

organizer/listino 2024



Contemporary design

**FLORIM**



"Guardiamo al business come una forza positiva in grado di generare profitto e allo stesso tempo creare un impatto virtuoso sulle persone e sull'ambiente. Da sempre.

Le nostre scelte, giorno dopo giorno, ci hanno portato a migliorare il nostro modo di fare impresa."

*"We conceive the business as a positive force able to generate profits and at the same time create a virtuous impact on people and the environment. Since forever.*

*Our choices, day after day, have led us to improve our way of doing business."*

Ci siamo misurati con **alti standard di performance sociale e ambientale** e dopo un lungo e rigoroso processo di verifica **siamo diventati B Corp.**

*We vied with **high social and environmental performance standards**, and after a long and scrupulous verification process, we became a B Corp certified company.*

Le B Corp costituiscono un movimento globale di 'Purpose Driven Businesses' che ha l'obiettivo di diffondere un **nuovo paradigma economico**, che vede le imprese come protagoniste nella diffusione di modelli di business per un'economia più equa e inclusiva.

*B Corps constitute a global movement of 'Purpose Driven Businesses' with the goal of spreading a **new economic paradigm**, where companies play a leading role in promoting business models for a fairer and more inclusive economy.*



Scopri di più:  
Find out more:

Siamo orgogliosi di far parte di un **cambiamento culturale epocale** e rientrare tra il 3% delle imprese che sono riuscite a raggiungere la certificazione.

*We are proud to be part of an **epochal cultural change** and to belong to the 3% of companies that have successfully achieved certification.*

Il nostro risultato non è altro che la conseguenza di molteplici attività compiute negli anni passati: dal 2008 redigiamo il **Bilancio di Sostenibilità** e il 19 marzo 2020 siamo diventati **Società Benefit**, formalizzando il nostro impegno a migliorare l'impatto positivo sulla società e sull'ambiente.

*Our result is nothing more than the consequence of multiple activities carried out in past years: since 2008, we have prepared the **Sustainability Report**, and on March 19, 2020, we became a **Benefit Corporation**, formalizing our commitment to improving our positive impact on society and the environment.*



Sono le superfici Carbon Neutral di Florim che **compensano tutta la CO<sub>2</sub>**, emessa durante il loro ciclo di vita.

*Florim's Carbon Neutral surfaces offset all the CO<sub>2</sub> emitted during their lifecycle.*



## Misuriamo tutto il ciclo di vita

*We measure the entire life cycle*



**Misuriamo** l'impatto ambientale delle nostre superfici, dalle materie prime allo smaltimento.

**We measure** the environmental impact of our surfaces, from raw materials to disposal.

**Riduciamo** l'uso di risorse naturali e abbattiamo le nostre emissioni grazie a un processo produttivo più sostenibile: fino al 100% in termini di acqua, energia elettrica e recupero degli scarti crudi.

**We reduce** the use of natural resources and lower our emissions through a manufacturing process that is more sustainable: up to 100% in terms of water, electricity, and raw waste recovery.

**Compensiamo** tutta la CO<sub>2</sub> emessa durante il ciclo di vita, creando collezioni Carbon Neutral.

**We offset** all the CO<sub>2</sub> emitted during the lifecycle creating Carbon Neutral collections.



Scopri di più:  
Find out more:



# Azienda

Produciamo superfici ceramiche da oltre 60 anni con **passione, innovazione, impegno costante al miglioramento e responsabilità sociale** d'impresa. Sono queste le linee guida che contraddistinguono il nostro modo di fare impresa: il **MADE IN FLORIM**.

We produce porcelain stoneware surfaces with **passion, innovation and in a socially responsible way**. Those are the guidelines that identify our business and which can be summed up in a few words: **MADE IN FLORIM**.

Nous produisons des surfaces céramiques depuis plus de 60 ans avec **passion, innovation, recherche et une attention à la responsabilité sociale d'entreprise**. Ce sont les lignes phares qui guident notre mode de travailler: le **MADE IN FLORIM**.

Wir produzieren seit über 60 Jahren Keramikoberflächen mit **Leidenschaft, Innovationsgeist, ständigem Engagement für Verbesserungen und sozialer Unternehmensverantwortung**. Dies sind die Prinzipien, die unsere Arbeitsweise auszeichnen: kurz **MADE IN FLORIM**.

Producimos superficies cerámicas por más de 60 años con **pasión, innovación, compromiso de mejora constante y responsabilidad social**. Estos son los valores distintivos de nuestro modo de hacer empresa: el **MADE IN FLORIM**.



---

# **Contemporary design**

Materiale versatile, dinamico, fresco adatto per vestire ogni ambiente domestico secondo il proprio stile e la propria personalità. Le differenti superfici sono la giusta risposta anche per le applicazioni commerciali a medio e basso traffico.

A versatile, dynamic, new material suitable for clothing any domestic environment according to one's own style and personality. The different surfaces are the perfect solution even for commercial applications with medium to low footfall.

Matériaux polyvalent, dynamique et actuel, idéal pour le revêtement de tout environnement domestique en s'adaptant au style et à la personnalité de chacun. Les différentes surfaces offrent également une solution idéale pour les applications commerciales à trafic moyen et faible.

Vielseitig einsetzbares, dynamisches, frisch wirkendes Material, das sich auf den individuellen Stil und die Persönlichkeit eines jeden Wohnambiente abstimmen lässt. Die verschiedenen Flächenbeläge sind auch für wenig bis mittelhoch frequentierte gewerbliche Bereiche die ideale Lösung.

Material versátil, dinámico y fresco, ideal para vestir cualquier ambiente doméstico con su propio estilo y personalidad. Las diferentes superficies son la respuesta perfecta también para aplicaciones comerciales de mediano y bajo tránsito.

**versatility**



**freshness**



**functionality**



**simplicity**

---

# Indice



## gres porcellanato smaltato

glazed porcelain stoneware / gres cérame émaillé  
glasierte Feinsteinzeug / gres porcélanico esmaltado

<b>12/19</b>	Antique marble
<b>20/27</b>	Artifact
<b>38/49</b>	Elemental stone
<b>52/59</b>	Exalt
<b>60/67</b>	Hi-wood
<b>68/75</b>	Maps
<b>98/105</b>	Natural stone
<b>108/115</b>	Onyx
<b>116/125</b>	Rock salt
<b>128/137</b>	Stone life
<b>138/145</b>	Timeless



## gres fine porcellanato

fine porcelain stoneware / grès cérame fin  
feinsteinzeug-kollektionen / gres porcelánico fino

<b>28/29</b>	Artifact <b>20mm</b>
<b>30/37</b>	Crayons
<b>50/51</b>	Elemental stone <b>20mm</b>
<b>76/77</b>	Maps <b>20mm</b>
<b>78/97</b>	Match-up
<b>106/107</b>	Natural stone <b>20mm</b>
<b>126/127</b>	Rock salt <b>20mm</b>
<b>146/157</b>	Woodslate life



# La simbologia

SYMBOL/SYBOLES/SYMBOLE/SIMBOLOGÌA

**DIN 16165 ANNEX B:** Scivolosità a piedi calzati: il materiale ceramico viene posto su un piano e oliato. Successivamente il piano viene progressivamente inclinato ,mentre un operatore con scarpa di gomma cammina lungo il piano fino a quando non inizia a scivolare; la misura dell'angolo che si forma tra il piano inclinato e il suolo all'inizio dello scivolamento determina la classificazione del materiale. / Shod foot slipperiness: the ceramic material is placed on a surface and oiled. Subsequently, the surface is progressively tilted, while an operator with rubber shoes walks along the surface until he starts to slip; the measurement of the angle that is formed between the inclined surface and the ground when the slipping starts determines the classification of the material. / Glissance pieds chaussés : le matériau céramique est mis sur un plan et huilé. Le plan est ensuite incliné progressivement, tandis qu'un opérateur avec des chaussures en caoutchouc marche le long du plan jusqu'à ce qu'il ne commence à glisser ; la mesure de l'angle qui se forme entre le plan incliné et le sol au début du glissement donne la classification du matériau. / Rutschsicherheit auf Schuhen: Das Keramikmaterial wird auf einer Fläche angebracht und mit einem Gleitmittel bestrichen. Daraufhin wird die Fläche nach und nach geneigt, während eine Prüfperson mit Gummischuhen die Fläche entlangläuft, bis sie ins Rutschen gerät. Die Größe des Winkels, der zwischen der geneigten Fläche und dem Boden zu Beginn der Rutschbewegung entsteht, bestimmt die Klassifizierung des Materials. / Deslizamiento con pies descalzos: el material cerámico se coloca sobre un plano y se aceita. Seguidamente el plano se inclina progresivamente, mientras que un operador con calzado de goma camina a lo largo del plano hasta que empieza a resbalar; la medida del ángulo que se forma entre la superficie inclinada y el suelo al principio del deslizamiento determina la clasificación del material.

**DIN 16165 ANNEX A:** Scivolosità a piedi nudi: il materiale ceramico viene posto su un piano e bagnato. Successivamente il piano viene progressivamente inclinato ,mentre un operatore con piede nudo cammina lungo il piano fino a quando non inizia a scivolare; la misura dell'angolo che si forma tra il piano inclinato e il suolo all'inizio dello scivolamento determina la classificazione del materiale. / Barefoot slipperiness: the ceramic material is placed on a surface and made wet. Subsequently, the surface is progressively tilted, while an operator with bare feet walks along the surface until he starts to slip; the measurement of the angle that is formed between the inclined plane and the ground when slipping starts determines the classification of the material. / Glissance pieds nus : le matériau céramique est mis sur un plan et mouillé. Le plan est ensuite incliné progressivement, tandis qu'un opérateur pieds nus marche le long du plan jusqu'à ce qu'il ne commence à glisser ; la mesure de l'angle qui se forme entre le plan incliné et le sol au début du glissement donne la classification du matériau. / Rutschsicherheit barfuß: Das Keramikmaterial wird auf einer Fläche angebracht und befeuchtet. Daraufhin wird die Fläche nach und nach geneigt, während eine Prüfperson barfuß die Fläche entlangläuft, bis sie ins Rutschen gerät. Die Größe des Winkels, der zwischen der geneigten Fläche und dem Boden zu Beginn der Rutschbewegung entsteht, bestimmt die Klassifizierung des Materials. / Deslizamiento con pies descalzos: el material cerámico se pone sobre un plano y se moja. Seguidamente el plano se inclina progresivamente, mientras que un operador con los pies descalzos camina a lo largo del plano hasta que empieza a resbalar; la medida del ángulo que se forma entre la superficie inclinada y el suelo al principio del deslizamiento determina la clasificación del material.

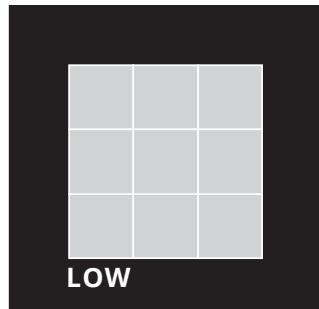
**DCOF:** Coefficiente di attrito dinamico: viene misurata la forza necessaria per mantenere in movimento un elemento (BOT 3000) rivestito in gomma dalla superficie della piastrella in condizioni di superficie bagnata; il rapporto tra la forza necessaria e il peso dell'elemento scivolante indica il Coefficiente di attrito dinamico./ Dynamic coefficient of friction: the force required to maintain the movement of an element (BOT 3000) coated with rubber on the surface of the tile in wet surface conditions is measured; the relationship between the force required and the weight of the slipping element indicates the dynamic coefficient of friction. / Coefficient de frottement dynamique : la force nécessaire pour maintenir en mouvement un élément (BOT 3000) revêtu en caoutchouc sur la surface du carreau en conditions de surface mouillée est mesurée ; la relation entre la force nécessaire et le poids de l'élément glissant indique le coefficient de frottement dynamique. / Dynamischer Reibungskoeffizient: Gemessen wird die Kraft, die erforderlich ist, um ein Element mit Gummiverkleidung(BOT 3000) durch die Fliese bei nasser Oberfläche in Bewegung zu halten. Das Verhältnis zwischen der erforderlichen Kraft und dem Gewicht des Gleitenden Elements gibt den dynamischen Reibungskoeffizienten wieder./ Coeficiente de fricción cinética: se mide la fuerza necesaria para mantener en movimiento un elemento (BOT 3000) revestido de goma por la superficie de la baldosa bajo condiciones de superficie mojada; la relación entre la fuerza necesaria y el peso del elemento que resbala indica el Coeficiente de fricción dinámica.

## SQUADRATO / SQUARED / EQUARRI / REKTIFIZIERT / ESCUADRADO

Piastrelle o lastre ceramiche portate a dimensioni predefinite, ognuno esattamente uguale all'altra (monocalibro) con sistema di mole abrasive. Ceramic tiles or slabs made to a pre-defined size, each one exactly the same as the others (single size), using a system of abrasive grinders. / Carreaux ou dalles céramiques mises aux dimensions prédéfinies, parfaitement identiques l'une à l'autre (mono-calibre) grâce à un système de disques abrasifs. / Fliesen oder Keramikplatten mit festgelegten Formaten. Alle Fliesen sind aufgrund der Verwendung des Schleifscheiben-Systems hundertprozentig identisch (Monokaliber). / Baldosas o piezas de cerámica que se realizan con dimensiones predefinidas, cada pieza es exactamente igual a la otra (mono dimensión) con sistema de discos abrasivos.

# Grado di variazione cromatica

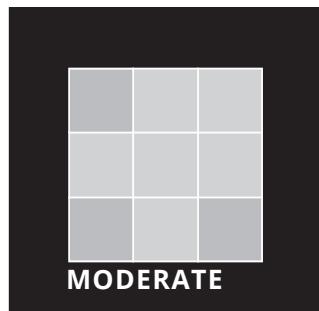
DEGREE OF COLOUR CHANGE/DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE/GRAD DER FARBABWEICHUNG/GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA



v1

## PRODOTTO MONOCROMATICO.

The least amount of shade and texture variation.  
Attainable in naturally fired clay products.  
Produit monochromatique.  
Eifarbiges produkt.  
Producto monocromàtico.



v2

## PRODOTTO CON LEGGERA VARIAZIONE CROMATICA.

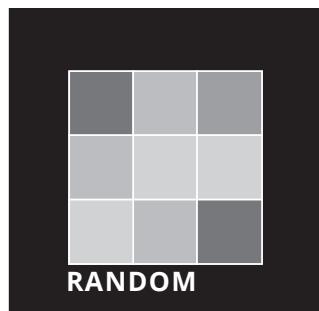
Light to moderate shade and texture variation within each carton.  
Produit à légère variation chromatique.  
Produkt mit leichter farbnuance.  
Producto con una perqueña variaciòn cromatica.



v3

## PRODOTTO CON MARCATA VARIAZIONE CROMATICA.

High shade texture variation within each carton.  
Produit à variation chromatique accentuée.  
Produkt mit ausgepraegter farbnuance.  
Producto con evidente variaciòn cromatica.



v4

## PRODOTTO CON FORTE VARIAZIONE CROMATICA.

Very high shade and texture variation within each carton.  
Produit à forte variation chromatique.  
Produkt mit starker farbnuance.  
Producto con fuerte variaciòn cromatica.

# Superfici

SURFACES/SURFACES/OBERFLÄCHEN/SUPERFICIES

## Naturale / Matte / Mat / Matt / Mate

Superficie risultante dalla produzione di piastrella pressata senza lavorazioni successive alla cottura. / Surface coming from manufacturing pressed tiles without further work after firing. / Surfacerésultant de la production d'un carreau pressé sans être travaillé après la cuisson. / Die Oberfläche entsteht durch das Fliesenpressverfahren - im Anschluss an das Brennen erfolgt keine weitere Bearbeitung. / Superficie que resulta de la producción de baldosa prensada sin ulteriores elaboraciones después de la cocción.

## Strutturato - Grip / Structured / Structuré / Strukturiert / Estructurado

Superficie risultante dalla produzione di piastrella pressata, a tampone non liscio con intensità di evidenza variabile (da leggera ondulazione ad imitazione di pietra tagliata), senza lavorazioni successive alla cottura. / Surface coming from manufacturing pressed tiles, using a rough pad with variable intensity (from a slightly undulating one to inspired cut stone), without processing after firing. / Surface obtenue à partir de la production d'un carreau pressé, par un tampon à relief avec une intensité d'aspect variable (de légère ondulation à l'inspiration de la pierre taillée), sans être travaillé après la cuisson. / Die Oberfläche beruht auf dem Produktionsverfahren der Fliesenpressung unter Verwendung eines unglatten Stempels mit Intensitätsvariation (leichte Wellung entsprechend eines geschnittenen Steins). Es erfolgt keine Weiterbearbeitung nach dem Brennen. / Superficie que resulta de la producción de baldosa prensada, con tampón no liso con intensidad de evidencia variable (de ligera ondulación a imitación de piedra cortada), sin ulteriores elaboraciones después de la cocción.

## Bocciardato / Bush-hammered / Bouchardé / Gehämmert / Abujardado

Superficie risultante dalla produzione di piastrella sottoposta, dopo la pressatura ma prima della cottura, a lavorazione meccanica consistente nell'asportazione irregolare di uno strato di materia per ottenere una superficie come per la pietra assolutamente naturale (antiscivolo), con lievi differenze non ripetibili tra una piastrella ed un'altra. / Surface coming from manufacturing tiles subjected to mechanical processing consisting of irregularly removing a layer of material after pressing but before firing in order to obtain a surface like absolutely pure natural stone (non slip); with slight unrepeatable differences between one tile and another. / Surface obtenue à partir de la production d'un carreau soumis, après le pressage mais avant la cuisson, à un travail mécanique qui consiste à éliminer de façon irrégulière une épaisseur de matière afin d'obtenir une surface semblable à la pierre naturelle tout à fait naturelle (anti-glisse), avec de légères différences variant d'un carreau à l'autre. / Zur Gewinnung dieser Oberfläche wurde die Fliese im Anschluss an die Pressung und vor dem Brennen einer mechanischen Bearbeitung zur Abtragung von Unregelmäßigkeiten einer Materialschicht unterzogen. Mit Hilfe dieses Verfahrens wird eine absolut natürliche und dem Naturstein entsprechende (rutschfeste) Oberfläche erzielt, die für geringfügige, aber einmalige Unterschiede unter den Fliesen verantwortlich ist. / Superficie que resulta de la producción de baldosa sometida, después del prensado pero antes de la cocción, a un proceso mecánico consistente en la eliminación irregular de una capa de materia para obtener una superficie como la piedra totalmente natural (resistente al deslizamiento), con ligeras diferencias que no se repiten entre una baldosa y otra.

## Lucido - Glossy

Superficie ottenuta dopo la cottura sottoponendo le lastre a spazzolatura e lucidatura meccanica con serie di utensili abrasivi a grana decrescente. La superficie finale è morbida, lucida e riflettente. / Surface obtained after firing subjecting the slabs to mechanical brushing and polishing with a series of decreasing grain abrasive utensils. The final surface is soft, glossy and reflective. / Surface obtenue après cuisson, en soumettant les dalles à un brossage et un polissage mécanique avec un jeu d'outils abrasifs de grain décroissant. La surface finale est douce, brillante et réfléchissante. / Oberfläche, die nach dem Branderhalten wurde, indem Platten mit einer Serie von Reibwerkzeugen mit kleiner werdender Struktur einer mechanischen Bürstung und Politur unterzogen wurde. Die fertige Oberfläche ist weich, glänzend und reflektierend. / Superficie obtenida después de la cocción sometiendo las losas a un procedimiento de cepillado y pulido mecánico con una serie de utensilios abrasivos de grano decreciente. La superficie final es suave, brillante y reflectante.

## Superficie R+PTV / R+PTV Surface / Surface R+PTV / Oberfläche R+PTV / Superficie R+PTV

Superficie ottenuta dalla produzione di piastrella con tampone opportunamente sagomato così da raggiungere precise caratteristiche di sicurezza misurate secondo i principali metodi normativi in uso. La superficie finale è leggermente ruvida, opaca e conforme ai requisiti di scivolosità R10 (norma di riferimento DIN EN 16165 ANNEX B) e scivolosità Pendolo >36 wet (slider 96, norma di riferimento BS EN 16165 ANNEX C -AS/NZS 4586). Surface obtained from the production of tiles with appropriately shaped die in order to achieve precise safety characteristics measured based on the main prevailing regulatory methods in use. The final surface is slightly rough, matt and complies with R10 slipperiness requirements (reference standard DIN EN 16165 ANNEX B) and Pendulum slipperiness >36 wet (slider 96, reference standard BS EN 16165 ANNEX C -AS/NZS 4586). / Surface obtenue à partir de la production de carreaux avec tampon opportunément façonné de manière à satisfaire des caractéristiques de sécurité précises, mesurées suivant les principales méthodes réglementaires en vigueur. La surface finale est légèrement rugueuse, mate et répond aux exigences de la classe de glissance R10 (norme de référence DIN EN 16165 ANNEX B) et de glissance - test du pendule - humide - valeur >36 (slider 96, norme de référence BS EN 16165 ANNEX C -AS/NZS 4586). / Durch die Produktion von Fliesen mit entsprechend geformter Kachelunterlage erhaltene Oberfläche, um präzise Sicherheits-Charakteristiken zu erzielen, gemessen nach den wichtigsten angewandten Regelungsmethoden. Die fertige Oberfläche ist leicht angeraut, matt und konform mit den rutschhemmenden Eigenschaft R10 (Bezugsnorm DIN EN 16165 ANNEX B) und der Rutschfestigkeit Pendolo >36 wet (slider 96, Bezugsnorm BS EN 16165 ANNEX C -AS/NZS 4586). / Superficie obtenida de la producción de baldosas con un molde específicamente fabricado para alcanzar características precisas de seguridad de conformidad con los principales métodos normativos vigentes. La superficie final es ligeramente áspera, opaca y conforme a los requisitos de resistencia al deslizamiento R10 (norma de referencia DIN EN 16165 ANNEX B) y resistencia al deslizamiento Pélculo >36 mojado (slider 96, norma de referencia BS EN 16165 ANNEX C -AS/NZS 4586).

## **Comfort**

La nuova superficie Comfort è frutto dello storico know-how industriale della nostra azienda e rappresenta una vera e propria rivoluzione nell'utilizzo del prodotto ceramico. Comfort unisce il tatto morbido e piacevole delle finiture naturali con prestazioni tecniche sulla scivolosità (R10 classe B e PTV>36) che la rendono particolarmente indicata nelle applicazioni pubbliche e commerciali, anche in condizioni di umidità e bagnato./ The new Comfort surface is the outcome of our company's historic industrial know-how and represents a real revolution in the use of ceramic products. Comfort combines the soft, pleasant feel of a matte surface with anti-slip technical performances (R10 class B and PTV >36) that make it particularly suitable for public and commercial applications, including in wet and humid conditions. / La nouvelle surface Comfort est l'aboutissement de l'historique savoir-faire industriel de notre entreprise. Elle révolutionne littéralement l'emploi du produit céramique. Comfort allie le toucher doux et agréable des finitions naturelles aux performances techniques sur la glissance (R10 classe B et PTV >36). La surface est ainsi tout particulièrement indiquée dans les applications publiques et commerciales, y compris dans les lieux humides et mouillés. / Die neue Oberfläche Comfort basiert auf dem langjährigen produktionstechnischen Know-how unseres Unternehmens und steht für eine echte Revolution in der Verwendung keramischer Produkte. Comfort vereint die angenehm weiche Haptik einer natürlichen Oberfläche mit technischen Eigenschaften in punkto Rutschhemmung (R10 Klasse B und PTV>36), die das Produkt für den Einsatz in öffentlichen und gewerblichen Bereichen, und zwar auch bei Feuchtigkeit und Nässe, prädestinieren. La nueva superficie Comfort es fruto del histórico saber hacer industrial de nuestra empresa y representa una auténtica revolución en el uso del producto cerámico. Comfort aúna el tacto suave y agradable del acabado natural con unas prestaciones técnicas de resistencia al deslizamiento (R10 clase B y PTV>36) que la convierten en particularmente indicada para aplicaciones públicas y comerciales, incluso en condiciones de humedad y de mojado.

# Tabella Imballi

PACKAGE TABLE - TABLEAU DE EMBALLAGES - TABELLE FORMATE - TABLA DE LOS EMBALAJES

**imballi per scatola**  
packages for boxes  
emballages pour boîte  
verpackungen für schachteln  
embalajes para cajas

**imballi per pallet**  
packages for pallets  
emballages pour palette  
verpackungen für paletts  
embalajes para paletas

## Tabella gruppi di prezzo

TABLE OF PRICE RANGES - TABLEAU GROUPE DES PRIX - TABELLE PREISGRUPPEN - TABLA DE GRUPO DE PRECIOS

<b>Descrizione simboli</b> / Description of symbols / Description symboles / Zeichenerklärung / Descripción de los símbolos					
	<b>PREZZO PER MATERIALE GESTITO A METRO QUADRO</b> Price for materials managed per square metre. Prix pour matériau géré au mètre carré Materialpreis pro Quadratmeter Precio del material por metro cuadrado		<b>*PREZZO PER MATERIALE GESTITO A PEZZO</b> Price for materials managed per piece Prix pour matériau géré à la pièce Materialpreis pro Stück Precio del material por pieza		<b>PREZZO PER MATERIALE GESTITO A NUMERO/COMPOSIZIONE</b> Price for materials managed per number/composition Prix pour matériau géré à nombre/composition Materialpreis pro anzahl/zusammenstellung Precio del material por número/composición
				<b>PREZZO PER MATERIALE GESTITO A METRO LINEARE</b> Price for materials managed in linear meter Prix pour matériau géré à mètre linéaire Materialpreis pro Lfm Precio del material por ml	



## ANTIQUE MARBLE

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain stoneware  
gres céramé émaillé  
glasierte Feinsteinzeug  
gres Porcélanico esmaltado





# ANTIQUE MARBLE

Nella scia del successo della serie Timeless, Contemporary design propone altre 4 essenze ispirate dalla bellezza delle materie naturali. **Antique Marble** sprigiona la forza straordinaria dei marmi e delle pietre che evocano antico e contemporaneo in un connubio unico riuscendo ad esprimere l'eleganza intrinseca che si lega indissolubilmente alla sua estrema funzionalità. Una collezione che attraverso differenti finiture, formati e variazioni cromatiche può accontentare le tante esigenze dell'architettura e dei diversi stili di vita, mantenendo una concreta coerenza nei confronti del passato.

Following the success of its Timeless series, Contemporary design presents another 4 series inspired by the beauty of natural materials. **Antique Marble** unleashes the force of marble and stone, marrying ancient to modern in a uniquely elegant style without compromising the need for extreme functionality. The collection exploits a variety of finishes, sizes and colour themes to satisfy the demands of contemporary architecture and modern lifestyles, without losing its connection to its roots in the past.

Dans la lignée du succès de la collection Timeless, Contemporary design propose 4 autres essences inspirées de la beauté des matières naturelles. **Antique Marble** libère la force extraordinaire des marbres et des pierres qui rapprochent dans une alliance unique l'ancien et le contemporain, exprimant une élégance intrinsèque indissociable d'une fonctionnalité extrême. Une collection qui, à travers des finitions, des variations chromatiques et des formats différents, satisfait les exigences innombrables de l'architecture et de modes de vie multiples, en maintenant une cohérence concrète vis-à-vis du passé.

Im Zuge des Erfolgs der Serie Timeless bietet Contemporary design weitere 4 Essenzen an, die von der Schönheit der natürlichen Materialien inspiriert wurden. **Antique Marble** strahlt die außerordentliche Kraft des Marmors und der Steine aus, die Antikes und Zeitgenössisches in einer einzigartigen Verbindung heraufbeschwören und dabei die immanente Eleganz ausdrücken, die sich untrennbar mit der außerordentlichen Funktionalität verbindet. Eine Kollektion, die durch unterschiedliches Finish, wechselnde Formate und farbliche Variationen den vielen Ansprüchen der Architektur und der heterogenen Lebensstile gerecht werden kann und dabei der Vergangenheit gegenüber eine konkrete Kohärenz bewahrt.

Siguiendo el éxito de la serie, Timeless Contemporary design propone otras 4 esencias inspiradas por la belleza de las materias naturales. **Antique Marble** da rienda suelta a la fuerza extraordinaria de los mármoles y las piedras que evocan lo antiguo y lo contemporáneo en una unión única, consiguiendo expresar la elegancia intrínseca que se une de manera indisoluble a su extrema funcionalidad. Una colección que, mediante varios acabados, formatos y variaciones cromáticas, puede satisfacer las muchas necesidades de la arquitectura y los diferentes estilos de vida, manteniendo una coherencia concreta frente al pasado.

# ANTIQUE MARBLE

## GHOST MARBLE\_01



## PURE MARBLE\_02



V2  
DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

9 mm 3/8" ↗

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↗	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
	GHOST MARBLE_01	NATURALE	754701 ■ FL-06700	754724 ■ FL-05100	754743 ■ FL-04400
		LUCIDO	754695 ■ FL-08100	754717 ■ FL-06500	754737 ■ FL-05500
	ANTIQUE MARBLE	NATURALE	754704 ■ FL-06700	754726 ■ FL-05100	754745 ■ FL-04400
		LUCIDO	754697 ■ FL-08100	754719 ■ FL-06500	754739 ■ FL-05500

## IMPERIAL MARBLE\_04



## PANTHEON MARBLE\_06



V3  
IMPERIAL  
MARBLE\_04

V2  
PANTHEON  
MARBLE\_06

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

9 mm 3/8" ↑

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↑	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
	IMPERIAL MARBLE_04	NATURALE	754700 ■ FL-06700	754722 ■ FL-05100	754742 ■ FL-04400
		LUCIDO	754694 ■ FL-08100	754716 ■ FL-06500	754736 ■ FL-05500
	PANTHEON MARBLE_06	NATURALE	754705 ■ FL-06700	754727 ■ FL-05100	754746 ■ FL-04400
		LUCIDO	754698 ■ FL-08100	754720 ■ FL-06500	754740 ■ FL-05500

### ANTIQUE MARBLE

# ANTIQUE MARBLE

		COLOR	SURFACE	30x30 1 1/4" x 1 1/4"	30x30 1 1/4" x 1 1/4"	0,5x60 1/4" x 2 3/8"
ANTIQUE MARBLE	GHOST MARBLE_01		NATURALE	754826 ▲ FL-01600	754814 ▲ FL-01900	matita inox pz/box 4
			LUCIDO	754820 ▲ FL-01800	754808 ▲ FL-02100	
	PURE MARBLE_02		NATURALE	754827 ▲ FL-01600	754815 ▲ FL-01900	719674 ▲ FL-03100
			LUCIDO	754821 ▲ FL-01800	754809 ▲ FL-02100	
ANTIQUE MARBLE	IMPERIAL MARBLE_04		NATURALE	754829 ▲ FL-01600	754817 ▲ FL-01900	
			LUCIDO	754823 ▲ FL-01800	754811 ▲ FL-02100	
	PANTHEON MARBLE_06		NATURALE	754831 ▲ FL-01600	754819 ▲ FL-01900	
			LUCIDO	754825 ▲ FL-01800	754813 ▲ FL-02100	

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

		COLOR	SURFACE	4,6x60 1 4/5" x 2 3/8"
ANTIQUE MARBLE	GHOST MARBLE_01		NATURALE	754844 ◆ FL-01600
			LUCIDO	754838 ◆ FL-01600
	PURE MARBLE_02		NATURALE	754846 ◆ FL-01600
			LUCIDO	754839 ◆ FL-01600
ANTIQUE MARBLE	IMPERIAL MARBLE_04		NATURALE	754848 ◆ FL-01600
			LUCIDO	754841 ◆ FL-01600
	PANTHEON MARBLE_06		NATURALE	754850 ◆ FL-01600
			LUCIDO	754843 ◆ FL-01600



GHOST MARBLE\_01 / PURE MARBLE\_02/PANTHEON MARBLE\_06

**3D:** Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità. / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D: pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxídico.

**Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti** - For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour les poses des monoformats et 3 mm pour les combinaisons des formats mixtes. - Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos

ANTIQUE MARBLE	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
30x60	6	1,08	21,49	40	43,20	890
60x60	3	1,08	21,49	40	43,20	890
60x120	2	1,44	28,08	30	43,20	870

ANTIQUE MARBLE	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-



II•II



# ARTIFACT

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain stoneware  
gres céramé émaillé  
glasierte Feinsteinzeug  
gres Porcelánico esmaltado





## ARTIFACT

Una materia cosmopolita che trasforma in soggetto attivo ogni spazio in cui si propone e asseconde il vissuto di chi vi abita creando un sentimento di armonia e complicità. **Artifact** si richiama al sapore semplice del cemento spatalato ottenuto artigianalmente da mani sapienti in cui il valore dell'unicità diventa segno distintivo, fattore identitario che svela il gusto di chi la sceglie per il proprio quotidiano. Estetica e funzionalità si fondono in uno stile illuminato che sprigiona una inattesa modernità. L'imperfezione come scelta dichiarata esprime il desiderio di combinare tecnologia e artigianato, precisione tecnica e immaginazione senza dimenticare il gusto per la sperimentazione. Una trama leggera e delicata da guardare e soprattutto da sfiorare per percepirla appieno la sua morbida matericità.

A cosmopolitan material that transforms any space to which it is applied into an active element and contributes to the life experience of those who live there by creating a feeling of harmony and complicity. **Artifact** harks back to the simple flavour of plastered cement obtained by a skilled craftsman, where its unique value becomes a distinguishing feature, an element to identify it that reveals the taste of the person who chooses it for his or her own daily existence. Aesthetic quality and functionality blend into an enlightened style, generating an unexpected contemporary feel. Imperfection as a stated choice expresses the desire to combine technology and craftsmanship, technical precision and imagination, not forgetting a taste for experimentation. It is a light-hearted, delicate pattern to be gazed at and above all to be touched in order to appreciate to the full its soft material quality.

Une matière cosmopolite qui transforme en sujet actif tout espace qu'elle décore et qui accompagne le vécu de ses habitants en créant un sentiment d'harmonie et de complicité. **Artifact** s'inspire de l'esprit simple du ciment spatulé obtenu artisanalement par des mains expertes, où la valeur de l'unicité devient un signe distinctif, un facteur d'identité qui dévoile le goût de ceux qui la choisissent pour leur quotidien. L'esthétique et la fonctionnalité se rencontrent pour former un style éclairé qui révèle une modernité inattendue. En tant que choix déclaré, l'imperfection exprime le désir de combiner la technologie et l'artisanat, la précision technique et l'imagination sans oublier le goût pour l'expérimentation. Une trame légère et délicate à regarder mais surtout à caresser pour en saisir pleinement la douceur de sa matière.

Ein kosmopolitisches Material, das jeden Raum in ein aktives Subjekt verwandelt und die Bewohner dieser Räumlichkeiten durch ein Gefühl der Harmonie und Komplizenschaft in ihrem Alltag unterstützt. **Artifact** erinnert an den einfachen Stil von Spachtelbeton, der von erfahrenen Händen von Hand hergestellt wird. Hier verwandelt sich seine Einzigartigkeit in ein unverwechselbares Kennzeichen, das den Geschmack derjenigen offenbart, die ihn für ihren Alltag wählen. Ästhetik und Funktionalität vereinen sich in einem aufgeklärten Stil, der eine unerwartete Modernität freisetzt. Unvollkommenheit als erklärte Wahl drückt den Wunsch aus, Technologie und Handwerk, technische Präzision und Phantasie zu verbinden, ohne die Experimentierfreude dabei zu vergessen. Eine leichte und zarte Textur, die es zu betrachten und vor allem zu berühren gilt, um ihre weiche materialbetonte Beschaffenheit vollständig wahrnehmen zu können.

Una materia cosmopolita que transforma en objeto activo todos los espacios en los que se propone y se adapta a las vivencias de quienes los habitan creando un sentimiento de armonía y complicidad. **Artifact** evoca el estilo sencillo del cemento espatulado, obtenido artesanalmente por manos maestras, en el que el valor de la singularidad se convierte en un signo distintivo y en un factor de identidad que desvela el gusto de quienes la eligen para su día a día. Estética y funcionalidad se funden en un estilo iluminado que libera una modernidad inesperada. La imperfección como elección declarada expresa el deseo de combinar tecnología y artesanía, precisión técnica e imaginación sin olvidar el gusto por la experimentación. Una textura ligera y delicada para admirarla pero sobre todo para acariciarla y percibir por completo su suave materialidad.

# ARTIFACT

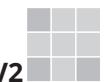
## AGED\_WHITE



## WORN\_SAND



V2



**R10**  
**Classe B**  
(naturale)

**R12**  
**Classe C**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

9 mm 3/8" ↑

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFICIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↑	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	80x80 31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "x31 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> "	60x60 23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "	30x60 11 <sup>4</sup> / <sub>5</sub> "x23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "
		NATURALE	760603 ■ FL-06700	760615 ■ FL-06400	760621 ■ FL-04600	760627 ■ FL-03800
	AGED_WHITE	GRIP	-	-	-	760634 ■ FL-03800
<b>ARTIFACT</b>		NATURALE	760604 ■ FL-06700	760616 ■ FL-06400	760622 ■ FL-04600	760628 ■ FL-03800
	WORN_SAND	GRIP	-	-	-	760635 ■ FL-03800

## USED\_GREY



## VINTAGE\_TAUPE



**R10**  
Classe B  
(naturale)

**R12**  
Classe C  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

**9 mm** 3/8" ↑

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFICIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
	USED_GREY	NATURALE	760605 ■ FL-06700	760617 ■ FL-06400	760623 ■ FL-04600	760629 ■ FL-03800
		GRIP	-	-	-	760636 ■ FL-03800
<b>ARTIFACT</b>		NATURALE	760607 ■ FL-06700	760619 ■ FL-06400	760625 ■ FL-04600	760631 ■ FL-03800
		GRIP	-	-	-	760638 ■ FL-03800

# ARTIFACT

## WORKED\_CHARCOAL



V2  
R10

Classe B  
(naturale)

R12  
Classe C  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

9 mm 3/8"

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	80x80 31 <sup>1/2</sup> "x31 <sup>1/2</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
ARTIFACT	WORKED_CHARCOAL	NATURALE	760608 ■ FL-06700	760620 ■ FL-06400	760626 ■ FL-04600	760632 ■ FL-03800
		GRIP	-	-	-	760639 ■ FL-03800

# Contemporary design

		COLOR	SURFACE	30x30 11 4/5" x 11 4/5"	30x30 11 4/5" x 11 4/5"	21x40 8 1/4" x 15 3/4"	0,5x60 1/4" x 23 5/8"
ARTIFACT	AGED_WHITE	NATURALE	760908 ▲ FL-01600	mosaico tessere 3x3 pz/box 11	mosaico 3D 5x5 pz/box 8	modulo listello sfalsato	matita inox pz/box 4  719674 ▲ FL-03100
	WORN_SAND	NATURALE	760919 ▲ FL-01600	760929 ▲ FL-01900	760924 ■ FL-17200		
	USED_GREY	NATURALE	760920 ▲ FL-01600	760930 ▲ FL-01900	760925 ■ FL-17200		
	VINTAGE_TAUPE	NATURALE	760922 ▲ FL-01600	760932 ▲ FL-01900	760927 ■ FL-17200		
	WORKED_CHARCOAL	NATURALE	760923 ▲ FL-01600	760933 ▲ FL-01900	760928 ■ FL-17200		

## PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

		COLOR	SURFACE	4,6x60 1 4/5" x 23 5/8"
ARTIFACT	AGED_WHITE	NATURALE	760911 ◆ FL-01600	battiscopa
	WORN_SAND	NATURALE	760914 ◆ FL-01600	
	USED_GREY	NATURALE	760915 ◆ FL-01600	
	VINTAGE_TAUPE	NATURALE	760917 ◆ FL-01600	
	WORKED_CHARCOAL	NATURALE	760918 ◆ FL-01600	



ARTIFACT	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120	2	1,44	28,08	30	43,20	870
80x80	2	1,28	24,96	40	51,20	1030
60x60	3	1,08	21,06	40	43,20	870
30x60	6	1,08	20,84	40	43,20	860
21x40 mod. list.sfals.	5	0,42	9,66	40	16,80	420

ARTIFACT	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-

**3D: Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità.** / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D:pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxídico.

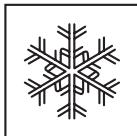
**Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti.** For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm for single format installations and 3 mm (1/8") for mixed format combinations. Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour la pose des formats monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen. - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

# ARTIFACT OUTDOOR

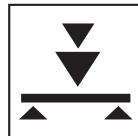
Vantaggi tecnici - Technical advantages - Avantages techniques  
Technische Vorteile - Ventajas técnicas



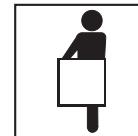
- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équarrie et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechtwinklig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



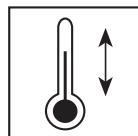
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



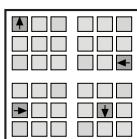
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



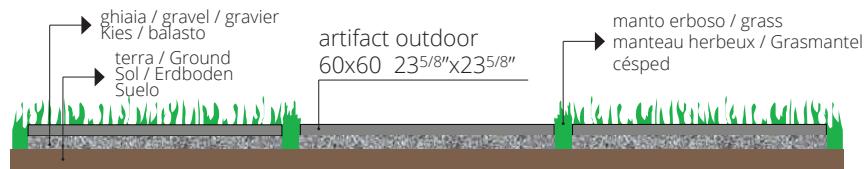
- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

## Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

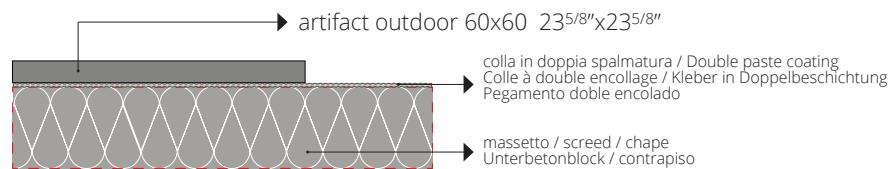
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose directe sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



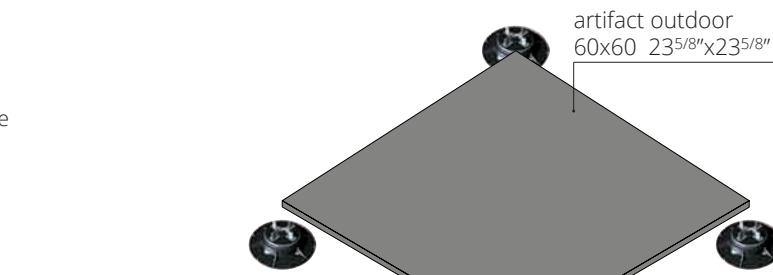
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito florim.com

For the specifics on use of raised systems visit the site florim.com

Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site florim.com

Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbödenysteme siehe Webseite florim.com

Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobre elevados consulte el sitio web florim.com

Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche per materiale installato a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le faible niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistantes au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestautem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.

## WORN\_SAND



V2  
R11  
20 mm 3/4"

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

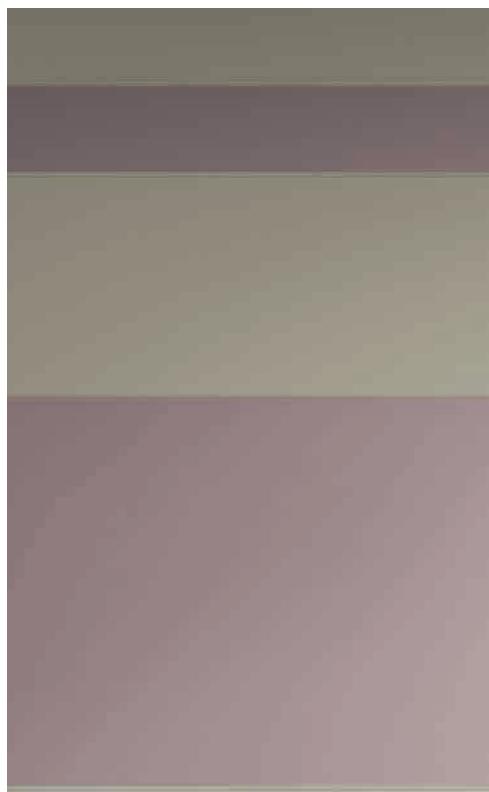
20 mm 3/4"	COLOR	SURFACE	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
	WORN_SAND	GRIP	762769 ■ FL-07300

ISO 10545-4	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sup>2</sup> N/mm <sup>2</sup> FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm <sup>2</sup> / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm <sup>2</sup> / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm <sup>2</sup>	valore medio 52 N/mm <sup>2</sup>
	Forza di rottura in N (sp. > 7,5 mm) Breaking strength in N (thickness > 7,5 mm) / Force de rupture en N (épais. > 7,5 mm) / Bruchlast in N (Dicke > 7,5 mm) / Fuerza de rotura en N (gr. > 7,5 mm)	valore medio 14000 N

**PEZZI SPECIALI**  
Special trims/Pièces spéciales/Formstücke  
Piezas especiales  
**pag 160/161**

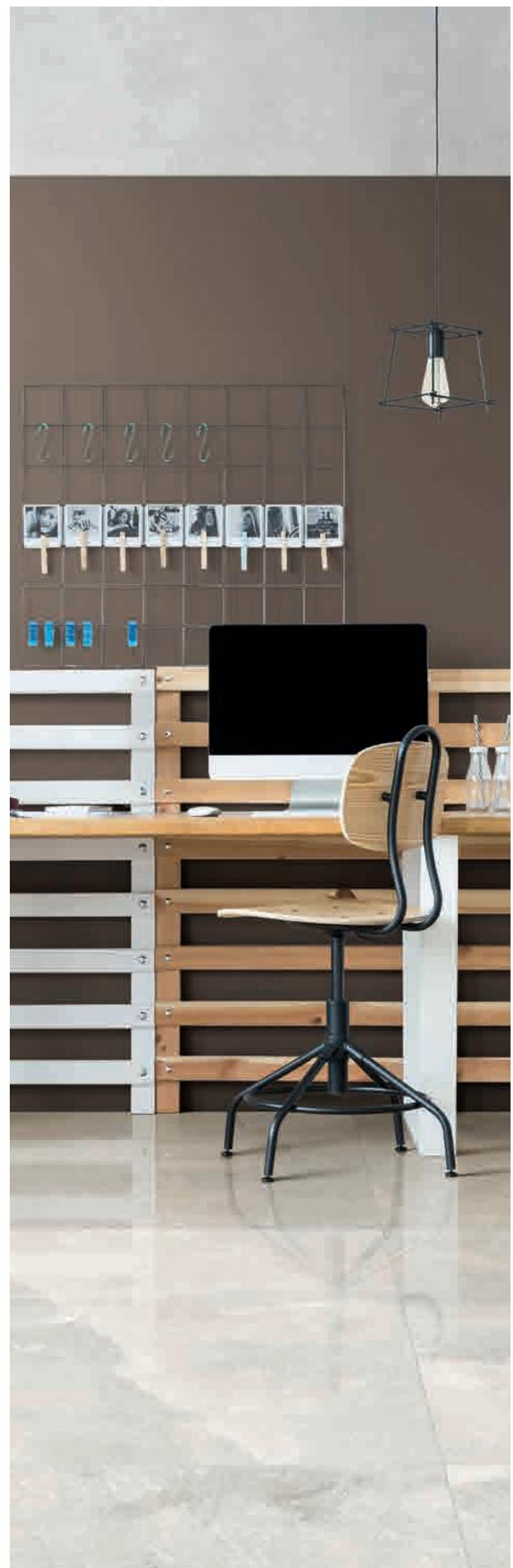


ARTIFACT	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x60 20mm	2	0,72	32,15	30	21,60	990



# CRAYONS

gres fine porcellanato  
fine porcelain stoneware  
grès cérame fin  
feinsteinzeug-kollektionen  
gres porcelánico fino





## CRAYONS

**Crayons**, il tema del colore approda anche al mondo delle superfici ceramiche in grande formato, otto tinte pastello pensate per dare vita a composizioni vivaci ed equilibrate, in armonia tra loro e con il contesto. Si passa dalle cromie polverose di chiara ispirazione anni Cinquanta del color latte, del tortora, del nocciola, del rosa, del giallo sbiadito e dell'azzurro cielo a quelle più decise del grigio polveroso e del verde muschio, tutte perfette per creare ambienti dallo stile retrò e dal carattere contemporaneo. Le superfici della collezione nascono sia per essere abbinate le une con le altre, sia per accompagnare le altre collezioni del brand.

**Crayons**, the world of large-size ceramic tiles welcomes colour: eight pastel shades designed to create vibrant and balanced compositions, in perfect accord with each other and with the surroundings. From dusty Fifties-inspired shades, such as milk, taupe, hazelnut, pink, straw and sky blue to bolder hues like dusty grey and moss green, all perfectly suited to creating environments with a retro vibe and a contemporary character. The surfaces in the collection may be combined together, as well as utilized in conjunction with the other collections by the same brand.

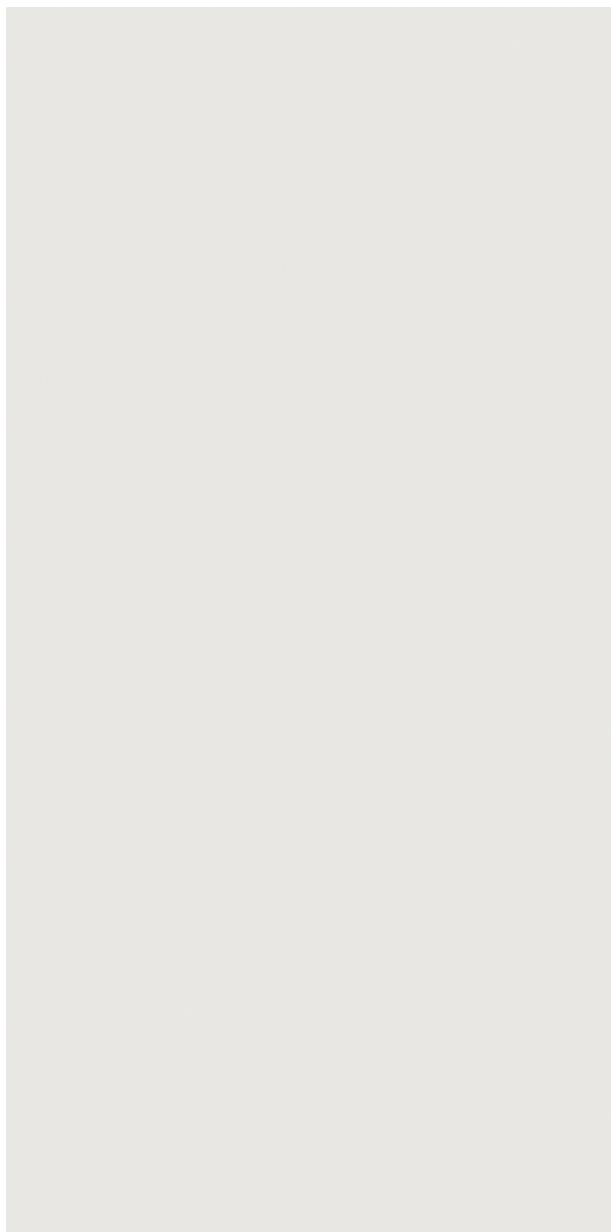
**Crayons**, le thème de la couleur aborde également le monde des surfaces céramiques grand format, huit teintes pastel conçues pour créer des compositions vives et équilibrées, en harmonie entre elles et avec le contexte. L'on passe ainsi des teintes poussiéreuses clairement inspirées par les années 50 comme les couleurs lait, tourterelle, noisette, rose, jaune fané et bleu ciel aux couleurs plus vives telles que gris poussiéreux et vert mousse, toutes parfaites pour créer des espaces au style rétro et au caractère contemporain. Les surfaces de la collection naissent ainsi pour se combiner les unes avec les autres mais aussi pour accompagner les autres collections de la marque.

**Crayons**, das Farbthema erreicht nun auch das Universum der Keramikoberflächen im Großformat mit acht Pastelltönen, die lebhafte und ausgewogene Zusammenstellungen ins Leben, ganz im Einklang untereinander und mit den Räumen. Die Palette reicht von den staubigen Farbtönen Milchweiß, Taubengrau, Haselnussbraun, Rosa, Blassgelb und Himmelblau, die eindeutig an die fünfziger Jahre erinnern, bis hin zu den kräftigeren Farben Staubgrau und Moosgrün, die sich alle für eine Raumgestaltung im zeitgenössischen Look und Retrostil perfekt eignen. Die Oberflächen der Kollektion können sowohl untereinander kombiniert als auch zusammen mit den anderen Kollektionen der Marke benutzt werden.

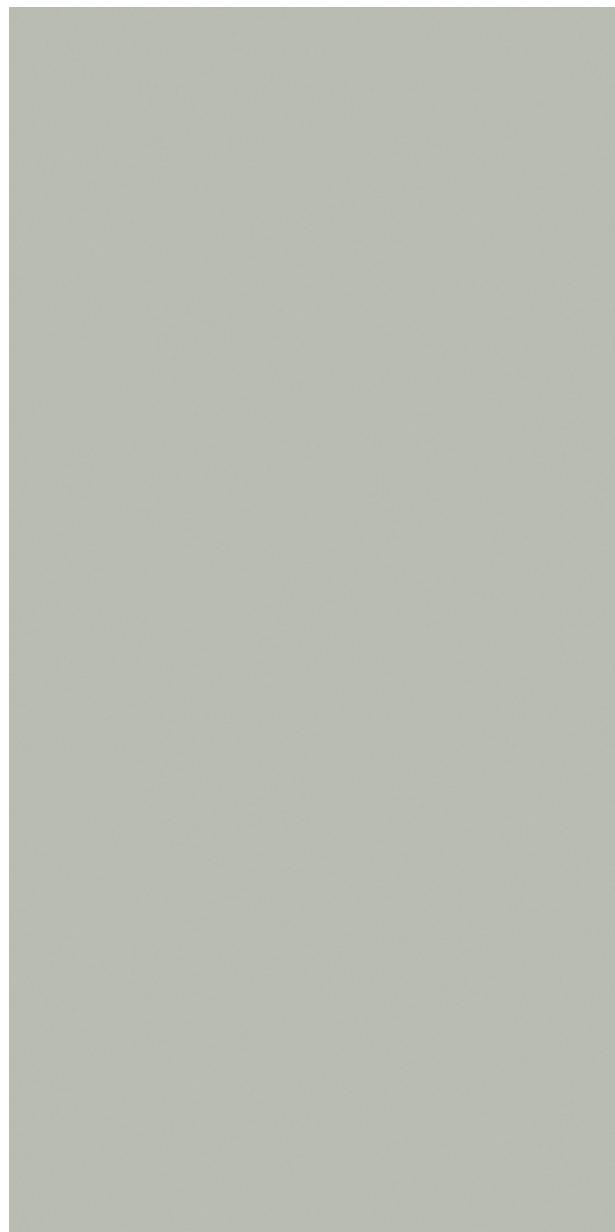
**Crayons**, el tema del color llega también al mundo de las superficies cerámicas en gran formato, ocho tonos pastel pensados para dar vida a composiciones vivas y equilibradas, en armonía entre sí y con el contexto. Se pasa de los tonos polvorrientos de clara inspiración años Cincuenta como el color leche, tórtola, avellana, rosa, amarillo claro y azul cielo a los más intensos del gris polvoriento y del verde musgo, todos perfectos para crear ambientes con un estilo retro y un carácter contemporáneo. Las superficies de la colección nacen para combinarse unas con otras y para acompañar a otras colecciones de la marca.

# CRAYONS

## MILK



## OLD LACE



V1  
R9  
6 mm 1/4"  
FLORIM OVERSIZE  
magnum®

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQUARETTO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFICIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	120x240 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	120x120 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	40x120 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
	MILK	NATURALE	767797 ■ FL-08400	767798 ■ FL-07000	767799 ■ FL-06700	767800 ■ FL-06700
CRAYONS	OLD LACE	NATURALE	767235 ■ FL-08400	767249 ■ FL-07000	767263 ■ FL-06700	767742 ■ FL-06700

## PRIMROSE



## HAZELNUT



V1  
R9  
6 mm 1/4"  
FLORM OVERSIZE  
**magnum**

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQUAREDO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	120x240 47 <sup>1/4"</sup> x94 <sup>1/2"</sup>	120x120 47 <sup>1/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	40x120 15 <sup>3/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>
	PRIMROSE	NATURALE	767236 ■ FL-08400	767250 ■ FL-07000	767264 ■ FL-06700	767743 ■ FL-06700
<b>CRAYONS</b>	HAZELNUT	NATURALE	767234 ■ FL-08400	767248 ■ FL-07000	767262 ■ FL-06700	767741 ■ FL-06700

# CRAYONS

## BUTTERCREAM



## SKYLINE



V1  
R9  
6 mm 1/4"  
FLORIM OVERSIZE  
magnum®

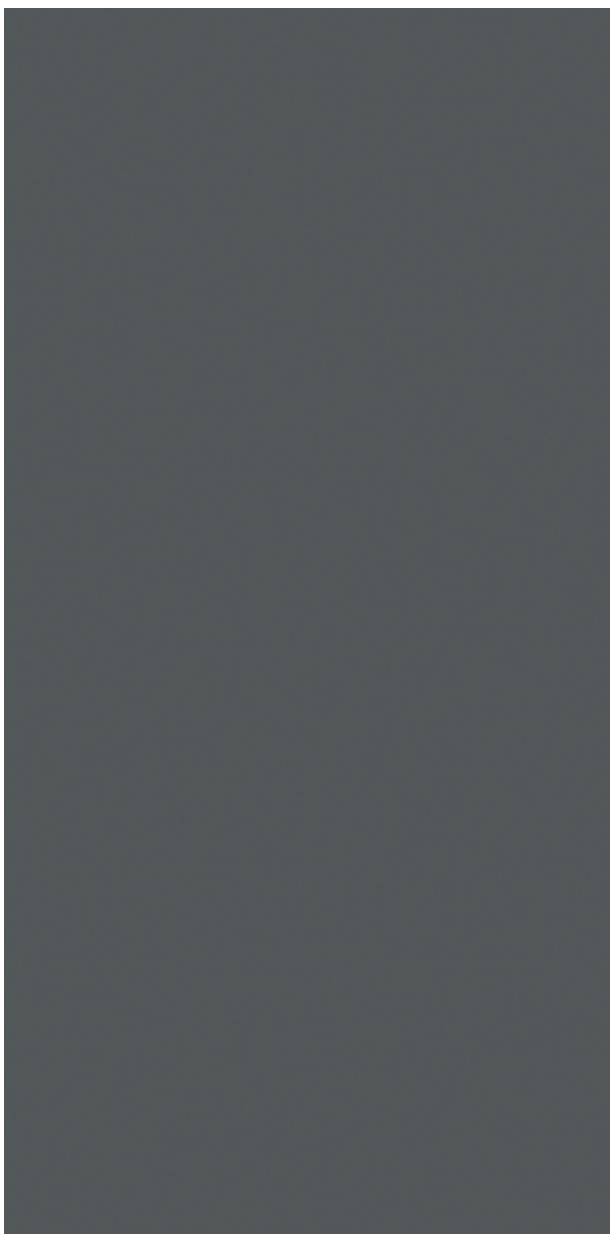
### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQUAREDO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

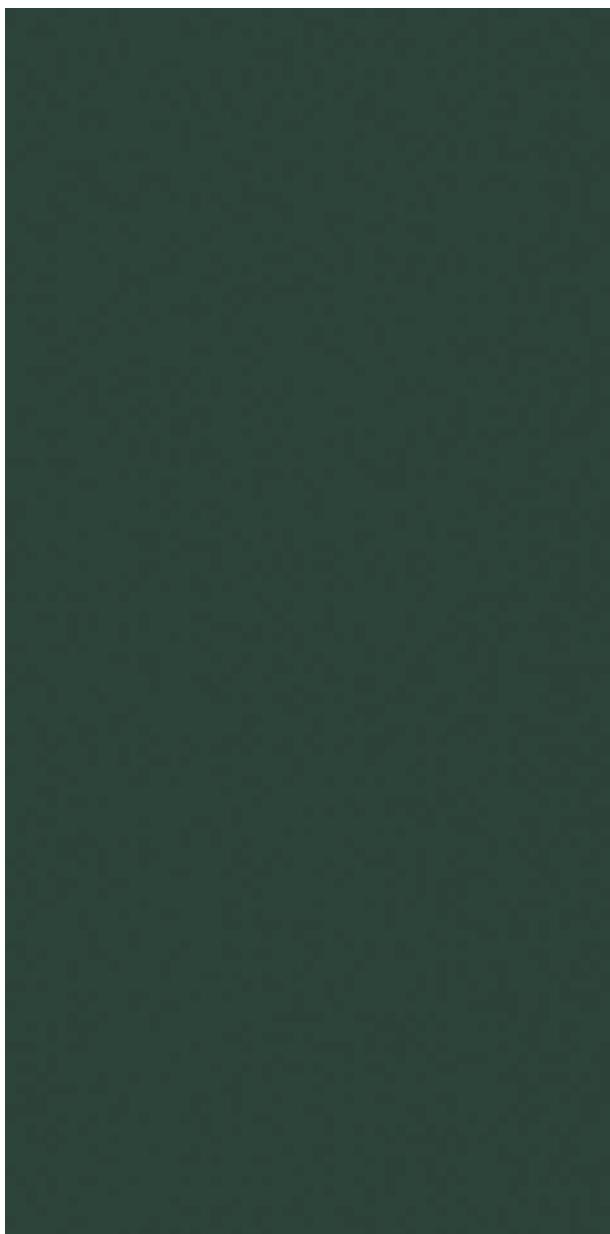
6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	120x240 47 <sup>1/4"</sup> x94 <sup>1/2"</sup>	120x120 47 <sup>1/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	40x120 15 <sup>3/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>
		BUTTERCREAM NATURALE	767237 ■ FL-08400	767251 ■ FL-07000	767265 ■ FL-06700	767744 ■ FL-06700
<b>CRAYONS</b>		SKYLINE NATURALE	767238 ■ FL-08400	767252 ■ FL-07000	767266 ■ FL-06700	767745 ■ FL-06700

**Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti** - For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. - Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

## MIST



## MOSS



V1  
R9  
6 mm 1/4"  
FLOORM OVERSIZE  
magnum

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	120x240 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	120x120 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	40x120 15 <sup>3/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
	MIST	NATURALE	767239 ■ FL-08400	767253 ■ FL-07000	767267 ■ FL-06700	767746 ■ FL-06700
CRAYONS	MOSS	NATURALE	767240 ■ FL-08400	767254 ■ FL-07000	767268 ■ FL-06700	767747 ■ FL-06700

CRAYONS	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
40x120	6	2,88	41,70	17	48,96	730

FLOORM OVERSIZE  
magnum

120x240/120x120/60x120  
Specifica Imballo pag.  
Packaging specifications on page  
Spécifications d'emballage à page  
Verpackungsdetail Seite  
Especificaciones de embalaje a la página  
**168/169**



# ELEMENTAL STONE

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain stoneware  
gres céramé émaillé  
glasierte Feinsteinzeug  
gres Porcelánico esmaltado





## ELEMENTAL STONE

Importante integrazione della gamma di superfici ispirate al mondo delle pietre Contemporary design, **Elemental Stone** propone superfici ispirate a rocce sedimentarie dal carattere semplice e dall'estetica poliedrica, composte da granuli ed elementi calcarei dalla diversa tessitura e declinate in tre cromie, perfettamente in linea con il gusto contemporaneo del marchio. Tonalità neutre contribuiscono a creare un'atmosfera contemporanea all'interno dello spazio, difficilmente soggetta al passare delle mode. L'aspetto minimale delle superfici, a seconda della finitura e della combinazione con l'arredo, può dar vita ad ambienti dallo stile differente, per incontrare un gusto classico o dai caratteri più trendy, adattandosi perfettamente ad ogni scelta personale.

An important addition to the range of Contemporary design surfaces inspired by the world of stones, **Elemental Stone** offers surfaces inspired by sedimentary rocks. Simple in character and featuring polyhedral aesthetics, they are composed of granules and limestone elements with varying textures and are available in three colours, perfectly in line with the brand's contemporary flavour. Neutral shades help to create a contemporary feel within the space, which is not affected by passing trends. The minimal look of the surfaces can, depending on the finish and the combination with the furniture, give life to environments with different styles, from a classic feel to a trendy vibe, perfectly adapting to suit your personal choices.

Importante intégration de la gamme de surfaces inspirées du monde des pierres de Contemporary design, **Elemental Stone** propose des surfaces inspirées des roches sédimentaires au caractère simple et à l'esthétique polyédrique, composées de granulés et d'éléments calcaires à la texture différente et déclinées dans trois couleurs, en parfaite adéquation avec le goût contemporain de la marque. Des tonalités neutres contribuent à créer, à l'intérieur de l'espace, une atmosphère contemporaine difficilement soumise à l'évolution des modes. L'aspect minimal des surfaces, selon la finition et la combinaison avec le mobilier, peut donner naissance à des environnements au style différent, pour rencontrer un goût classique ou plus à la mode, en s'adaptant à la perfection à chaque choix personnel.

**Elemental Stone** stellt eine bedeutende Ergänzung zur Produktpalette von Oberflächen dar, deren Inspirationsquelle das Werksteinuniversum von Contemporary design ist. Es bietet Oberflächen an, die von einfachen und vielseitig gestalteten Sedimentgesteinen inspiriert sind, bestehend aus Kalksteinelementen und -körnern verschiedener Texturen und in drei Farben, die ganz im Einklang mit dem zeitgenössischen Geschmack der Marke stehen. Neutrale Farbtöne tragen dazu bei, eine moderne und immerfort aktuelle Raumatmosphäre zu schaffen. Der Minimal Look der Oberflächen kann je nach Finish und Einrichtungskombination Räume mit stets unterschiedlichen Stilrichtungen herbeizubringen, um einen klassischen oder modebewussteren Geschmack zufriedenzustellen und sich dabei problemlos jeder persönlichen Wahl anzupassen.

Importante integración de la gama de superficies inspiradas en el mundo de las piedras de Contemporary design, **Elemental Stone** propone superficies inspiradas en rocas sedimentarias con un carácter sencillo y una estética poliédrica, compuestas por gránulos y elementos calcáreos con una textura distinta y propuestas en tres tonos, perfectamente en línea con el gusto contemporáneo de la marca. Tonos neutros ayudan a crear una atmósfera contemporánea dentro del espacio, difícilmente sujeta al paso de las modas. El aspecto minimalista de las superficies, en función del acabado y de la combinación con la decoración, puede dar vida a ambientes con un estilo diferente, para encontrar un gusto clásico o con toques más de tendencia, adaptándose perfectamente a cada elección personal.

# ELEMENTAL STONE

## WHITE SANDSTONE



## WHITE LIMESTONE



V2  
R10  
Classe B  
(naturale)

R11  
Classe B  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

9 mm 3/8" ↑ ↓

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↑ ↓	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
	NATURALE		766501 ■ FL-06700	766940 ■ FL-05100	766608 ■ FL-04400
	LUCIDO		766506 ■ FL-08100	766939 ■ FL-06500	766621 ■ FL-05500
<b>ELEMENTAL STONE</b>		GRIP	-	-	766618 ■ FL-04400
	NATURALE		766509 ■ FL-06700	766941 ■ FL-05100	766609 ■ FL-04400
	LUCIDO		766510 ■ FL-08100	766949 ■ FL-06500	766622 ■ FL-05500

## WHITE DOLOMIA



**R10**  
**Classe B**  
(naturale)

DCOF>  
0,42 Wet

**9 mm** 3/8" ↕

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

<b>9 mm</b> 3/8"	COLOR	SURFACE	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>30x60</b> 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
<b>ELEMENTAL STONE</b>		NATURALE	766512 ■ FL-06700	766942 ■ FL-05100	766610 ■ FL-04400
		LUCIDO	766513 ■ FL-08100	766950 ■ FL-06500	766623 ■ FL-05500

# ELEMENTAL STONE

## CREAM SANDSTONE



## CREAM LIMESTONE



V2  
R10

Classe B  
(naturale)

R11  
Classe B  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

9 mm 3/8"

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONWARE / GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
	CREAM SANDSTONE	NATURALE	766514 ■ FL-06700	766943 ■ FL-05100	766611 ■ FL-04400
		LUCIDO	766515 ■ FL-08100	766951 ■ FL-06500	766624 ■ FL-05500
ELEMENTAL STONE		GRIP	-	-	766619 ■ FL-04400
	CREAM LIMESTONE	NATURALE	766516 ■ FL-06700	766944 ■ FL-05100	766613 ■ FL-04400
		LUCIDO	766517 ■ FL-08100	766952 ■ FL-06500	766625 ■ FL-05500

## CREAM DOLOMIA



**R10**  
**Classe B**  
(naturale)

DCOF>  
0,42 Wet

**9 mm** 3/8" ↕

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

<b>9 mm</b> 3/8"	COLOR	SURFACE	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>30x60</b> 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
<b>ELEMENTAL STONE</b>		CREAM DOLOMIA	NATURALE ■ FL-06700	766518 ■ FL-05100	766945 ■ FL-04400
			LUCIDO ■ FL-08100	766519 ■ FL-06500	766953 ■ FL-05500

# ELEMENTAL STONE

## GREY SANDSTONE



## GREY LIMESTONE



V2  
R10

Classe B  
(naturale)

R11  
Classe B  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

9 mm 3/8"

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
	GREY SANDSTONE	NATURALE	766520 ■ FL-06700	766946 ■ FL-05100	766615 ■ FL-04400
		LUCIDO	766521 ■ FL-08100	766954 ■ FL-06500	766628 ■ FL-05500
	ELEMENTAL STONE	GRIP	-	-	766620 ■ FL-04400
		NATURALE	766522 ■ FL-06700	766947 ■ FL-05100	766616 ■ FL-04400
		LUCIDO	766524 ■ FL-08100	766955 ■ FL-06500	766629 ■ FL-05500

## GREY DOLOMIA



**R10**  
**Classe B**  
(naturale)

DCOF>  
0,42 Wet

**9 mm** 3/8" ↕

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

<b>9 mm</b> 3/8"	COLOR	SURFACE	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>30x60</b> 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
<b>ELEMENTAL STONE</b>	GREY DOLOMIA	NATURALE	766526 ■ FL-06700	766948 ■ FL-05100	766617 ■ FL-04400
		LUCIDO	766528 ■ FL-08100	766956 ■ FL-06500	766630 ■ FL-05500

# ELEMENTAL STONE

		COLOR	SURFACE	30x30 11 4/5" x 11 4/5" mosaico tessere 3x3 pz/box 11	30x30 11 4/5" x 11 4/5" mosaico 3D tessere 5x30 pz/box 8	15x60 6" x 23 5/8" modulo listello sfalsato mix naturale/lucido pz/box 6	0,5x60 1/4" x 23 5/8" matita inox pz/box 4
ELEMENTAL STONE	WHITE SANDSTONE	NATURALE	767026 ▲ FL-01600	767167 ▲ FL-02000		767024 ▲ FL-03100	
		LUCIDO	767029 ▲ FL-01600	767168 ▲ FL-02300			
ELEMENTAL STONE	WHITE LIMESTONE	NATURALE	767030 ▲ FL-01600	767169 ▲ FL-02000		767025 ▲ FL-03100	
		LUCIDO	767031 ▲ FL-01600	767170 ▲ FL-02300			
ELEMENTAL STONE	WHITE DOLOMIA	NATURALE	767032 ▲ FL-01600	767171 ▲ FL-02000		767027 ▲ FL-03100	
		LUCIDO	767033 ▲ FL-01600	767172 ▲ FL-02300			
ELEMENTAL STONE	CREAM SANDSTONE	NATURALE	767034 ▲ FL-01600	760173 ▲ FL-02000		767028 ▲ FL-03100	
		LUCIDO	767148 ▲ FL-01600	767174 ▲ FL-02300			
ELEMENTAL STONE	CREAM LIMESTONE	NATURALE	767147 ▲ FL-01600	760175 ▲ FL-02000		767035 ▲ FL-03100	
		LUCIDO	767149 ▲ FL-01600	767176 ▲ FL-02300			
ELEMENTAL STONE	CREAM DOLOMIA	NATURALE	767150 ▲ FL-01600	760184 ▲ FL-02000		767036 ▲ FL-03100	
		LUCIDO	767151 ▲ FL-01600	767186 ▲ FL-02300			
ELEMENTAL STONE	GREY SANDSTONE	NATURALE	767152 ▲ FL-01600	760188 ▲ FL-02000		767037 ▲ FL-03100	
		LUCIDO	767153 ▲ FL-01600	767189 ▲ FL-02300			
ELEMENTAL STONE	GREY LIMESTONE	NATURALE	767154 ▲ FL-01600	760191 ▲ FL-02000		767038 ▲ FL-03100	
		LUCIDO	767155 ▲ FL-01600	767192 ▲ FL-02300			
ELEMENTAL STONE	GREY DOLOMIA	NATURALE	767156 ▲ FL-01600	760194 ▲ FL-02000		767039 ▲ FL-03100	
		LUCIDO	767157 ▲ FL-01600	767196 ▲ FL-02300			

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

	COLOR	SURFACE	4,6x60 1 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " battiscopa
ELEMENTAL STONE	WHITE SANDSTONE	NATURALE	767177 ◆ FL-01600
		LUCIDO	767178 ◆ FL-01600
	WHITE LIMESTONE	NATURALE	767179 ◆ FL-01600
		LUCIDO	767181 ◆ FL-01600
	WHITE DOLOMIA	NATURALE	767180 ◆ FL-01600
		LUCIDO	767182 ◆ FL-01600
	CREAM SANDSTONE	NATURALE	767187 ◆ FL-01600
		LUCIDO	767195 ◆ FL-01600
	CREAM LIMESTONE	NATURALE	767190 ◆ FL-01600
		LUCIDO	767197 ◆ FL-01600
	CREAM DOLOMIA	NATURALE	767193 ◆ FL-01600
		LUCIDO	767198 ◆ FL-01600
	GREY SANDSTONE	NATURALE	767199 ◆ FL-01600
		LUCIDO	767200 ◆ FL-01600
	GREY LIMESTONE	NATURALE	767201 ◆ FL-01600
		LUCIDO	767202 ◆ FL-01600
	GREY DOLOMIA	NATURALE	767205 ◆ FL-01600
		LUCIDO	767206 ◆ FL-01600



**3D: Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità.** / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D: pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxídico.

**Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti** - For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm 17/32" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. - Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen. - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos

ELEMENTAL STONE	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120	2	1,44	28,08	30	43,20	870
60x60	3	1,08	21,49	40	43,20	890
30x60	6	1,08	20,84	40	43,20	860

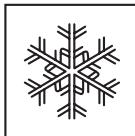
ELEMENTAL STONE	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-

# ELEMENTAL STONE OUTDOOR

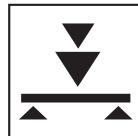
Vantaggi tecnici - Technical advantages - Avantages techniques  
Technische Vorteile - Ventajas técnicas



- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équarrie et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechtwinklig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



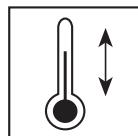
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



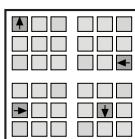
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



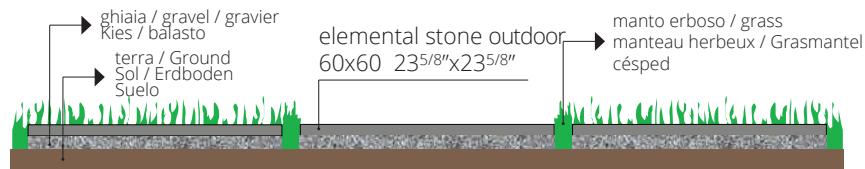
- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



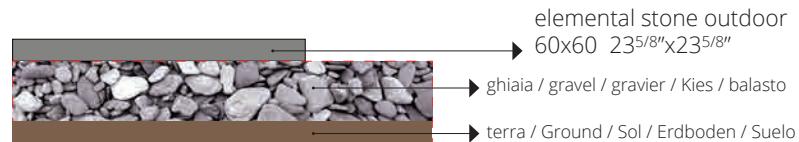
- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

## Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

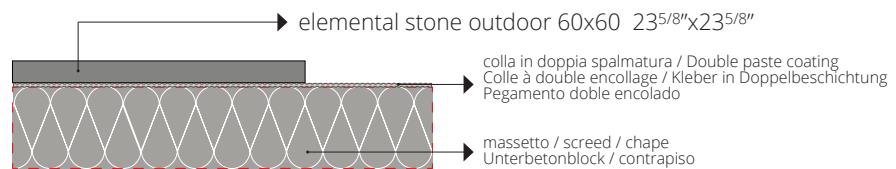
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose directe sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



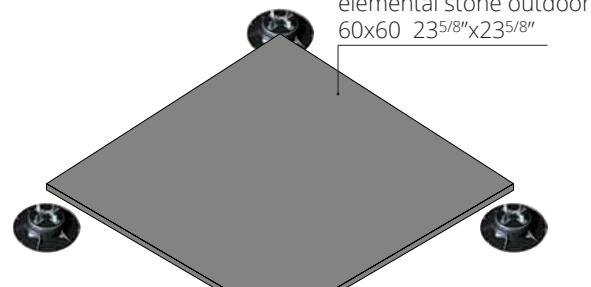
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito florim.com

For the specifics on use of raised systems visit the site florim.com

Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site florim.com

Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbödenysteme siehe Webseite florim.com

Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobre elevados consulte el sitio web florim.com

Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche se i materiali sono installati a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compaction qui assure résistance et durabilité. Le faible niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistantes au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestautem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.

## WHITE SANDSTONE



## CREAM SANDSTONE



V2  
R11  
CLASSE B  
20 mm 3/4" ↕

## GREY SANDSTONE



### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

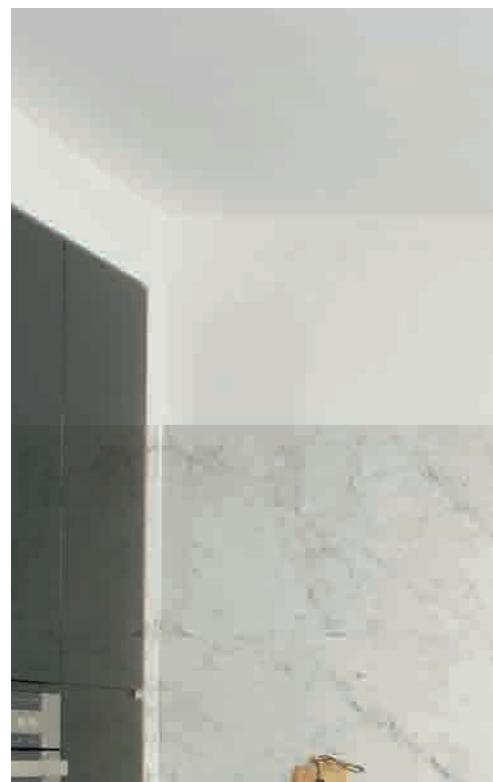
	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "	60x60 23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "x23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "
ELEMENTAL STONE	WHITE SANDSTONE	BOCCIARDATO	766427 ■ FL-09100	766432 ■ FL-07300
	CREAM SANDSTONE	BOCCIARDATO	766429 ■ FL-09100	766433 ■ FL-07300
	GREY SANDSTONE	BOCCIARDATO	766430 ■ FL-09100	766434 ■ FL-07300



**PEZZI SPECIALI**  
Special trims/Pièces spéciales/Formstücke  
Piezas especiales  
pag 160/161

ISO 10545-4	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sup>2</sup> N/mm <sup>2</sup> FLEXURAL STRENGHT TEST / RESISTANCE A LA FLEXION TEST / BIEGTESTSTRENGTE IN N/mm <sup>2</sup> / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm <sup>2</sup>	valore medio 52 N/mm <sup>2</sup>
	Forza di rottura in N (sp. > 7,5 mm) Break strength in N (thickness > 7,5 mm) / Force de tension en N (épais. > 7,5 mm) / Bruchlast in N (Dicke > 7,5 mm) / Fuerza de rotura en N (gr. > 7,5 mm)	valore medio 14000 N

ELEMENTAL STONE	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120 20mm	1	0,72	32,26	30	21,60	1000
60x60 20mm	2	0,72	32,15	30	21,60	990



## EXALT

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain stoneware  
gres céramé émaillé  
glasierte Feinsteinzeug  
gres Porcelánico esmaltado





## EXALT

**Exalt** è una studiata selezione di marmi che completa il progetto di ricerca intrapreso da Contemporary design; insieme alle serie Antique Marble e Timeless è in grado di fornire una ampia paletta cromatica ed estetica capace di soddisfare le differenti esigenze personali e gli stili abitativi in continua evoluzione. Una naturale inclinazione a riconoscere la bellezza autentica permette così di creare un dialogo con il passato mantenendo una moderna freschezza: il design contemporaneo incontra materiali millenari generando nuovi linguaggi estetici.

**Exalt** is a well-designed selection of marbles that completes the research project undertaken by Contemporary design; along with the Antique Marble and Timeless ranges it can supply a full colour palette and a wide range of aesthetics able to meet different personal needs and constantly-evolving lifestyles. With its natural inclination for authentic beauty it enables a dialogue to be created with the past while maintaining a modern freshness: contemporary design meets thousand-year-old materials, generating new aesthetic languages.

**Exalt** est une sélection minutieuse de marbres qui complète le projet de recherche entrepris par Contemporary design; avec les séries Antique Marble et Timeless, elle est en mesure de fournir une large palette chromatique et esthétique pour satisfaire les différentes exigences personnelles ainsi que les styles d'habitation en évolution constante. Naturellement portée à reconnaître la beauté authentique, elle permet de créer un dialogue avec le passé tout en conservant une fraîcheur moderne: le design contemporain rencontre des matériaux millénaires en créant de nouveaux langages esthétiques.

**Exalt** ist eine studierte Auswahl von Marmorsteinen, die das Forschungsprojekt von Contemporary design vervollständigt. Es bietet zusammen mit der Serie Antique Marble und Timeless eine breite farbliche und ästhetische Palette, die den sich konstant ändernden Wohnstilen und verschiedenen persönlichen Anforderungen gerecht wird. Es besitzt die natürliche Neigung, die wahre Schönheit zu erkennen und führt somit einen Dialog mit der Vergangenheit herbei, indem es gleichzeitig dazu eine moderne Frische bewahrt: Zeitgenössisches Design trifft auf jahrtausendalte Materialien und erzeugt neue ästhetische Sprachen.

**Exalt** se compone de una estudiada selección de mármoles que completa el proyecto de investigación iniciado por Contemporary design; junto a las series Antique Marble y Timeless, Exalt ofrece una amplia paleta cromática y estética que es capaz de satisfacer las distintas necesidades personales y los estilos residenciales en continua evolución. Una inclinación natural a reconocer la belleza auténtica que permite crear un diálogo con el pasado manteniendo un frescor moderno: el diseño contemporáneo se une a materiales milenarios creando nuevos lenguajes estéticos.

# EXALT

## MAGIC WHITE



## FAIRY WHITE



V2

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

9 mm 3/8"

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
	MAGIC WHITE	NATURALE	760035 ■ FL-06700	760069 ■ FL-05100	760007 ■ FL-04400
		LUCIDO	760029 ■ FL-08100	760058 ■ FL-06500	760014 ■ FL-05500
	FAIRY WHITE	NATURALE	760039 ■ FL-06700	760075 ■ FL-05100	760012 ■ FL-04400
		LUCIDO	760033 ■ FL-08100	760066 ■ FL-06500	760020 ■ FL-05500

EXALT

## OYSTER SHADE



## AMBER SYMPHONY



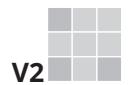
DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

9 mm 3/8" ↑

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARRI - REKTIFICIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"		COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
EXALT	OYSTER SHADE	NATURALE		760036 ■ FL-06700	760072 ■ FL-05100	760008 ■ FL-04400
		LUCIDO		760030 ■ FL-08100	760061 ■ FL-06500	760015 ■ FL-05500
	AMBER SYMPHONY	NATURALE		760040 ■ FL-06700	760077 ■ FL-05100	760013 ■ FL-04400
		LUCIDO		760034 ■ FL-08100	760067 ■ FL-06500	760021 ■ FL-05500

**EXALT****SILVER LIGHT**DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)**9 mm** 3/8" ↑**GRES PORCELLANATO SMALTATO**GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

<b>EXALT</b>		<b>COLOR</b>	<b>SURFACE</b>	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>30x60</b> 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
			NATURALE	760038 ■ FL-06700	760074 ■ FL-05100	760011 ■ FL-04400
			LUCIDO	760032 ■ FL-08100	760064 ■ FL-06500	760017 ■ FL-05500

		COLOR	SURFACE	30x30 11 4/5" x 11 4/5" mosaico tessere 3x3 pz/box 11	30x30 11 4/5" x 11 4/5" mosaico 3D tessere 5x30 pz/box 8	15x60 6" x 23 5/8" modulo listello sfalsato mix naturale/lucido pz/box 6	0,5x60 1/4" x 23 5/8" matita inox pz/box 4
EXALT	MAGIC WHITE	NATURALE	760950 ▲ FL-01600	760962 ▲ FL-01900	760944 ▲ FL-03100		719674 ▲ FL-03100
		LUCIDO	760956 ▲ FL-01800	760971 ▲ FL-02100			
	FAIRY WHITE	NATURALE	760951 ▲ FL-01600	760963 ▲ FL-01900	760945 ▲ FL-03100		
		LUCIDO	760957 ▲ FL-01800	760972 ▲ FL-02100			
	OYSTER SHADE	NATURALE	760952 ▲ FL-01600	760964 ▲ FL-01900	760946 ▲ FL-03100		
		LUCIDO	760958 ▲ FL-01800	760973 ▲ FL-02100			
	AMBER SYMPHONY	NATURALE	760953 ▲ FL-01600	760965 ▲ FL-01900	760947 ▲ FL-03100		
		LUCIDO	760959 ▲ FL-01800	760974 ▲ FL-02100			
	SILVER LIGHT	NATURALE	760955 ▲ FL-01600	760967 ▲ FL-01900	760949 ▲ FL-03100		
		LUCIDO	760961 ▲ FL-01800	760976 ▲ FL-02100			

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

		COLOR	SURFACE	4,6x60 1 4/5" x 23 5/8" battiscopa																																	
EXALT	MAGIC WHITE	NATURALE	760977 ◆ FL-01600																																		
		LUCIDO	760983 ◆ FL-01600																																		
	FAIRY WHITE	NATURALE	760978 ◆ FL-01600																																		
		LUCIDO	760984 ◆ FL-01600																																		
	OYSTER SHADE	NATURALE	760979 ◆ FL-01600																																		
		LUCIDO	760985 ◆ FL-01600																																		
	AMBER SYMPHONY	NATURALE	760980 ◆ FL-01600	Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti - For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. - Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen. - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos																																	
		LUCIDO	760986 ◆ FL-01600																																		
	SILVER LIGHT	NATURALE	760982 ◆ FL-01600																																		
		LUCIDO	761027 ◆ FL-01600																																		
			<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">EXALT</th> <th colspan="3">scatola - box</th> <th colspan="3">pallet</th> </tr> <tr> <th>pz</th> <th>mq</th> <th>kg</th> <th>box</th> <th>mq</th> <th>kg</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>60x120</td> <td>2</td> <td>1,44</td> <td>28,08</td> <td>30</td> <td>43,20</td> <td>870</td> </tr> <tr> <td>60x60</td> <td>3</td> <td>1,08</td> <td>21,49</td> <td>40</td> <td>43,20</td> <td>890</td> </tr> <tr> <td>30x60</td> <td>6</td> <td>1,08</td> <td>21,49</td> <td>40</td> <td>43,20</td> <td>890</td> </tr> </tbody> </table>		EXALT	scatola - box			pallet			pz	mq	kg	box	mq	kg	60x120	2	1,44	28,08	30	43,20	870	60x60	3	1,08	21,49	40	43,20	890	30x60	6	1,08	21,49	40	43,20
EXALT	scatola - box			pallet																																	
	pz	mq	kg	box	mq	kg																															
60x120	2	1,44	28,08	30	43,20	870																															
60x60	3	1,08	21,49	40	43,20	890																															
30x60	6	1,08	21,49	40	43,20	890																															
		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">EXALT</th> <th colspan="3">scatola - box</th> <th colspan="3">pallet</th> </tr> <tr> <th>pz</th> <th>ml</th> <th>kg</th> <th>box</th> <th>mq</th> <th>kg</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4,6x60 battiscopa</td> <td>14</td> <td>8,40</td> <td>8,40</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>		EXALT	scatola - box			pallet			pz	ml	kg	box	mq	kg	4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-														
EXALT	scatola - box				pallet																																
	pz	ml	kg	box	mq	kg																															
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-																															

Product Certification  
**BUREAU VERITAS**  
Certification



Recycled material content certification



## HI-WOOD

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain stoneware  
gres céramé émaillé  
glasierte Feinsteinzeug  
gres Porcelánico esmaltado





# HI-WOOD

Il legno che **Hi-Wood** ridefinisce mantenendone la sua essenziale semplicità originaria. La superficie naturale evoca un gusto dall'estetica lineare con una visione delicata dell'abitare. Due anime differenti ma in stretta connessione, capaci di una vitalità forte in grado di portare in casa la bellezza vibrante della natura.

Wood, which **Hi-Wood** redefines whilst maintaining its original essential simplicity. The matt surface evokes a taste with linear aesthetics and a gentle vision of the living environment. These are two different but closely connected materials, with a strong vitality that brings the vibrant beauty of nature into the home.

Le bois que **Hi-Wood** redéfinit tout en conservant sa simplicité essentielle et naturelle. La surface naturelle évoque un style à l'esthétique linéaire avec une vision délicate de l'habiter. Deux âmes à la fois différentes et étroitement liées, dont la forte vitalité fait entrer dans la maison la beauté vibrante de la nature.

Holz, das **Hi-Wood** neu definiert und dabei seine ursprüngliche essentielle Schlichtheit bewahrt. Die matte Oberfläche erinnert an eine lineare Ästhetik mit einer zarten Vision des Wohnstils. Zwei verschiedene, aber in enger Verbindung stehende Seelen von derart starker Lebendigkeit, dass sie die pulsierende Schönheit der Natur auch zwischen den eigenen vier Wänden herbeizaubern.

La madera que **Hi-Wood** redefine manteniendo su simplicidad original y esencial. La superficie natural evoca un gusto con una estética lineal y una visión delicada de la vivienda. Dos almas distintas pero íntimamente vinculadas, con una vitalidad fuerte capaz de llevar a casa la belleza vibrante de la naturaleza.

# HI-WOOD

## ALMOND



## WALNUT



**R10**  
**Classe A**  
(naturale)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

**9 mm** 3/8" ↕

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**9 mm** 3/8" ↕

COLOR

SURFACE

**20x120**  
*7<sup>11/16</sup>" x 47<sup>1/4</sup>"*



ALMOND

759961  
■ FL-05800

**HI-WOOD**



WALNUT

NATURALE

759962  
■ FL-05800

## GREY OAK



## SMOKE GREY



**R10**  
**Classe A**  
(naturale)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

9 mm 3/8" ↕

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↕

COLOR

SURFACE

**20x120**  
*7<sup>11/16</sup>"x47<sup>1/4</sup>"*

**HI-WOOD**



GREY OAK

NATURALE

759960  
■ FL-05800



SMOKE GREY

NATURALE

759963  
■ FL-05800

# HI-WOOD

## DARK OAK



R10  
Classe A  
(naturale)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

9 mm 3/8"

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUAREDO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	20x120 <small>7 7/8" x 47 1/4"</small>
HI-WOOD	DARK OAK	NATURALE	759964 ■ FL-05800

		COLOR	SURFACE	15x40 6"x15 <sup>3/4"</sup> modulo listello sfalsato pz/box 4	0,5x60 1/4"x23 <sup>5/8"</sup> matita inox pz/box 4
		ALMOND	NATURALE	761779 ▲ FL-02000	719674 ▲ FL-03100
		WALNUT	NATURALE	761780 ▲ FL-02000	
HI-WOOD		GREY OAK	NATURALE	761783 ▲ FL-02000	
		SMOKE GREY	NATURALE	761782 ▲ FL-02000	
		DARK OAK	NATURALE	761781 ▲ FL-02000	

PEZZI SPECIALI  
SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

		COLOR	SURFACE	4,6x60 1 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8"</sup> battiscopa
		ALMOND	NATURALE	761790 ◆ FL-01600
		WALNUT	NATURALE	761789 ◆ FL-01600
HI-WOOD		GREY OAK	NATURALE	761793 ◆ FL-01600
		SMOKE GREY	NATURALE	761792 ◆ FL-01600
		DARK OAK	NATURALE	761791 ◆ FL-01600



Recycled material content certification

**Nelle operazioni di posa a listoni sfalsati, si raccomanda sempre di fare in modo che il lato maggiore della piastrella termini a circa un terzo della lunghezza di quelle accanto (posta sfalsata a 1/3").** When installing staggered strips, we recommend that the tile's long side should always end at about one-third of the length of the tiles next to it ("1/3" staggered installation) - Lors de la pose des listels décalés, il faut toujours faire en sorte que le côté le plus grand du carreau se trouve à environ 1/3 de la longueur des carreaux d'à côté (pose décalée "à 1/3") - Beim Verlegen der Leisten in versetzter Form ist zu beachten, dass die höhere Seite der Fliese immer circa bei einem Drittels der Länge der sich daneben befindlichen Fliesen abschließt ("Um 1/3" versetzte Verlegung) - En las operaciones de colocación de listones escalonados, se recomienda hacerlo siempre de forma tal que el lado mayor del azulejo termine teniendo alrededor de un tercio de la longitud de los contiguos (colocación escalonada "a 1/3").

**Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti.** For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm "1/12" for single format installations and 3 mm "1/8" to combine mixed formats. Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joints pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. - Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erreichen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen. - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

HI-WOOD	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
20x120	6	1,44	28,08	24	34,56	700

HI-WOOD	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-



# MAPS

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain stoneware  
gres céramé émaillé  
glasierte Feinsteinzeug  
gres Porcelánico esmaltado





## MAPS

**Maps** rappresenta la fusione perfetta tra estetica e funzionalità, ragione e sentimento. La sua raffinata informalità gli permette di interpretare uno stile dallo spirito contemporaneo, sempre attuale, in continuo divenire con il design dell'abitare. La trama del vissuto si confonde con le linee leggere e pulite di una serie che si ispira alla semplicità industriale del cemento da cui trae l'aspetto forte e inalterabile nel tempo.

**Maps** represents the perfect blend of aesthetics and functionality, sense and sensibility. Its informal elegance enables it to interpret the spirit of the modern age, in a style that is always contemporary and continually evolving with the design of living spaces. The texture of past experience merges with the light, clean lines of a range inspired by the industrial simplicity of concrete, which gives it the appearance of strength and permanence.

**Maps** conjugue à merveille esthétique et fonctionnalité, raison et sentiments. Son élégance décontractée lui permet d'interpréter un style à l'esprit contemporain et toujours tendance, en évolution continue avec le design de l'habiter. L'effet de vécu se mêle aux lignes légères et épurées d'une série qui s'inspire à la simplicité industrielle du ciment, lui conférant son aspect solide et inaltérable dans le temps.

**Maps** stellt die perfekte Verbindung von Ästhetik und Funktionalität, von Rationalität und Gefühl dar. Die elegante Informalität ermöglicht die Darstellung eines modernen, stets aktuellen Stils, in kontinuierlicher Evolution mit dem Design des Wohnens. Das Muster des Gelebten vermischt sich mit den fließenden und reinen Linien einer Serie, die sich an der industriellen Schlichtheit des Zements inspiriert, dem sie das dauerhaft starke und unveränderliche Aussehen verdankt.

**Maps** representa una perfecta fusión entre estética y funcionalidad, razón y sentimiento. Su refinada informalidad le permite interpretar un estilo con espíritu contemporáneo, siempre actual, en continua evolución con el diseño del ambiente. La trama del material "vivido" se combina con las líneas ligeras y sobrias de una serie inspirada en la simplicidad industrial del cemento, que le da su aspecto fuerte e inalterable en el tiempo.

# MAPS

## MAPS WHITE



## MAPS BEIGE



**V2**  
MAPS WHITE

**V3**  
MAPS BEIGE

**R10**  
**CLASSE A**  
(naturale)

**R11**  
**CLASSE C**  
(bocciardato)

DCOF>  
0,42 Wet

**9 mm** 3/8"

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	80x80 31 <sup>1/2"</sup> x31 <sup>1/2"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
	MAPS WHITE	NATURALE	747140 ■ FL-06700	754072 ■ FL-06400	747134 ■ FL-04600	747129 ■ FL-03800
		BOCCIARDATO	-	-	-	747123 ■ FL-03800
	MAPS BEIGE	NATURALE	747141 ■ FL-06700	754073 ■ FL-06400	747136 ■ FL-04600	747130 ■ FL-03800
		BOCCIARDATO	-	-	-	747124 ■ FL-03800

**MAPS**

## MAPS LIGHT GREY



## MAPS DARK GREY



**V2**

**R10**  
**CLASSE A**  
(naturale)

**R11**  
**CLASSE C**  
(bocciardato)

DCOF>  
0,42 Wet

**9 mm** 3/8"

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	80x80 31 <sup>1/2"</sup> x31 <sup>1/2"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
	MAPS LIGHT GREY	NATURALE	747142 ■ FL-06700	753938 ■ FL-06400	747137 ■ FL-04600	747131 ■ FL-03800
		BOCCIARDATO	-	-	-	747125 ■ FL-03800
	MAPS DARK GREY	NATURALE	747143 ■ FL-06700	754074 ■ FL-06400	747138 ■ FL-04600	747132 ■ FL-03800
		BOCCIARDATO	-	-	-	747126 ■ FL-03800

**MAPS**

# MAPS

## MAPS GRAPHITE



**R10**  
**CLASSE A**  
(naturale)

**R11**  
**CLASSE C**  
(bocciardato)

DCOF>  
0,42 Wet

**9 mm** 3/8" ↑

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

<b>9 mm</b> 3/8"	COLOR	SURFACE	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>80x80</b> 31 <sup>1/2"</sup> x31 <sup>1/2"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>30x60</b> 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
<b>MAPS</b>		MAPS GRAPHITE	NATURALE ■ FL-06700	747145 ■ FL-06400	753939 ■ FL-04600	747139 ■ FL-03800
		BOCCIARDATO	-	-	-	747127 ■ FL-03800

<b>9 mm 3/8"</b>	COLOR	SURFACE	<b>30x30</b> 11 4/5" x 11 4/5" mosaico tessere 3x3 pz/box 11	<b>30x30</b> 11 4/5" x 11 4/5" mosaico 3D tessere 5x5 pz/box 8	<b>21x40</b> 8 1/4" x 15 3/4" modulo listello sfalsato pz/box 5	<b>0,5x60</b> 1/4" x 23 5/8" matita inox pz/box 4
<b>MAPS</b>	MAPS WHITE	NATURALE	747464 ▲ FL-01600	747470 ▲ FL-01900	747475 ▲ FL-01600	719674 ▲ FL-03100
	MAPS BEIGE	NATURALE	747465 ▲ FL-01600	747471 ▲ FL-01900	747476 ▲ FL-01600	
	MAPS LIGHT GREY	NATURALE	747466 ▲ FL-01600	747452 ▲ FL-01900	747477 ▲ FL-01600	
	MAPS DARK GREY	NATURALE	747467 ▲ FL-01600	747472 ▲ FL-01900	747478 ▲ FL-01600	
	MAPS GRAPHITE	NATURALE	747469 ▲ FL-01600	747473 ▲ FL-01900	747479 ▲ FL-01600	

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

<b>9 mm 3/8"</b>	COLOR	SURFACE	<b>4,6x60</b> 1 4/5" x 23 5/8" battiscopa
<b>MAPS</b>	MAPS WHITE	NATURALE	747480 ◆ FL-01600
	MAPS BEIGE	NATURALE	747481 ◆ FL-01600
	MAPS LIGHT GREY	NATURALE	747482 ◆ FL-01600
	MAPS DARK GREY	NATURALE	747483 ◆ FL-01600
	MAPS GRAPHITE	NATURALE	747484 ◆ FL-01600



MAPS	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120	2	1,44	28,08	30	43,20	870
80x80	2	1,28	24,96	40	51,20	1030
60x60	3	1,08	21,06	40	43,20	870
30x60	6	1,08	21,49	40	43,20	890

MAPS	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-

**3D: Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità.** / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D: pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxídico.

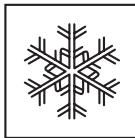
**Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinarne formati misti.** - For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour la pose des formats monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. - Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einfarbigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen. - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

# MAPS OUTDOOR

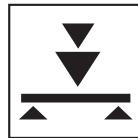
Vantaggi tecnici - Technical advantages - Avantages techniques  
Technische Vorteile - Ventajas técnicas



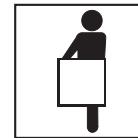
- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équarrie et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechtwinklig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



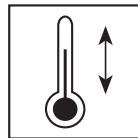
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



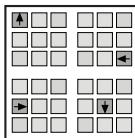
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- Thermal shock resistant
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



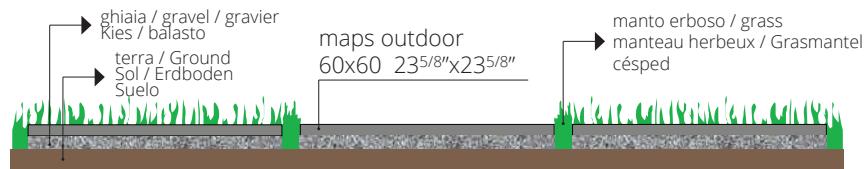
- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

## Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

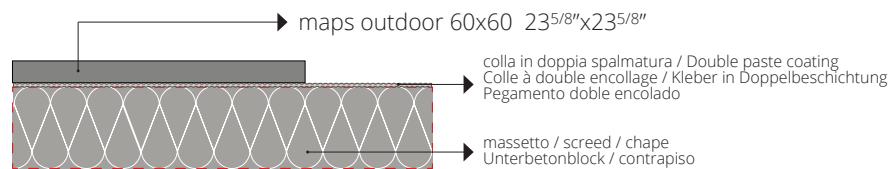
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose directe sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



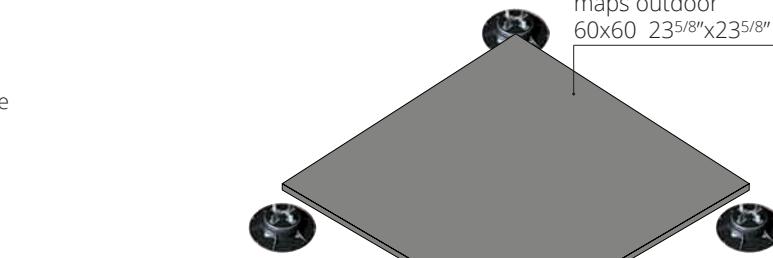
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito florim.com

For the specifics on use of raised systems visit the site florim.com

Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site florim.com

Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbödenysteme siehe Webseite florim.com

Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobre elevados consulte el sitio web florim.com

Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche per materiale installato a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compaction qui assure résistance et durabilité. Le faible niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistantes au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestautem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.

## MAPS BEIGE



## MAPS LIGHT GREY



V3  
R11  
CLASSE B  
20 mm 3/4"

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

20 mm 3/4"	COLOR	SURFACE	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
	MAPS BEIGE	BOCCIARDATO	747135 ■ FL-07300
	MAPS LIGHT GREY	BOCCIARDATO	747714 ■ FL-07300

ISO 10545-4	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sup>2</sup> N/mm <sup>2</sup> FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTANCE A LA FLEXION EN N/mm <sup>2</sup> / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm <sup>2</sup> / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm <sup>2</sup>	valore medio 52 N/mm <sup>2</sup>
	Forza di rottura in N (ep. > 7,5 mm) Breaking strength in N (thickness > 7,5 mm) / Force de rupture en N (ép. > 7,5 mm) / Bruchlast in N (Dicke > 7,5 mm) / Fuerza de rotura en N (gr. > 7,5 mm)	valore medio 14000 N

**PEZZI SPECIALI**  
Special trims/Pièces spéciales/Formstücke  
Piezas especiales  
**pag 160/161**

Product Certification  
**BUREAU VERITAS**  
Certification  
Recycled material content certification

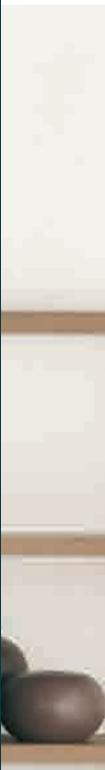


MAPS	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x60 20mm	2	0,72	32,15	30	21,60	990



## MATCH-UP

gres fine porcellanato  
fine porcelain stoneware  
grès cérame fin  
feinsteinzeug-kollektionen  
gres porcelánico fino



22  
EN III MARZO



## MATCH-UP

Dall'incontro tra due materie diverse nasce un progetto contemporaneo e di tendenza che mescola insieme superfici, colori e linguaggi per proporre accostamenti originali. **Match-Up** è un gioco di contrasti che attraverso un patchwork materico si presta ad un equilibrato mix and match di stili e colorazioni. Sono due le superfici di partenza con cui creare molteplici accostamenti: un effetto cemento, dall'estetica urbana e industriale, e un originale effetto graniglia che amalgama insieme elementi materici tono su tono di forme irregolari e dimensioni variabili.

The union of two different materials has resulted in a contemporary, trendy project that mixes surfaces, colours and languages to offer original combinations. **Match-Up** features an interplay of different contrasts through tactile patchwork suited to a balanced mix and match of styles and colours. There are two basic surfaces that can be used to create multiple combinations: a concrete effect with an urban and industrial aesthetic and an original marble agglomerate effect that blends tone-on- tone tactile elements with irregular shapes and varying sizes.

Contemporain et tendance, mélangeant surfaces, couleurs et langages pour donner lieu à des associations originales: tel est le projet né de la rencontre entre deux matières différentes. **Match-Up** est un jeu de contrastes qui à travers un patchwork de matières se prêtant à un mix and match équilibré de styles et de couleurs. Deux surfaces de base permettent de créer une multitude d'associations: un effet béton à l'esthétique urbaine et industrielle et un effet grenade original qui amalgame des éléments de matière ton sur ton, de forme irrégulière et de taille variable.

Aus dem Spannungsfeld von zwei unterschiedlichen Materialien geht ein zeitgemäßes, trendiges Konzept hervor, das durch einen Mix aus Oberflächen, Farben und Ausdrucksformen originelle Kombinationen bietet. **Match-Up** ist ein Spiel der Kontraste. Es lockert die Schlichtheit minimalistischer Interieurs durch ein Patchwork aus Materialoptiken in einem ausgewogenen Mix and Match aus Stilthemen und Farben auf. Aus zwei Ausgangsoberflächen lassen sich vielfältige Kombinationen, die Mode- und Lifestyle-Trends aufgreifen, realisieren: eine Betonoptik für einen urbanen Industrie-Look und eine originelle Ceppo di Grè-Optik, bei der Ton in Ton Materialfragmente mit unregelmäßiger Form und unterschiedlicher Größe harmonisch zusammengefügt sind.

A partir de la suma de dos materias distintas nace un proyecto contemporáneo y de moda que mezcla superficies, colores y lenguajes para proponer combinaciones originales. **Match-Up** brinda un juego de contrastes por medio de un patchwork matérico que se presta a un equilibrado mix and match de estilos y coloraciones. Dos son las superficies de partida con las que crear múltiples combinaciones: un efecto cemento, de estética urbana e industrial, y un original efecto arenilla que amalgama conjuntamente elementos matéricos tono sobre tono de formas irregulares y medidas variables.

# MATCH-UP

## SUGAR



## SUGAR MIX



**V2**  
SUGAR

**V3**  
SUGAR MIX

**R10**  
**CLASSE B**  
(comfort)

**R11**  
**CLASSE B**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

BS EN 16165  
ANNEX C  
>36 Wet  
slider 96

**9 mm** 3/8"

**V2**  
SUGAR

**V3**  
SUGAR MIX

**R10**  
**CLASSE B**  
(comfort)

DCOF>  
0,42 Wet  
(comfort)

BS EN 16165  
ANNEX C  
>36 Wet  
slider 96  
(comfort)

**6 mm** 1/4"

FLORIM OVERSIZE  
**magnUlm**

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQUARETTO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**9 mm** 3/8"

	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
<b>MATCH-UP</b>	SUGAR	COMFORT	772185 ■ FL-06700	772235 ■ FL-04600	772223 ■ FL-03800
		GRIP	772186 ■ FL-06700	-	-
<b>MATCH-UP</b>	SUGAR MIX	COMFORT	772199 ■ FL-06700	772242 ■ FL-04600	772230 ■ FL-03800
		GRIP	772200 ■ FL-06700	-	-

**6 mm** 1/4"

	COLOR	SURFACE	120x280 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	120x120 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
<b>MATCH-UP</b>	SUGAR	COMFORT	772304 ■ FL-09100	772301 ■ FL-08400	772302 ■ FL-07000	772303 ■ FL-06700
		COMFORT	772311 ■ FL-09100	772318 ■ FL-08400	772325 ■ FL-07000	772332 ■ FL-06700
<b>MATCH-UP</b>	SUGAR MIX	GLOSSY	-	772306 ■ FL-11300	772307 ■ FL-09300	772308 ■ FL-08600

# Contemporary design

## COOKIE



## COOKIE MIX



**V2**  
COOKIE

**V3**  
COOKIE MIX

**R10**  
**CLASSE B**  
(comfort)

**R11**  
**CLASSE B**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

BS EN 16165  
ANNEX C  
>36 Wet  
slider 96

**9 mm** 3/8"

**V2**  
COOKIE

**V3**  
COOKIE MIX

**R10**  
**CLASSE B**  
(comfort)

DCOF>  
0,42 Wet  
(comfort)

BS EN 16165  
ANNEX C  
>36 Wet  
slider 96  
(comfort)

**6 mm** 1/4"

FLORIM OVERSIZE

**magnUlm**

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQUAREDO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**9 mm** 3/8"

	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
<b>MATCH-UP</b>	COOKIE	COMFORT	772187 ■ FL-06700	772236 ■ FL-04600	772224 ■ FL-03800
		GRIP	772188 ■ FL-06700	-	-
<b>MATCH-UP</b>	COOKIE MIX	COMFORT	772201 ■ FL-06700	772243 ■ FL-04600	772231 ■ FL-03800
		GRIP	772202 ■ FL-06700	-	-

**6 mm** 1/4"

	COLOR	SURFACE	120x280 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	120x120 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
<b>MATCH-UP</b>	COOKIE	COMFORT	772309 ■ FL-09100	772316 ■ FL-08400	772323 ■ FL-07000	772330 ■ FL-06700
		COMFORT	772312 ■ FL-09100	772319 ■ FL-08400	772326 ■ FL-07000	772333 ■ FL-06700
	COOKIE MIX	GLOSSY	-	772321 ■ FL-11300	772328 ■ FL-09300	772341 ■ FL-08600

# MATCH-UP

## EARL GREY



## EARL GREY MIX



**V2**  
EARL GREY

**V3**  
EARL GREY  
MIX

**R10**  
**CLASSE B**  
(comfort)

**R11**  
**CLASSE B**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet  
BS EN 16165  
ANNEX C  
>36 Wet  
slider 96

9 mm 3/8"

**V2**  
EARL GREY

**V3**  
EARL GREY  
MIX

**R10**  
**CLASSE B**  
(comfort)

DCOF>  
0,42 Wet  
(comfort)  
BS EN 16165  
ANNEX C  
>36 Wet  
slider 4S  
(comfort)

6 mm 1/4"

FLOOR OVERSIZE  
**magnum**

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↕

	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
MATCH-UP	EARL GREY	COMFORT	772191 ■ FL-06700	772238 ■ FL-04600	772226 ■ FL-03800
		GRIP	772192 ■ FL-06700	-	-
MATCH-UP	EARL GREY MIX	COMFORT	772205 ■ FL-06700	772245 ■ FL-04600	772233 ■ FL-03800
		GRIP	772206 ■ FL-06700	-	-

6 mm 1/4" ↕

	COLOR	SURFACE	120x280 47 <sup>1/4"</sup> x110 <sup>1/4"</sup>	120x240 47 <sup>1/4"</sup> x94 <sup>1/2"</sup>	120x120 47 <sup>1/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>
MATCH-UP	EARL GREY	COMFORT	772310 ■ FL-09100	772317 ■ FL-08400	772324 ■ FL-07000	772331 ■ FL-06700
		COMFORT	772313 ■ FL-09100	772320 ■ FL-08400	772327 ■ FL-07000	772340 ■ FL-06700
	EARL GREY MIX	GLOSSY	-	772322 ■ FL-11300	772329 ■ FL-09300	772342 ■ FL-08600

## COFFEE



## COFFEE MIX



**V2**  
COFFEE

**V3**  
COFFEE MIX

**R10**  
**CLASSE B**  
(comfort)

**R11**  
**CLASSE B**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

BS EN 16165  
ANNEX C  
>36 Wet  
slider 96

9 mm 3/8" ↑

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↑	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
	COFFEE	COMFORT	772189 ■ FL-06700	772237 ■ FL-04600	772225 ■ FL-03800
		GRIP	772190 ■ FL-06700	-	-
	COFFEE MIX	COMFORT	772203 ■ FL-06700	772244 ■ FL-04600	772232 ■ FL-03800
		GRIP	772204 ■ FL-06700	-	-

### MATCH-UP

# MATCH-UP

## LIQUORICE



## LIQUORICE MIX



**V2**  
LIQUORICE

**V3**  
LIQUORICE  
MIX

**R10**  
**CLASSE B**  
(comfort)

**R11**  
**CLASSE B**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

BS EN 16165  
ANNEX C  
>36 Wet  
slider 96

9 mm 3/8"

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
	LIQUORICE	COMFORT	772193 ■ FL-06700	772239 ■ FL-04600	772227 ■ FL-03800
		GRIP	772194 ■ FL-06700	-	-
	LIQUORICE MIX	COMFORT	772207 ■ FL-06700	772246 ■ FL-04600	772234 ■ FL-03800
		GRIP	772208 ■ FL-06700	-	-

### MATCH-UP

## BLUEBERRY



## CINNAMON



V2

**R10**  
**CLASSE B**  
(comfort)

**R11**  
**CLASSE B**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

BS EN 16165  
ANNEX C  
>36 Wet  
slider 96

9 mm 3/8" ↑

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↑	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
MATCH-UP	BLUEBERRY	COMFORT	772197 ■ FL-06700	772241 ■ FL-04600	772229 ■ FL-03800
		GRIP	772198 ■ FL-06700	-	-
MATCH-UP	CINNAMON	COMFORT	772195 ■ FL-06700	772240 ■ FL-04600	772228 ■ FL-03800
		GRIP	772196 ■ FL-06700	-	-

# MATCH-UP

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	30x30 11 4/5" x 11 4/5" mosaico tessere 3x3 pz/box 11	0,5x60 1/4" x 23 5/8" matita inox pz/box 4
	SUGAR	COMFORT	772264 ▲ FL-01600	719674 ▲ FL-03100
	SUGAR MIX	COMFORT	772271 ▲ FL-01600	
	COOKIE	COMFORT	772265 ▲ FL-01600	
	COOKIE MIX	COMFORT	772272 ▲ FL-01600	
	EARL GREY	COMFORT	772267 ▲ FL-01600	
	EARL GREY MIX	COMFORT	772274 ▲ FL-01600	
	COFFEE	COMFORT	772266 ▲ FL-01600	
	COFFEE MIX	COMFORT	772273 ▲ FL-01600	
	LIQUORICE	COMFORT	772268 ▲ FL-01600	
	LIQUORICE MIX	COMFORT	772275 ▲ FL-01600	
	BLUEBERRY	COMFORT	772270 ▲ FL-01600	
	CINNAMON	COMFORT	772269 ▲ FL-01600	

## MATCH-UP



In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento./Due to the different production technologies contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas.

Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti - For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. - Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos

# Contemporary design

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

	COLOR	SURFACE	4,6x60 1 <sup>4</sup> / <sub>5</sub> "x23 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> "	33x120x3 13"x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>6</sub> "	33x120x3 13"x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>6</sub> "	33x120x3 13"x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x1 <sup>1</sup> / <sub>6</sub> "
			battiscopa	gradino pz/box 2	angolo gradino DX pz/box 2	angolo gradino SX pz/box 2
SUGAR	COMFORT	772251 ◆ FL-01600	772289 ▲ FL-20400	772276 ▲ FL-31100	772348 ▲ FL-31100	
SUGAR MIX	COMFORT	772258 ◆ FL-01600	772296 ▲ FL-20400	772283 ▲ FL-31100	772355 ▲ FL-31100	
COOKIE	COMFORT	772252 ◆ FL-01600	772290 ▲ FL-20400	772277 ▲ FL-31100	772349 ▲ FL-31100	
COOKIE MIX	COMFORT	772259 ◆ FL-01600	772297 ▲ FL-20400	772284 ▲ FL-31100	772356 ▲ FL-31100	
EARL GREY	COMFORT	772254 ◆ FL-01600	772292 ▲ FL-20400	772279 ▲ FL-31100	772351 ▲ FL-31100	
EARL GREY MIX	COMFORT	772261 ◆ FL-01600	772299 ▲ FL-20400	772287 ▲ FL-31100	772358 ▲ FL-31100	
COFFEE	COMFORT	772253 ◆ FL-01600	772291 ▲ FL-20400	772278 ▲ FL-31100	772350 ▲ FL-31100	
COFFEE MIX	COMFORT	772260 ◆ FL-01600	772298 ▲ FL-20400	772285 ▲ FL-31100	772357 ▲ FL-31100	
LIQUORICE	COMFORT	772255 ◆ FL-01600	772293 ▲ FL-20400	772280 ▲ FL-31100	772352 ▲ FL-31100	
LIQUORICE MIX	COMFORT	772262 ◆ FL-01600	772300 ▲ FL-20400	772288 ▲ FL-31100	772359 ▲ FL-31100	
BLUEBERRY	COMFORT	772257 ◆ FL-01600	772295 ▲ FL-20400	772282 ▲ FL-31100	772354 ▲ FL-31100	
CINNAMON	COMFORT	772256 ◆ FL-01600	772294 ▲ FL-20400	772281 ▲ FL-31100	772353 ▲ FL-31100	

## MATCH-UP

MATCH-UP	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120	2	1,44	28,08	30	43,20	870
60x60	3	1,08	21,49	40	43,20	890
30x60	6	1,08	21,49	40	43,20	890

MATCH-UP	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-

# MATCH-UP

		COLOR	SURFACE	30x30 11 4/5" x 11 4/5"	30x30 11 4/5" x 11 4/5"
<b>6 mm 1/4"</b>				 mosaico tessere 7,5x7,5 pz/box 11	 muretto tessere 7,5x15 pz/box 11
		SUGAR	COMFORT	772547 ▲ FL-01800	772556 ▲ FL-01800
		SUGAR MIX	COMFORT	772550 ▲ FL-01800	772559 ▲ FL-01800
			GLOSSY	772553 ▲ FL-02100	772562 ▲ FL-02100
		COOKIE	COMFORT	772548 ▲ FL-01800	772557 ▲ FL-01800
<b>MATCH-UP</b>		COOKIE MIX	COMFORT	772551 ▲ FL-01800	772560 ▲ FL-01800
			GLOSSY	772554 ▲ FL-02100	772563 ▲ FL-02100
		EARL GREY	COMFORT	772549 ▲ FL-01800	772558 ▲ FL-01800
		EARL GREY MIX	COMFORT	772552 ▲ FL-01800	772561 ▲ FL-01800
			GLOSSY	772555 ▲ FL-02100	772564 ▲ FL-02100

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

		COLOR	SURFACE	4,6x60 1 4/5" x 23 5/8"
<b>6 mm 1/4"</b>				 battiscopa
		SUGAR	COMFORT	772566 ◆ FL-01800
		SUGAR MIX	COMFORT	772571 ◆ FL-01800
			GLOSSY	772574 ◆ FL-01800
		COOKIE	COMFORT	772569 ◆ FL-01800
<b>MATCH-UP</b>		COOKIE MIX	COMFORT	772572 ◆ FL-01800
			GLOSSY	772575 ◆ FL-01800
		EARL GREY	COMFORT	772570 ◆ FL-01800
		EARL GREY MIX	COMFORT	772573 ◆ FL-01800
			GLOSSY	772576 ◆ FL-01800

FLORIM OVERSIZE  
**magnUlm**

120x280/120x240/120x120/60x120

Specifica Imballo pag.

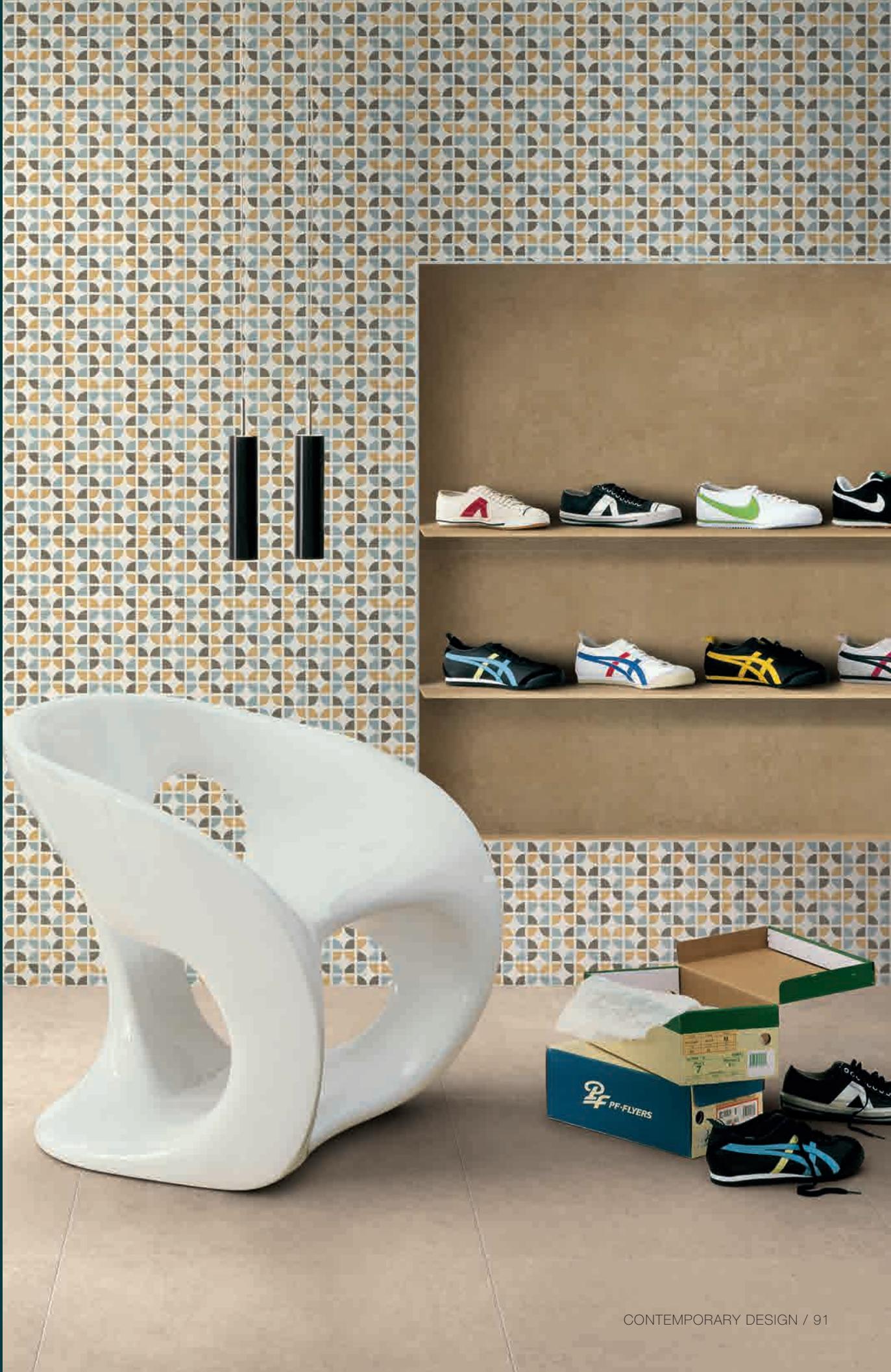
Packaging specifications on page

Spécifications d'emballage à page

Verpackungsdetail Seite

Especificaciones de embalaje a la página

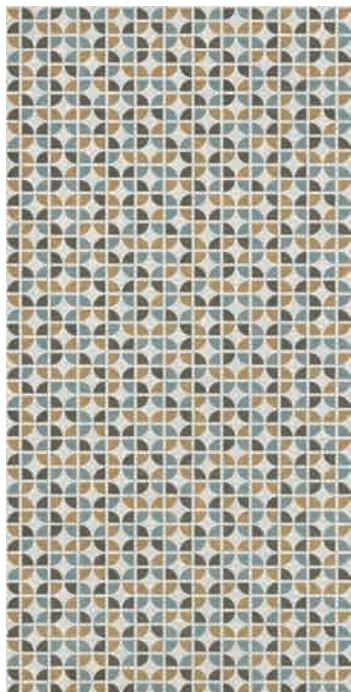
168/169



# MATCH-UP

## GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO



**60x120**  
23<sup>5/8"</sup>x47<sup>1/4"</sup>

**9 mm** 3/8" ↕

**120x280**  
47<sup>1/4"</sup>x110<sup>1/4"</sup>

**6 mm** 1/4" ↕

FLORIM OVERSIZE  
**magnum**

	COLOR	SURFACE	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>
<b>MATCH-UP</b>	WAVES	NATURALE/MATTE	772831 ■ FL-29000
	TROPICO	NATURALE/MATTE	772835 ■ FL-29000

	COLOR	SURFACE	<b>120x280</b> 47 <sup>1/4"</sup> x110 <sup>1/4"</sup>
<b>MATCH-UP</b>	WAVES	NATURALE/MATTE	772823 ■ FL-31100
	TROPICO	NATURALE/MATTE	772834 ■ FL-31100

FLORIM OVERSIZE  
**magnum**

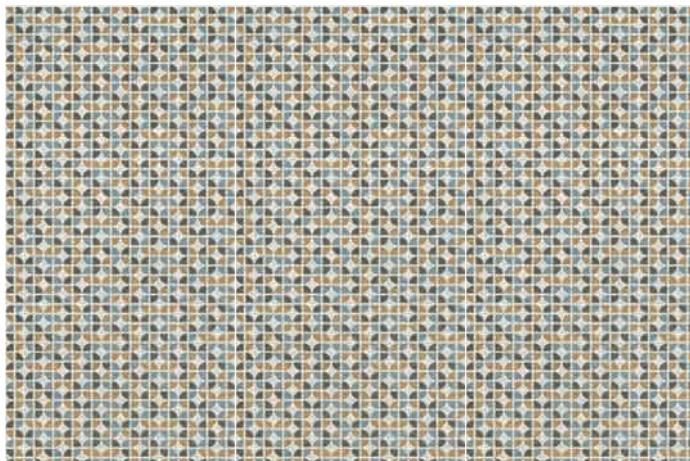
**120x280**

Specifica Imballo pag.  
Packaging specifications on page  
Spécifications d'emballage à page  
Verpackungsdetail Seite  
Especificaciones de embalaje a la página  
**168/169**

<b>MATCH-UP</b>	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120 DECORO	2	1,44	28,08	20	28,80	590

Ogni soggetto è caratterizzato da una decorazione che continua da pezzo a pezzo considerando 2mm di fuga. Prima di passare alla fase di posa stendere i vari soggetti a terra per verificare la continuità del prodotto. / Each panel features a pattern that continues from piece to piece with a 2 mm joint. Before laying, spread the various panels on the ground to check the pattern's continuity. / Chaque sujet se caractérise par une décoration qui continue d'une pièce à l'autre, en tenant compte de 2 mm de joint. Avant de passer à la phase de pose, étaler les différents sujets au sol pour vérifier la continuité de la décoration. / Jedes Muster ist von einem Dekor charakterisiert, das von Platte zu Platte weiterläuft, wenn man von der 2 mm Fuge absieht. Sollte vor dem Verlegen die einzelnen Muster auf den Boden angeordnet werden, um die Kontinuität des Dekors zu prüfen. / Cada pieza se caracteriza por una decoración que continúa de una a otra con una fuga de 2 mm. Antes de pasar a la fase de colocación extender los diferentes motivos sobre el suelo para comprobar la continuidad de la decoración.

## DECORO WAVES



## DECORO TROPICO

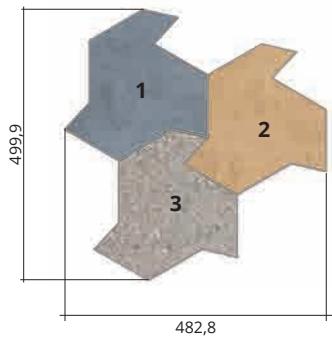


GRES PORCELLANATO SMALTATO GLAZED PORCELAIN STONWARE - GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ - GLASIERTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCÉLANICO ESMALTADO	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS / ANFORDERUNGEN PRÉSCRIPTION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS / RÉSULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS / RESULTADOS TESTS		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA
	N ≥ 15 cm (%)	(mm)	Naturale/Matte		
Lunghezza e larghezza (deviazione ammessa dalla dimensione di fabbricazione) / Length and width (admitted tolerance from factory size) / Longueur et largeur (tolérance admise de la dimension de fabrication) / Länge und Breite (zulässige Abweichung von den Fabrikationsabmessungen) / Longitud y anchura (desviación admisible respecto al tamaño de fabricación)	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±1,0mm	±0,15%	ISO 10545-2
Spessore (deviazione dello spessore medio di ogni piastrella dalle dimensioni di fabbricazione in %) / Thickness (average thickness tolerance from production dimension) / Epaisseur (écart de l'épaisseur moyenne pour chaque carreau par rapport aux dimensions de fabrication en %) / Dicke (abweichung der vom hersteller angegebenen stärke in %) / Espesor (desviación del espesor medio de cada azulejo respecto a las medidas de fabricación en %)	-	±5%	±0,5mm	±5%	
Rettinealità degli spigoli/Straightness of edges / Rectitude des bords / Geradlinigkeit der Kanten / Recitud de las aristas	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±0,8mm	±0,1%	
Ottogonalità in % / Orthogonality in % / Orthogonalité en % / Rechtwinkligkeit in % / Ortoogonalidad en %	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±1,5mm	±0,2%	
Planarità (curvatura del centro, dello spigolo e svergolamento)/Flatness (curving in the middle, corner and warping) / Planité (courbure centrale, de l'arête et gauchissement)/Ebenflächigkeit (krümmung der mitte, der kante und verwindung) / Planitud (curvatura del centro, de la arista y abarquillamiento)	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8mm	±0,35%	
Qualità della superficie / Surface quality / Qualité de la surface / Oberflächenqualität Qualidad de la superficie de acabado		Il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles		CONFORME/CONFORMING CONFORME/CONFORM CONFORME/CONFORM CONFORME	
Massa d'acqua assorbita in % / Water absorption / Masse d'eau absorbée en % / Wasseraufnahme in % / Masa de agua absorbida en %		E≤0,5%		valore medio 0,08%	ISO 10545-3
Forza di rotura in N (Spessore ≥ 7,5 mm) / Rupture force in N (thickness ≥ 7,5 mm) / Force de rupture en N (ép. ≥ 7,5 mm) / Bruchkraft in N (dickē ≥ 7,5 mm) / Fuerza de rotura en N (gr. ≥ 7,5 mm)		1300 min		valore medio 2200 N spessore 9mm	ISO 10545-4
Forza di rotura in N (Spessore < 7,5 mm) / Breaking strength in N (thickness < 7,5 mm) - Force de rupture en N (ép. < 7,5 mm) / Bruchkraft in N (dickē < 7,5 mm) / Fuerza de rotura en N (gr. < 7,5 mm)		≥ 700		valore medio 1350 N spessore 6mm	
Resistenza alla flessione in N/mm² / Bending strength N/mm² / Résistance à la flexion N/mm² / Beugefestigkeit in N/mm² / Resistencia a la flexión en N/mm²		35 min		valore medio 50N/mm² spessore 9mm valore medio 52N/mm² spessore 6mm	ISO 10545-4
Resistenza all'abrasione / Resistance to abrasion / Résistance à l'abrasion / Abriefest Resistenza a la abrasión		come dichiarato dal produttore / see manufacturer's declaration / selon déclaration du producteur / entsprechen der herstellerangaben / tal como declara el fabricante		Classe 3	ISO 10545-7
Resistenza alle macchie / Resistance to staining / Résistance aux taches / Fleckenabweisend Resistencia a las manchas		Classe 3 min		Classe 5	ISO 10545-14
Resistenza agli sbalzi termici / Thermal shock resistant / Résistance aux variations thermiques / Temperaturwechselbeständigkeit Resistencia al choque térmico		-		Resiste - Résistant - Erfüllt Résiste - Erfüllt Resiste	ISO 10545-9
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed additivi per piscine /Resistance to house and swimming pool chemicals / Résistance aux produits d'emploi domestiques et additifs pour piscines / Widerstand gegen Haushaltsschäden, Badewasserzusätze /Resistencia a los productos químicos de uso doméstico y aditivos para piscinas		Classe B min		GA	ISO 10545-13
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to low concentrations of acids and alkalies / Resistance a basses concentrations d'acides et alcalis / Widerstand gegen niedrige Konzentrationen von Säuren und Laugen. Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcalíos		come dichiarato dal produttore / see manufacturer's declaration / selon déclaration du producteur / entsprechen der herstellerangaben / tal como declara el fabricante		GLA	ISO 10545-13
Resistenza al gelo - frost resistance / résistance au gel - frostsicherheit resistencia a la helada		Richiesta / Required / Requise / Gefordert Requerida		Resiste - Résistant - Erfüllt Résiste - Erfüllt Resiste	ISO 10545-12
Coefficiente d'attrito (scivolosità) - friction coefficient (slipperiness) - coefficient de friction (glissement) reibungskoeffizient (schlupfrigkeit) - coeficiente de anti deslizamiento		-	>0,42 WET	DCOF (section 9.6 ANSI A 137.1 2012)	DIN EN 16165 ANNEX B
			R9		

# MATCH-UP

## GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQUAREDO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

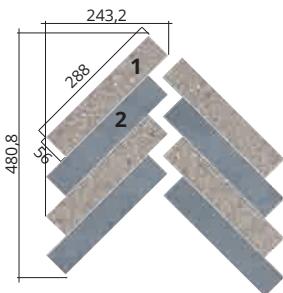


### DECORO SHAPES 772836

- 1) BLUEBERRY
- 2) CINNAMON
- 3) EARL GREY MIX



**Il decoro SHAPES è disponibile a magazzino nei colori EARL GREY MIX+CINNAMON+BLUEBERRY / The SHAPES décor is available in stock in the colours EARL GREY MIX+CINNAMON+BLUEBERRY. / Le décor SHAPES est disponible en stock dans les couleurs EARL GREY MIX+CINNAMON+BLUEBERRY. / Der Dekor SHAPES ist in den Farben EARL GREY MIX+CINNAMON+BLUEBERRY als Lagerware bestellbar. / La decoración SHAPES está disponible en stock en los colores EARL GREY MIX+CINNAMON+BLUEBERRY.**

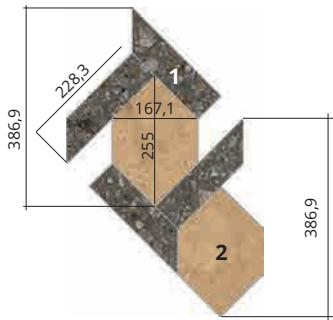


### DECORO ZIG ZAG 772838

- 1) EARL GREY MIX
- 2) BLUEBERRY



**Il decoro ZIG ZAG è disponibile a magazzino nei colori EARL GREY MIX+BLUEBERRY / The ZIG ZAG décor is available in stock in the colours EARL GREY MIX+BLUEBERRY. / Le décor ZIG ZAG est disponible en stock dans les couleurs EARL GREY MIX+BLUEBERRY. / Der Dekor ZIG ZAG ist in den Farben EARL GREY MIX+BLUEBERRY als Lagerware bestellbar. / La decoración ZIG ZAG está disponible en stock en los colores EARL GREY MIX+BLUEBERRY**



DECORO LOCK **772840**  
**1)** COFFEE MIX  
**2)** CINNAMON



**Il decoro LOCK è disponibile a magazzino nei colori COFFEE MIX+CINNAMON /** The LOCK décor is available in stock in the colours COFFEE MIX+ CINNAMON. Le décor LOCK est disponible en stock dans les couleurs COFFEE MIX+CINNAMON. / Der Dekor LOCK ist in den Farben COFFEE MIX+CINNAMON als Lagerware bestellbar. / La decoración LOCK está disponible en stock en los colores COFFEE MIX+CINNAMON.

	9 mm 3/8"	SURFACE	ON DEMAND*
--	-----------	---------	------------



DECORO SHAPES

COMFORT

772836  
■ FL-29000

772837  
■ FL-49300

**MATCH-UP**



DECORO ZIG ZAG

COMFORT

772838  
■ FL-29000

772839  
■ FL-36500



DECORO LOCK

COMFORT

772840  
■ FL-29000

772841  
■ FL-49300

	6 mm 1/4"	SURFACE	ON DEMAND*
--	-----------	---------	------------



DECORO SHAPES

COMFORT

774073  
■ FL-58900

**MATCH-UP**



DECORO ZIG ZAG

COMFORT

774074  
■ FL-47100



DECORO LOCK

COMFORT

774049  
■ FL-58900

MATCH-UP	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
DECORO SHAPES 9mm	6	0,80	17,84	20	16	390
DECORO ZIG-ZAG 9mm	6	0,39	8,63	60	23,22	550
DECORO LOCK 9mm	6	0,33	7,36	40	13,20	320

MATCH-UP	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
DECORO SHAPES ON DEMAND 9mm	6	0,27	6,02	36	9,72	250
DECORO ZIG-ZAG ON DEMAND 9mm	6	0,39	8,63	16	6,19	170
DECORO LOCK ON DEMAND 9mm	6	0,33	7,36	16	5,28	150

MATCH-UP	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
DECORO SHAPES ON DEMAND 6mm	8	0,36	5,21	36	12,96	210
DECORO ZIG-ZAG ON DEMAND 6mm	8	0,52	7,53	16	8,32	140
DECORO LOCK ON DEMAND 6mm	8	0,44	12,74	16	7,04	220

**\*I restanti colori sono ordinabili su richiesta tramite i codici on demand della tabella, scegliendo colori e finiture nel modo in cui si desidera.** / The remaining colours can be ordered on request using the "on demand" codes in the table, specifying the desired colours and finishes. / Les autres couleurs peuvent être commandées sur demande avec les codes spécifiques du tableau en pièce jointe, en indiquant les couleurs et les finitions que l'on souhaite. / Die restlichen Farben können auf Anfrage über die On-Demand-Codes der Tabelle bestellt werden, wobei Farben und Oberflächen nach Ihren Wünschen ausgewählt werden. / El resto de colores se pueden pedir a través de los códigos de la tabla, eligiendo colores y acabados como deseé.

# MATCH-UP OUTDOOR

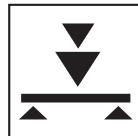
Vantaggi tecnici - Technical advantages - Avantages techniques  
Technische Vorteile - Ventajas técnicas



- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équarrie et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechtwinklig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



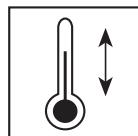
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



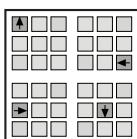
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

## Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

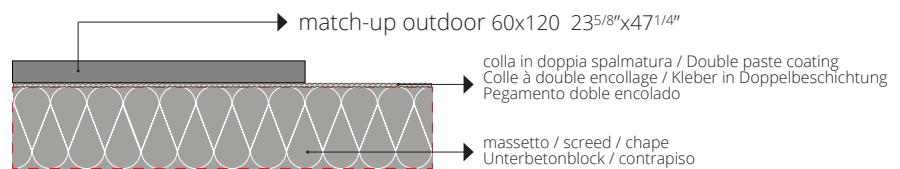
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose directe sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



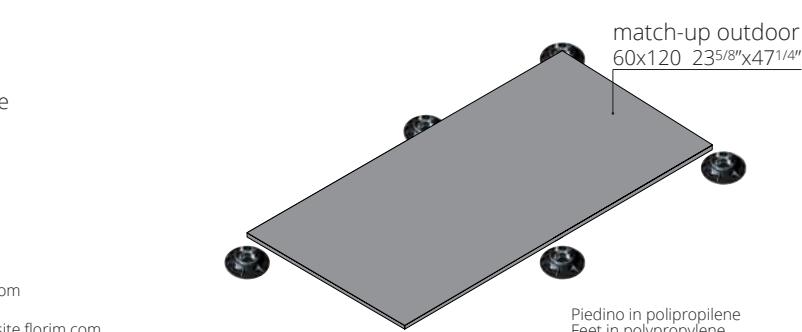
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito florim.com

For the specifics on use of raised systems visit the site florim.com

Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site florim.com

Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbödenysteme siehe Webseite florim.com

Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobrelevados consulte el sitio web florim.com

Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche se i materiali sono installati in maniera lavorata. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le faible niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistantes au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestautem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.

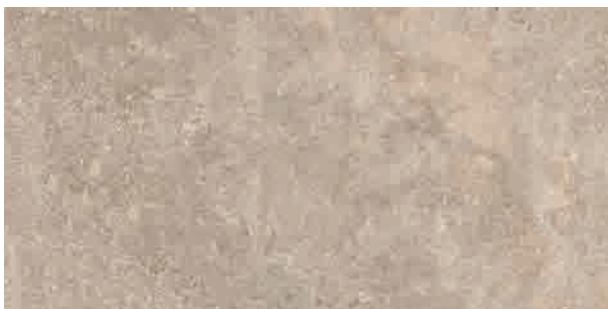
## SUGAR



## SUGAR MIX



## COOKIE



## COOKIE MIX



## EARL GREY



## EARL GREY MIX



### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

20 mm 3/4"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
	SUGAR	GRIP	772150 ■ FL-09100
	SUGAR MIX	GRIP	772156 ■ FL-09100
	COOKIE	GRIP	772152 ■ FL-09100
	COOKIE MIX	GRIP	772157 ■ FL-09100
	EARL GREY	GRIP	772155 ■ FL-09100
	EARL GREY MIX	GRIP	772158 ■ FL-09100

### MATCH-UP



### PEZZI SPECIALI

Special trims/Pièces spéciales/Formstücke  
Piezas especiales  
**pag 160/161**

ISO 10545-4	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sup>2</sup> N/mm <sup>2</sup> FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm <sup>2</sup> / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm <sup>2</sup> / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm <sup>2</sup>	valore medio 52 N/mm <sup>2</sup>
	Forza di rottura in N (sp. > 7,5 mm) Breaking strength in N (thickness > 7,5 mm) / Force de rupture en N (ép. > 7,5 mm) / Bruchlast in N (Dicke > 7,5 mm) / Fuerza de rotura en N (gr. > 7,5 mm)	valore medio 14000 N

MATCH-UP	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120 20mm	1	0,72	32,26	30	21,60	1000



# NATURAL STONE

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain stoneware  
gres céramé émaillé  
glasierte Feinsteinzeug  
gres Porcelánico esmaltado





## NATURAL STONE

Eleganza è attenzione ai dettagli e **Natural Stone** nasce da questo presupposto. Ripropone il sapore antico delle ardesie provenienti dai paesi del nord con coerenza e una sinuosa armonia cromatica. Rivela il racconto del tempo e il suo susseguirsi infinito, rappresenta la straordinaria forza della natura e la sua sorprendente semplicità estetica evocando una sobria raffinatezza figlia della modernità.

Elegance is attention to detail and **Natural Stone** stems from this assumption. It revisits the ancient taste of slates coming from northern lands, with consistency and sinuous, chromatic harmony. It reveals the story of time and its infinite passage, and represents the extraordinary force of nature and her amazing aesthetic simplicity, evoking a sober elegance, the daughter of modernity.

L'élégance, c'est prendre soin des détails. **Natural Stone** naît de ce principe, et repropose la saveur ancienne des ardoises provenant des pays nordiques, où l'on retrouve cohérence et harmonie chromatique sinuuse. Cette collection est l'histoire du temps et de son passage sans fin. Elle représente l'extraordinaire force de la nature et sa surprenante simplicité esthétique à travers l'évocation d'un sobre raffinement, enfant de la modernité.

Eleganz bedeutet Beachtung des Details und **Natural Stone** entstand auf der Grundlage dieser Voraussetzung. Hier kommt der antike Geschmack der nordländischen Steinschiefer zum Tragen, konsequent und in anmutiger Farbharmonie ausgeführt. Natural Stone erzählt die Geschichte in ihrer Unendlichkeit, spiegelt die außergewöhnliche Kraft der Natur und ihre überraschend einfache Ästhetik wider und überzeugt durch das gleichzeitig schlicht raffinierte und moderne Design.

Elegancia significa prestar atención a los detalles, y **Natural Stone** parte de este presupuesto. Replantea el gusto antiguo de las pizarras procedentes de los países nórdicos con coherencia y una sinuosa armonía cromática. Revela la historia del tiempo y su fluir infinito, representa la fuerza extraordinaria de la naturaleza y su sorprendente sencillez estética, evocando un sobrio refinamiento producto de la modernidad.

# NATURAL STONE

## WHITE



## CREAM



V3  
R10  
CLASSE B

R11

(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

9 mm 3/8"

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFICIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
	WHITE	NATURALE	752006 ■ FL-06500	752010 ■ FL-04600	752014 ■ FL-03800
		GRIP	-	-	752019 ■ FL-03800
	CREAM	NATURALE	753000 ■ FL-06500	753003 ■ FL-04600	752997 ■ FL-03800
		GRIP	-	-	753005 ■ FL-03800

### NATURAL STONE

## FOSSIL



## MINERAL



V3  
R10  
CLASSE B

R11  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

9 mm 3/8"

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTER FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
FOSSIL	NATURALE		752007 ■ FL-06500	752011 ■ FL-04600	752015 ■ FL-03800
	GRIP		-	-	752020 ■ FL-03800
NATURAL STONE	NATURALE		752008 ■ FL-06500	752012 ■ FL-04600	752016 ■ FL-03800
	GRIP		-	-	752021 ■ FL-03800

# NATURAL STONE

## COAL



**R10**  
CLASSE B

**R11**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet

**9 mm** 3/8" ↑

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

<b>9 mm</b> 3/8" ↑	COLOR	SURFACE	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>30x60</b> 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
<b>NATURAL STONE</b>		COAL	NATURALE ■ FL-06500	752009 ■ FL-04600	752013 ■ FL-03800
			GRIP -	-	752018 ■ FL-03800

# Contemporary design

	COLOR	SURFACE	21x40 8 <sup>1/4</sup> "x15 <sup>3/4</sup> " modulo listello sfalsato pz/box 5
<b>NATURAL STONE</b>	WHITE	NATURALE	753112 ▲ FL-01600
	CREAM	NATURALE	753114 ▲ FL-01600
	FOSSIL	NATURALE	753115 ▲ FL-01600
	MINERAL	NATURALE	753116 ▲ FL-01600
	COAL	NATURALE	753117 ▲ FL-01600

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

	COLOR	SURFACE	4,6x60 1 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> " battiscopa
<b>NATURAL STONE</b>	WHITE	NATURALE	753118 ◆ FL-01600
	CREAM	NATURALE	753120 ◆ FL-01600
	FOSSIL	NATURALE	753121 ◆ FL-01600
	MINERAL	NATURALE	753122 ◆ FL-01600
	COAL	NATURALE	753123 ◆ FL-01600



NATURAL STONE	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120	2	1,44	28,08	30	43,20	870
60x60	3	1,08	21,49	40	43,20	890
30x60	6	1,08	21,49	40	43,20	890

NATURAL STONE	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-

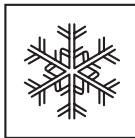
**Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti** - For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour les poses des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. - Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen - Para lograr los máximos resultados en la piso del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos

# NATURAL STONE OUTDOOR

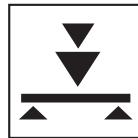
Vantaggi tecnici - Technical advantages - Avantages techniques  
Technische Vorteile - Ventajas técnicas



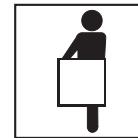
- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équarrie et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechtwinklig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



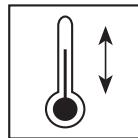
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



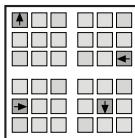
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



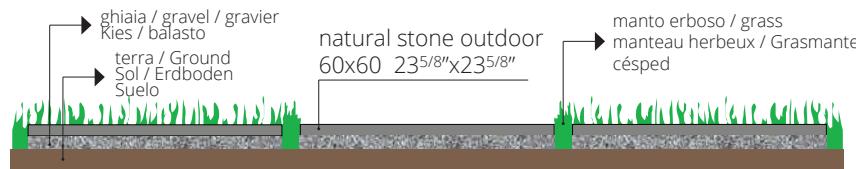
- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

## Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

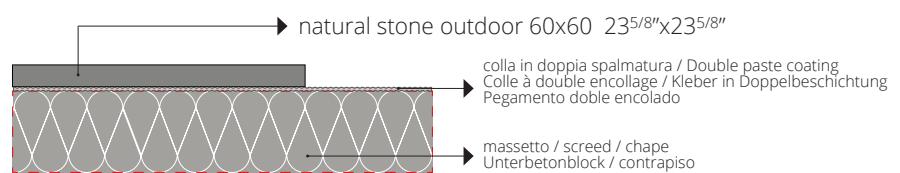
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose directe sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



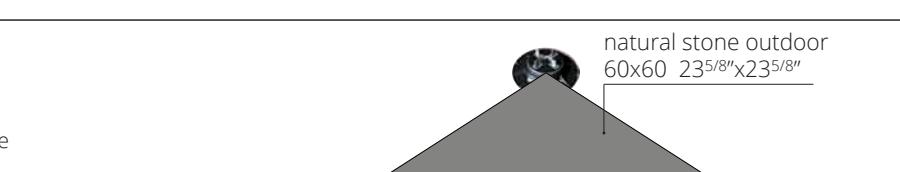
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



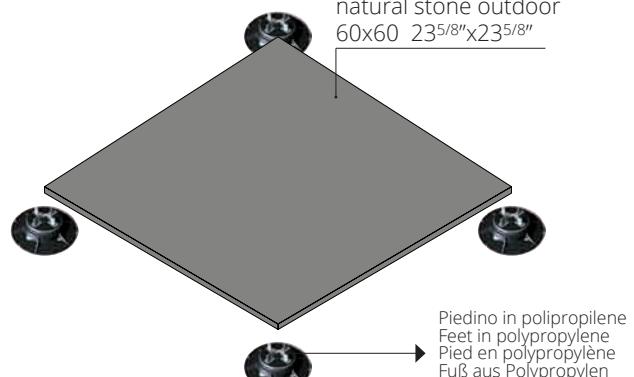
Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito florim.com

For the specifics on use of raised systems visit the site florim.com

Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site florim.com

Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbödenysteme siehe Webseite florim.com

Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobre elevados consulte el sitio web florim.com



Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche per materiale installato a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le faible niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistantes au gel. Il pourra en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestautem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.

## WHITE



## CREAM



V3  
R11  
20 mm 3/4"

## FOSSIL



## MINERAL



## COAL



### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

	COLOR	SURFACE	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
	WHITE	BOCCIARDATO	753277 ■ FL-07300
	CREAM	BOCCIARDATO	752150 ■ FL-07300
NATURAL STONE	FOSSIL	BOCCIARDATO	752151 ■ FL-07300
	MINERAL	BOCCIARDATO	753278 ■ FL-07300
	COAL	BOCCIARDATO	753279 ■ FL-07300

Product Certification  
**BUREAU VERITAS**  
Certification

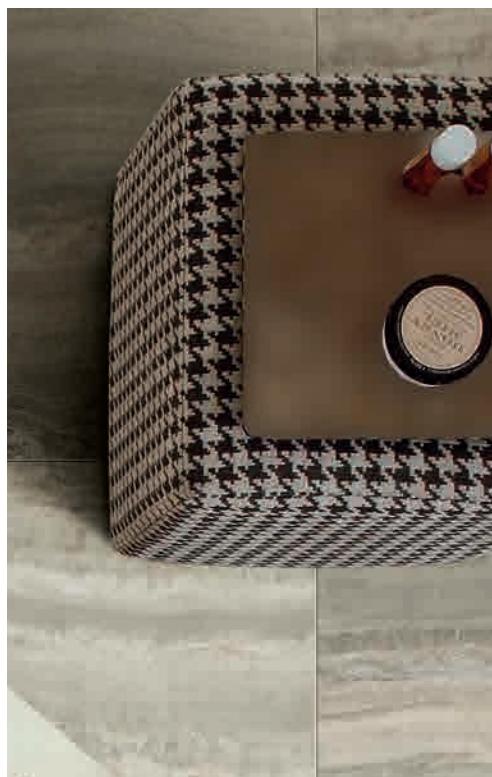


Recycled material content certification

ISO 10545-4	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sup>2</sup> MOMENT OF BEND STRENGTH / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm <sup>2</sup> / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm <sup>2</sup>	valore medio 52 N/mm <sup>2</sup>
	Forza di rotura in N (sp. > 7,5 mm) Breaking strength in N (thickness > 7,5 mm) / Force de rupture en N (ép. > 7,5 mm) / Bruchlast in N (Dicke > 7,5 mm) / Fuerza de rotura en N (gr. > 7,5 mm)	valore medio 14000 N

NATURAL STONE	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x60 20mm	2	0,72	32,15	30	21,60	990

**PEZZI SPECIALI**  
Special trims/Pièces spéciales/Formstücke  
Piezas especiales  
**pag 160/161**



# ONYX

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain stoneware  
gres céramé émaillé  
glasierte Feinsteinzeug  
gres Porcelánico esmaltado





## ONYX

Esuberante e voluttuosa questa materia antica arricchisce di sfumature preziose la proposta estetica di Contemporary design. La luce accarezza le superfici luminose facendo risplendere i dettagli più nascosti in cui perdersi immaginando luoghi lontani e atmosfere delicate. Nel segno del tempo e della tradizione arriva un nuovo spirito elegante ma capace di modernità.

Exuberant and voluptuous, this ancient material uses precious shades to enrich Contemporary design aesthetic proposal. Light caresses the bright surfaces, making the most hidden details resplendent, a moment to lose oneself imagining faraway places and subtle atmospheres. The arrival of a new spirit - in the name of time and tradition - which is stylish, yet capable of modern appeal.

Exubérante et voluptueuse, cette matière ancienne enrichit de précieuses nuances la proposition esthétique de Contemporary design. La lumière caresse les surfaces lumineuses, en faisant briller les détails les plus cachés dans lesquels se perdre en imaginant des lieux lointains et des atmosphères délicates. Sous le signe du temps et de la tradition, un nouvel esprit élégant, mais capable de modernité, s'invite.

Dieses klassische Material bereichert das Gestaltungsangebot von Contemporary design dank seiner Üppigkeit und Sinnlichkeit um edle Nuancierungen. Das Licht umschmeichelt die strahlenden Oberflächen und bringt verborgene Details zum Glänzen, in denen man sich verlieren, an ferne Orte denken und sanfte Atmosphären ersinnern kann. Im Zeichen der Zeit und der Tradition entsteht ein neuartiger, eleganter Esprit, der Modernität verspricht.

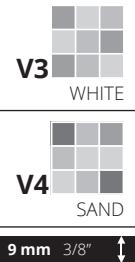
Exuberante y voluptuosa, esta antigua materia enriquece con sus preciosos matices la propuesta estética de Contemporary design. La luz acaricia las superficies luminosas, haciendo resplandecer recónditos detalles en los cuales perdernos, imaginando lugares remotos y delicadas atmósferas. Bajo el signo del tiempo y la tradición, llega un nuevo espíritu que combina elegancia y modernidad.

# ONYX

## WHITE



## SAND



### GRES PORCELLANATO SMALTATO

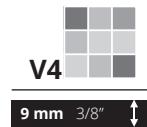
GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"		COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
	ONYX	WHITE	LUCIDO	752920 ■ FL-09300	752922 ■ FL-05800
			NATURALE	754392 ■ FL-07700	753699 ■ FL-04600
		SAND	LUCIDO	752522 ■ FL-09300	752530 ■ FL-05800
			NATURALE	754391 ■ FL-07700	753700 ■ FL-04600

## CLOUD



## SHADOW



### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↑

	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
ONYX	CLOUD	LUCIDO	752523 ■ FL-09300	752531 ■ FL-05800
		NATURALE	754389 ■ FL-07700	753701 ■ FL-04600
	SHADOW	LUCIDO	752519 ■ FL-09300	752532 ■ FL-05800
		NATURALE	754390 ■ FL-07700	753706 ■ FL-04600

# ONYX

<b>9 mm 3/8"</b>		COLOR	SURFACE	<b>30x30</b> 11 4/5" x 11 4/5"  mosaico tessere 3x3 <b>pz/box 11</b>	<b>0,5x60</b> 1/4" x 23 5/8"  matita inox <b>pz/box 4</b>
	WHITE	LUCIDO	752925 ▲ FL-01800		719674 ▲ FL-03100
		NATURALE	754513 ▲ FL-01600		
	SAND	LUCIDO	752537 ▲ FL-01800		
		NATURALE	754509 ▲ FL-01600		
	CLOUD	LUCIDO	752540 ▲ FL-01800		
		NATURALE	754512 ▲ FL-01600		
	SHADOW	LUCIDO	752538 ▲ FL-01800		
		NATURALE	754510 ▲ FL-01600		

## ONYX



**Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti** - For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm "1/12" for single format installations and 3 mm "1/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. - Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos

# Contemporary design

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

ONYX		COLOR	SURFACE	4,6x60 1 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	
				battiscopa	
WHITE		LUCIDO	752926		
			◆ FL-01600		
		NATURALE	753751		
			◆ FL-01600		
SAND		LUCIDO	752542		
			◆ FL-01600		
		NATURALE	753752		
			◆ FL-01600		
CLOUD		LUCIDO	752543		
			◆ FL-01600		
		NATURALE	753753		
			◆ FL-01600		
SHADOW		LUCIDO	752545		
			◆ FL-01600		
		NATURALE	753755		
			◆ FL-01600		

ONYX	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120	2	1,44	28,08	30	43,20	870
30x60	6	1,08	20,84	40	43,20	860

ONYX	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-



## ROCK SALT

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain stoneware  
gres céramé émaillé  
glasierte Feinsteinzeug  
gres Porcelánico esmaltado





## ROCK SALT

La collezione **Rock Salt** reinterpreta il sapore dei grandi blocchi di salgemma estratti nelle miniere del sottosuolo e utilizzati anche per la realizzazione di pareti e cristalli di sale, la sua suggestiva naturalità è capace di rendere contemporanei gli spazi abitativi. Con Rock Salt è possibile creare spazi confortevoli in cui trovare pace dalla frenesia dei ritmi quotidiani, per vivere la casa come spazio semplice e privato.

The **Rock Salt** collection reinterprets the flavour of large blocks of rock salt extracted from underground mines and also utilized in the making of walls and salt crystals, its evocative naturalness can give living spaces a contemporary feel. Rock Salt is perfectly suited to creating comfortable spaces where you can find repose from the frenzy of daily life, and experience your home as a simple, private space.

La collection **Rock Salt** réinterprète la saveur des grands blocs de sel gemme extraits des mines souterraines et utilisés également pour la réalisation de murs et de cristaux de sel, son caractère naturel suggestif sait moderniser les espaces de vie. Rock Salt permet de créer des espaces confortables où se retirer de la frénésie des rythmes quotidiens, pour vivre la maison comme un espace simple et privé.

Die Kollektion **Rock Salt** interpretiert den Flair der großen Steinsalzblöcke, die im Untertagebau gefördert und auch für die Anfertigung von Wänden und Salzkristallen verwendet werden, komplett neu. Dank ihrer atemberaubenden Natürlichkeit werden Wohnräume dem zeitgenössischen Geschmack gerecht. Mit Rock Salt sind komfortable Räume möglich, in denen man Ruhe vor der Alltagshektik findet um das Zuhause mühelos einfach und ganz privat erleben kann.

La colección **Rock Salt** reinterpreta el sabor de los grandes bloques de halita extraídos de las minas del subsuelo y utilizados también para la realización de paredes y cristales de sal. Su sugestiva naturalidad es capaz de convertir las viviendas en lugares contemporáneos. Con Rock Salt se pueden crear espacios confortables donde poder encontrar la paz, alejados de los frenéticos ritmos cotidianos, para vivir la casa como un espacio sencillo y privado.

# ROCK SALT

## WHITE GOLD



## CELTIC GREY



**V3**

**R10**  
**CLASSE B**  
(naturale)

**R11**  
**CLASSE B**  
(bocciardato)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale/  
bocciardato)

**9 mm 3/8"**

**V3**

**R10**  
**CLASSE B**  
(naturale)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

**6 mm 1/4"**

FORM OVERSIZE

**magnutm**

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**9 mm 3/8"**

	COLOR	SURFACE	<b>60x120</b>	<b>60x60</b>	<b>30x60</b>
			23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
<b>ROCK SALT</b>	WHITE GOLD	LUCIDO	765855 ■ FL-09300	765891 ■ FL-07300	765914 ■ FL-05800
		NATURALE	765849 ■ FL-07700	765883 ■ FL-05800	765905 ■ FL-04600
		BOCCIARDATO	-	-	767930 ■ FL-04600
<b>ROCK SALT</b>	CELTIC GREY	LUCIDO	765856 ■ FL-09300	765895 ■ FL-07300	765916 ■ FL-05800
		NATURALE	765850 ■ FL-07700	765884 ■ FL-05800	765909 ■ FL-04600
		BOCCIARDATO	-	-	767932 ■ FL-04600

**6 mm 1/4"**

	COLOR	SURFACE	<b>120x240</b>	<b>120x120</b>	<b>60x120</b>
			47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
<b>ROCK SALT</b>	WHITE GOLD	LUCIDO	766912 ■ FL-11300	766923 ■ FL-09300	766934 ■ FL-08600
		NATURALE	766907 ■ FL-08400	766917 ■ FL-07000	766929 ■ FL-06700
<b>ROCK SALT</b>	CELTIC GREY	LUCIDO	766913 ■ FL-11300	766924 ■ FL-09300	766935 ■ FL-08600
		NATURALE	766908 ■ FL-08400	766919 ■ FL-07000	766930 ■ FL-06700

## DANISH SMOKE



## MAUI GREEN



**V3**

**R10**  
**CLASSE B**  
(naturale)

**R11**  
**CLASSE B**  
(bocciardato)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale/  
bocciardato)

**9 mm** 3/8" ↑

**V3**

**R10**  
**CLASSE B**  
(naturale)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

**6 mm** 1/4" ↑

FLORM OVERSIZE

**magnUlm**

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQRADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**9 mm** 3/8" ↑

	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>1/4"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
DANISH SMOKE	LUCIDO	765857 ■ FL-09300	765896 ■ FL-07300	765917 ■ FL-05800	
	NATURALE	765851 ■ FL-07700	765885 ■ FL-05800	765910 ■ FL-04600	
	BOCCIARDATO	-	-	767933 ■ FL-04600	
ROCK SALT	LUCIDO	765858 ■ FL-09300	765897 ■ FL-07300	765918 ■ FL-05800	
	NATURALE	765852 ■ FL-07700	765887 ■ FL-05800	765911 ■ FL-04600	
	BOCCIARDATO	-	-	767934 ■ FL-04600	

**6 mm** 1/4" ↑

	COLOR	SURFACE	120x240 47 <sup>1/4"</sup> x94 <sup>1/2"</sup>	120x120 47 <sup>1/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>
DANISH SMOKE	LUCIDO	766914 ■ FL-11300	766925 ■ FL-09300	766936 ■ FL-08600	
	NATURALE	766909 ■ FL-08400	766920 ■ FL-07000	766931 ■ FL-06700	
ROCK SALT	LUCIDO	766915 ■ FL-11300	766927 ■ FL-09300	766937 ■ FL-08600	
	NATURALE	766910 ■ FL-08400	766921 ■ FL-07000	766932 ■ FL-06700	

# ROCK SALT

## HAWAIIAN RED



V3  
R10

CLASSE B  
(naturale)

R11  
CLASSE B  
(bocciardato)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale/  
bocciardato)

9 mm 3/8" ↑

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↑	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x 47 <sup>1/4"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x 23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x 23 <sup>5/8"</sup>
		LUCIDO	765859 ■ FL-09300	765898 ■ FL-07300	765919 ■ FL-05800
ROCK SALT	HAWAIIAN RED	NATURALE	765853 ■ FL-07700	765889 ■ FL-05800	765912 ■ FL-04600
		BOCCIARDATO	-	-	767935 ■ FL-04600



# ROCK SALT

		COLOR	SURFACE	30x30 1 1/4" x 1 1/4"	30x30 1 1/4" x 1 1/4"	15x60 6" x 23 5/8"
ROCK SALT	WHITE GOLD	LUCIDO	766711 ▲ FL-01800	766713 ▲ FL-03800		
		NATURALE	766714 ▲ FL-01600	766716 ▲ FL-03600		
	CELTIC GREY	LUCIDO	766715 ▲ FL-01800	766728 ▲ FL-03800		766752 ▲ FL-03600
		NATURALE	766717 ▲ FL-01600	766727 ▲ FL-03600		
	DANISH SMOKE	LUCIDO	766730 ▲ FL-01800	766732 ▲ FL-03800		766753 ▲ FL-03600
		NATURALE	766729 ▲ FL-01600	766731 ▲ FL-03600		
	MAUI GREEN	LUCIDO	766734 ▲ FL-01800	766736 ▲ FL-03800		766754 ▲ FL-03600
		NATURALE	766733 ▲ FL-01600	766735 ▲ FL-03600		
	HAWAIIAN RED	LUCIDO	766738 ▲ FL-01800	766741 ▲ FL-03800		766755 ▲ FL-03600
		NATURALE	766737 ▲ FL-01600	766740 ▲ FL-03600		

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

		COLOR	SURFACE	4,6x60 1 1/4" x 23 5/8"
ROCK SALT	WHITE GOLD	LUCIDO	766719 ◆ FL-01600	battiscopa
		NATURALE	766718 ◆ FL-01600	
	CELTIC GREY	LUCIDO	766739 ◆ FL-01600	
		NATURALE	766720 ◆ FL-01600	
	DANISH SMOKE	LUCIDO	766742 ◆ FL-01600	
		NATURALE	766721 ◆ FL-01600	
	MAUI GREEN	LUCIDO	766744 ◆ FL-01600	
		NATURALE	766722 ◆ FL-01600	
	HAWAIIAN RED	LUCIDO	766745 ◆ FL-01600	
		NATURALE	766723 ◆ FL-01600	



# Contemporary design

		COLOR	SURFACE	30x30 11 4/5" x 11 4/5" mosaico tessere 7,5x7,5 pz/box 11	30x30 11 4/5" x 11 4/5" muretto tessere 7,5x15 pz/box 11	4,6x60 1 4/5" x 23 5/8" battiscopa	PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/ PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE PIEZAS ESPECIALES
ROCK SALT	WHITE GOLD	LUCIDO	766771 ▲ FL-02100	766760 ▲ FL-02100		766786 ◆ FL-01800	
		NATURALE	766768 ▲ FL-01800	766757 ▲ FL-01800		766777 ◆ FL-01800	
	CELTIC GREY	LUCIDO	766774 ▲ FL-02100	766761 ▲ FL-02100		766787 ◆ FL-01800	
		NATURALE	766773 ▲ FL-01800	766758 ▲ FL-01800		766781 ◆ FL-01800	
	DANISH SMOKE	LUCIDO	766776 ▲ FL-02100	766765 ▲ FL-02100		766788 ◆ FL-01800	
		NATURALE	766775 ▲ FL-01800	766764 ▲ FL-01800		766783 ◆ FL-01800	
	MAUI GREEN	LUCIDO	766779 ▲ FL-02100	766769 ▲ FL-02100		766789 ◆ FL-01800	
		NATURALE	766778 ▲ FL-01800	766767 ▲ FL-01800		766784 ◆ FL-01800	

FLORIM OVSERZIE  
**magnum**

120x240/120x120/60x120

Specifica Imballo pag.

Packaging specifications on page

Spécifications d'emballage à page

Verpackungsdetail Seite

Especificaciones de embalaje a la página

168/169

**Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti.** For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. - Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen. - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

**3D: Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità. / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D:pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxídico.**

**In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento.** Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlos.

ROCK SALT	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120	2	1,44	28,08	30	43,20	870
60x60	3	1,08	21,06	40	43,20	870
30x60	6	1,08	20,84	40	43,20	860

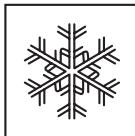
ROCK SALT	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-

# ROCK SALT OUTDOOR

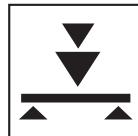
Vantaggi tecnici - Technical advantages - Avantages techniques  
Technische Vorteile - Ventajas técnicas



- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équarrie et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechtwinklig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



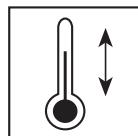
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



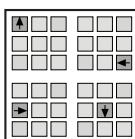
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



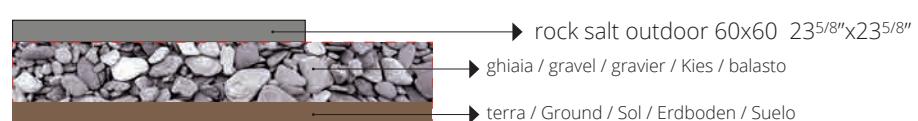
- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

## Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

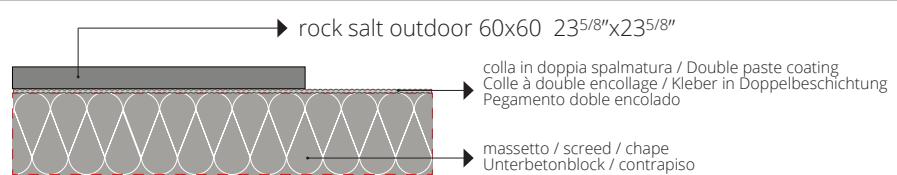
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose directe sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



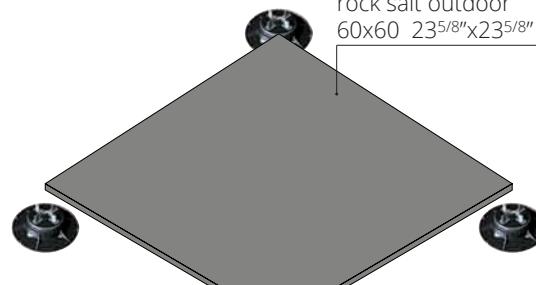
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito florim.com

For the specifics on use of raised systems visit the site florim.com

Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site florim.com

Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbödenysteme siehe Webseite florim.com

Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobre elevados consulte el sitio web florim.com

Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche se i materiali sono installati a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le faible niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistantes au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestautem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.

## WHITE GOLD



## CELTIC GREY



V3  
R11  
CLASSE B

20 mm 3/4"

## DANISH SMOKE



### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

20 mm 3/4"	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "
	WHITE GOLD	BOCCIARDATO	765928 ■ FL-09100	765934 ■ FL-07300
	ROCK SALT	BOCCIARDATO	765932 ■ FL-09100	765937 ■ FL-07300
	DANISH SMOKE	BOCCIARDATO	768498 ■ FL-09100	768500 ■ FL-07300



**PEZZI SPECIALI**  
Special trims/Pièces spéciales/Formstücke  
Piezas especiales  
pag 160/161

ISO 10545-4	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sup>2</sup> N/mm <sup>2</sup> FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTANCE A LA FLEXION EN N/mm <sup>2</sup> / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm <sup>2</sup> / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm <sup>2</sup>	valore medio 52 N/mm <sup>2</sup>
	Forza di rotura in N (sp. > 7,5 mm) Breaking strength in N (thickness > 7,5 mm) / Force de rupture en N (ép. > 7,5 mm) / Bruchlast in N (Dicke > 7,5 mm) / Fuerza de rotura en N (gr. > 7,5 mm)	valore medio 14000 N

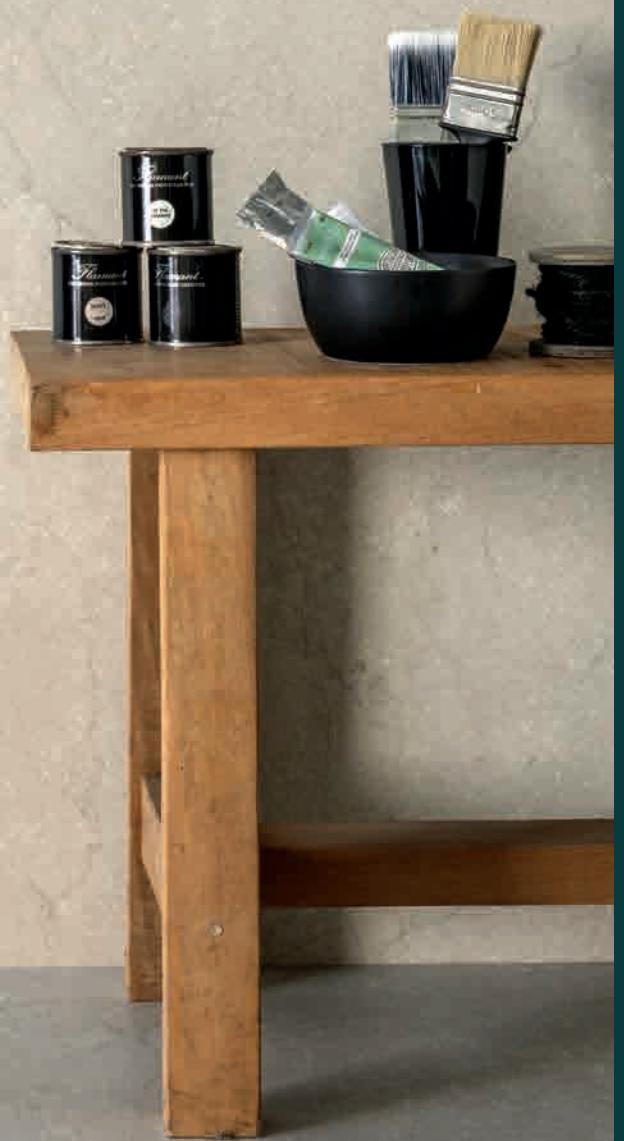
ROCK SALT	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120 <b>20mm</b>	1	0,72	32,26	30	21,60	1000
60x60 <b>20mm</b>	2	0,72	32,15	30	21,60	990



## STONE LIFE

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain stoneware  
gres céramé émaillé  
glasierte Feinsteinzeug  
gres Porcélanico esmaltado





**Questa collezione fa parte del progetto CarbonZero,  
le superfici Carbon Neutral che compensano  
tutta la CO<sub>2</sub> emessa durante il loro ciclo di vita.**

*This collection is part of CarbonZero project, Florim's  
Carbon Neutral surfaces offset all the CO<sub>2</sub>  
emitted during their lifecycle.*



## STONE LIFE

Uno stile di vita semplice, un tocco informale. È questo che esprime la collezione **Stone Life** di Contemporary Design. La sua superficie versatile, vagamente ispirata alle Limestone di Borgogna, diventa lo sfondo perfetto per ambienti dal sapore libero e contemporaneo.

The Contemporary Design **Stone Life** collection encapsulates the essence of a simple lifestyle with an informal touch. Loosely inspired by Burgundy limestone, its versatile surface forms the perfect backdrop for settings with a free, contemporary flavour.

Un style de vie simple, une touche décontractée. C'est ce qu'exprime la collection **Stone Life** de Contemporary Design. Sa surface polyvalente, s'inspirant vaguement du calcaire de Bourgogne, devient la toile de fond idéale pour des environnements libres et contemporains.

Ein schlichter Lebensstil mit zwanglosem Touch. Das ist der Charakter der Contemporary Design Kollektion **Stone Life**. Die vielseitige Oberfläche, die ein wenig an Burgunder Kalkstein erinnert, bildet den perfekten Hintergrund für ein Ambiente mit freiheitsliebender, moderner Persönlichkeit.

Un estilo de vida sencillo, un toque informal. Esto es lo que expresa la colección **Stone Life** de Contemporary Design. Su superficie versátil, vagamente inspirada en la piedra de Borgoña, se convierte en el escenario perfecto para ambientes de estilo libre y contemporáneo.

# STONE LIFE

## COTTON



## SHELL

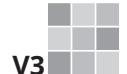


**R10**  
(naturale)

**R11**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale/  
grip)

**9 mm** 3/8" ↑



**R10**

DCOF>  
0,42 Wet

**6 mm** 1/4" ↑

FLORIM OVERSIZE

**magnum**

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONWARE / GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**9 mm** 3/8" ↑

	COLOR	SURFACE	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
--	-------	---------	---	--



COTTON

NATURALE/MATTE 778957 778956

■ FL-07500 ■ FL-05120

GRIP 779248 -

■ FL-07500



SHELL

NATURALE/MATTE 778701 778698

■ FL-07500 ■ FL-05120

GRIP 779245 -

■ FL-07500

**6 mm** 1/4" ↑

	COLOR	SURFACE	<b>120x280</b> 47 <sup>1/4"</sup> x110 <sup>1/4"</sup>	<b>120x240</b> 47 <sup>1/4"</sup> x94 <sup>1/2"</sup>	<b>120x120</b> 47 <sup>1/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>
--	-------	---------	---	--	--	---



COTTON

NATURALE/MATTE 778961 779201 778962 779273

■ FL-09100 ■ FL-08400 ■ FL-07000 ■ FL-06700



SHELL

NATURALE/MATTE 778707 778710 778713 779270

■ FL-09100 ■ FL-08400 ■ FL-07000 ■ FL-06700

## HAZE



## GRAPHIT



**V3**

**R10**

(naturale)

**R11**

(grip)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale/  
grip)

**9 mm** 3/8"

**V3**

**R10**

DCOF>  
0,42 Wet

**6 mm** 1/4"

FLOMM OVERSIZE

**magnum**

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**9 mm** 3/8"



COLOR

SURFACE

**60x120**

23<sup>5/8"</sup>x47<sup>1/4"</sup>

**60x60**

23<sup>5/8"</sup>x23<sup>5/8"</sup>



HAZE

NATURALE/MATTE

778705

■ FL-07500

778704

■ FL-05120

GRIP

779247

■ FL-07500

-



GRAPHIT

NATURALE/MATTE

778703

■ FL-07500

778702

■ FL-05120

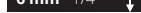
GRIP

779246

■ FL-07500

-

**6 mm** 1/4"



COLOR

SURFACE

**120x280**

47<sup>1/4"</sup>x110<sup>1/4"</sup>

**120x240**

47<sup>1/4"</sup>x94<sup>1/2"</sup>

**120x120**

47<sup>1/4"</sup>x47<sup>1/4"</sup>

**60x120**

23<sup>5/8"</sup>x47<sup>1/4"</sup>



HAZE

NATURALE/MATTE

778709

■ FL-09100

778712

■ FL-08400

778715

■ FL-07000

779272



GRAPHIT

NATURALE/MATTE

778708

■ FL-09100

778711

■ FL-08400

778714

■ FL-07000

779271

■ FL-06700

# STONE LIFE

## GRES PORCELLANATO DECORATO

DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAME DÉCORÉ /VERZIERTES FEINSTEINZEUG/GRES PORCELÁNICO DECORADO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**6 mm 1/4"**

COLOR

SURFACE

**60x120**  
23<sup>5/8"</sup>x47<sup>1/4"</sup>



CUBES COTTON NATURALE/MATTE

779339

■ FL-34000



CUBES SHELL NATURALE/MATTE

779340

■ FL-34000

## STONE LIFE



CUBES HAZE NATURALE/MATTE

779341

■ FL-34000



CUBES GRAPHIT NATURALE/MATTE

779342

■ FL-34000

**Lastre decorate destinate esclusivamente al rivestimento di pareti interne.** /Decorated panels designed exclusively for tiling interior walls./ Dalles décorées, exclusivement destinées au revêtement de parois intérieures. Verzierte Platten, ausschließlich zur Verkleidung von Innenwänden bestimmt./Losas decoradas destinadas exclusivamente al revestimiento de paredes interiores.

## GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**6 mm 1/4"**

COLOR

SURFACE

**30x32**  
11<sup>4/5"</sup>x12<sup>3/5"</sup>  
pz/box 6



SKETCH COTTON

NATURALE/MATTE

779348  
▲ FL-03800

SKETCH SHELL

NATURALE/MATTE

779349  
▲ FL-03800

SKETCH HAZE

NATURALE/MATTE

779350  
▲ FL-03800

SKETCH GRAPHIT

NATURALE/MATTE

779351  
▲ FL-03800

## STONE LIFE

**6 mm 1/4"**

COLOR

SURFACE

**33,5x37**  
13<sup>1/5"</sup>x14<sup>4/7"</sup>  
pz/box 6

BLOCKS COTTON

NATURALE/MATTE

779344  
▲ FL-02000

BLOCKS SHELL

NATURALE/MATTE

779345  
▲ FL-02000

BLOCKS HAZE

NATURALE/MATTE

779346  
▲ FL-02000

BLOCKS GRAPHIT

NATURALE/MATTE

779347  
▲ FL-02000

# Contemporary design

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

	COLOR	SURFACE	<b>4,6x120</b> 1 <sup>4/5</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	<b>33x120x3</b> 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/6</sup> "
<b>STONE LIFE</b>		COTTON	NATURALE/MATTE	779595 ◆ FL-01600
		SHELL	NATURALE/MATTE	779598 ◆ FL-01600
		HAZE	NATURALE/MATTE	779597 ◆ FL-01600
		GRAPHIT	NATURALE/MATTE	779596 ◆ FL-01600
			battiscopa	gradino pz/box 2

FLORM OVSIZZ  
**magnum**

**120x280/120x240/120x120/60x120**

Specifica Imballo pag.

Packaging specifications on page

Spécifications d'emballage à page

Verpackungsdetail Seite

Especificaciones de embalaje a la página

**168/169**

**Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti** - For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. - Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt Florim eine 2 mm Fuge bei einformigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen. - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos

STONE LIFE	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120	2	1,44	27,73	30	43,20	860
60x60	3	1,08	21,49	40	43,20	890

STONE LIFE	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
Cubes 60x120 6mm	2	1,44	20,85	20	28,80	450

STONE LIFE	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x120 battiscopa	6	7,20	7,20	-	-	-

**GRES PORCELLANATO DECORATO**

DECORATED PORCELAIN TILES/GRÈS CÉRAME DÉCORÉ/VERZIERTE FEINSTEINZEUG/GRES PORCELÁNICO DECORADO

**AVVERTENZE / WARNINGS / AVERTISSEMENTS / HINWEISE / ADVERTENCIAS**

<b>INDICAZIONI GENERALI</b> GENERAL INSTRUCTIONS INDICATIONS GÉNÉRALES ALLGEMEINE HINWEISE INDICATIONS GÉNÉRALES	Florim indica di stoccare il materiale in magazzini coperti o al riparo da agenti atmosferici, coprendo il materiale con cappucci protettivi. È NECESSARIO EVITARE OGNI TIPO DI STROFINAMENTO O TRAUMA SUPERFICIE DELLA LASTRA DURANTE TUTTE LE FASI DI MOVIMENTAZIONE POSA E STUCCATURA. I prodotti in gres porcellanato decorato sono realizzati con una tecnologia produttiva differente dai prodotti in gres porcellanato tradizionale. Nel caso in cui si intenda posare le due tipologie di materiale nello stesso ambiente si potrebbero verificare differenze di aspetto superficiale e "punto di colore". / Florim recommends storing the material in indoor warehouses or protected from the weather, covered with protective hoods. CARE MUST BE TAKEN TO PREVENT ANY RUBBING OF OR KNOCKS ON THE SURFACE OF THE SLAB THROUGHOUT ALL HANDLING, INSTALLATION AND GROUTING PHASES. The decorated porcelain stoneware products are made with a production technology which differs from traditional porcelain stoneware production. If you plan to install the two types of material in the same area, there could be differences in surface appearance and "color point". / Florim précise de stocker le matériel dans des entrepôts couverts ou à l'abri des intempéries, en le recouvrant, d'une protection. LA SURFACE DE LA DALLE DOIT ÊTRE PROTÉGÉE CONTRE TOUS LES TYPES DE FROTTEMENTS OU CHOCS À TOUTES LES ÉTAPES DE LA POSE, DE LA MANUTENTION ET DE L'EXÉCUTION DES JOINTS./ Les produits en grès cérame décorés sont fabriqués à l'aide d'une technologie de production différente des produits en grès céramique traditionnels. Si vous avez l'intention de poser les deux types de matériaux dans la même pièce, il pourra y avoir des différences d'aspect de surface et de "point de couleur". / Florim empfiehlt, das Material in geschlossenen Lagern bzw. vor Witterung geschützt aufzubewahren und mit Schutzplatten abzudecken. BEI HANDLING, VERLEGUNG UND VERFUGUNG SIND REIBEKONTAKTE UND VERLETZUNGEN DER OBERFLÄCHE ZU VERMEIDEN. Die dekorierten Feinsteinzeugprodukte werden mit einer anderen Produktionstechnologie hergestellt als die traditionellen Feinsteinzeugprodukte. Wenn Sie die beiden Materialarten in derselben Umgebung verstauen möchten, kann es zu Unterschieden in Oberflächenoptik und Farbton kommen./Florim indica que el material debe guardarse, tapado con capuchas de protección, en almacenes cubiertos o al amparo de los agentes atmosféricos. DURANTE TODAS LAS FASES DE DESPLAZAMIENTO, COLOCACIÓN Y REJUNTADO EVITEZ CAUSAR CUALQUIER TIPO DE ROZAMIENTO O DE TRAUMA SOBRE LA SUPERFICIE DE LA PLACA. Los productos de gres porcelánico decorado se elaboran con una tecnología de producción diferente a los productos tradicionales de gres porcelánico. En el caso tal que se requiera colocar los dos tipos de material en el mismo entorno, pueden haber diferencias en la apariencia de la superficie y el "punto de color".
<b>DESTINAZIONE D'USO</b> RECOMMENDED APPLICATIONS DOMAINE D'APPLICATION ANWENDUNGSBEREICHE USO PREVISTO	Lastre decorate con innovative tecniche artigianali destinate esclusivamente al rivestimento di pareti interne. Eventuali piccole imperfezioni sono da considerarsi caratteristica propria di prodotto dovuta al processo produttivo. Questa innovativa tecnica decorativa migliora la definizione e la profondità dei colori, rendendo la resistenza superficiale all'abrasione meno performante rispetto al gres porcellanato tradizionale. Per questo motivo è necessario attenersi alle istruzioni riportate negli imballi (qualora non fossero presenti, è possibile consultare il sito internet). Il materiale è utilizzabile anche come rivestimento della parete della doccia. In caso di utilizzo come backsplash, Florim richiede l'installazione delle lastre a una distanza minima di 20 cm dai fuochi del piano cottura. Si sconsiglia l'utilizzo del materiale come rivestimento di camini, stufe e, più in generale, la posa in prossimità di fonti di calore. / Slabs decorated by innovative hand techniques intended only for covering indoor walls. Any minor flaws are an intrinsic characteristic of the product, due to the production process. This innovative decorative technique improves the definition and depth of the colour, but reduces resistance to surface abrasion compared to standard porcelain stoneware. The instructions provided inside this packaging must therefore be complied with (if not found, refer to the website). The material can also be used to cover the walls of showers. For this intended use, for correct installation, Florim advises you to install whole slabs only, or to ensure that cut edges of slabs are not in contact with the shower tray. In case of use as a backsplash, Florim specifies that slabs must be installed at least 20 cm from hob burners. The material is not recommended for use for covering fireplaces or stoves, or for installation close to heat sources in general. Dalles décorées par des techniques artisanales modernes, à utiliser exclusivement pour le revêtement des murs intérieurs. Les petites imperfections éventuelles doivent être considérées comme des caractéristiques du produit découlant du procédé de production. Cette extraordinaire technique de décoration optimise la définition et la profondeur des couleurs, mais donne à la surface une résistance à l'abrasion inférieure par rapport au grès cérame traditionnel. Pour cette raison, les instructions contenues dans les emballages doivent être suivies à la lettre (si la boîte ne les contient pas, il est possible de consulter le site Internet). Le produit peut êtreposé aussi sur le mur de la douche. Dans ce cas, pour un bon résultat de pose, Florim conseille d'installer uniquement des dalles entières ou de ne pas mettre les découpes de la dalle en contact avec le receveur. Si les dalles sont posées en dossier, Florim préconise de ne pas les placer à moins de 20 cm des feux de la table de cuisson. Il est déconseillé d'utiliser le produit pour revêtir des cheminées, des poêles et, de manière plus générale, la pose à proximité de sources de chaleur. / Dekorierte Platten hergestellt mit modernen Handtechniken, bestimmt nur für den Verkleidung von Innenwänden. Einzigartige dekorative Technik verbessert die Farbdefinition und die Farbtiefe gegenüber dem traditionellen Porzellanstein. Dieses innovative Verkleidungsverfahren übertrifft die Farbdefinition und die Farbtiefe gegenüber dem traditionellen Porzellanstein erheblich. Abhängig von der Anwendung ist eine spezielle Anwendung zu beachten. Aus diesem Grund beachten Sie bitte genau die beigelegte Anleitung (solfern diese nicht vorhanden sind, siehe Webseit). Sie schützt die Qualität dieser Produkte vor Schäden durch mechanische Abnutzung. Das Material kann auch für die Duschwandverkleidung von Duschtüren verwendet werden. In diesem Fall empfiehlt Florim, nur ganze Platten zu verlegen bzw., die Schnittfläche der Platte nicht im Kontakt mit der Duschwanne zu verlegen. Bei Verwendung für Fliesenrückwand soll der Abstand der Platten von den Herdstellen des Kochfelds mindestens 20 cm betragen. Die Verwendung der Platten für die Verkleidung von Kaminen und Ofen bzw. die Verwendung in der Nähe von Wärmequellen wird nicht empfohlen. Placas decoradas con innovadoras técnicas artesanales destinadas exclusivamente al revestimiento de paredes interiores. Toda posible pequeña imperfección ha de considerarse característica propia del producto debido al proceso de fabricación. Esta innovadora técnica decorativa mejora la definición y la profundidad de los colores, pero hace que la resistencia superficial a la abrasión sea menor con respecto a la que presenta el gres porcelánico tradicional. Por este motivo hay que atenerse a las instrucciones que se encuentran en los embalajes (si no las hay, siempre puedes consultarle en el sitio web). El material también se puede utilizar para revestir la pared de la ducha. En el caso de este tipo de aplicación, para una correcta colocación, Florim recomienda instalar únicamente placas enteras o situar los recortes de placas donde no entren en contacto con el plato de la ducha. En caso de uso como salpicadero, Florim exige la colocación de las placas a una distancia mínima de 20 cm de los fogones de la superficie de coccióón. Se desaconseja el empleo de este material para revestir chimeneas, estufas y, más en general, superficies cercanas a fuentes de calor.
<b>MOVIMENTAZIONE</b> HANDLING MANUTENTION TRANSPORT UND HANDHABUNG DESPALZAMIENTO	Nella movimentazione evitare il contatto con materiali abrasivi o lo strofinamento con altre lastre o con il piano di lavoro. Non appoggiare sulla superficie utensili o altro materiale che potrebbe danneggiare il prodotto. Si consiglia di movimentare le lastre utilizzando appositi telai a ventosa, assicurandosi che le ventose siano perfettamente pulite e avendo cura di: - utilizzare ventose dotate di vuotometro per valutare/verificare la corretta e costante adesione delle ventose stesse alla lastra (per movimentare lastre lucide è possibile mantenere la pellicola) - definire il numero di operatori addetti alla fase di movimentazione sulla base del peso totale (lastra più telaio) da sollevare e di eventuali limiti imposti da norme antinfortunistiche. - ridurre al minimo (pochi metri) il tragitto di movimentazione manuale con ventosa/. When handling, avoid contact with abrasive materials or rubbing against other slabs or the work surface. Do not place tools or any other material which might damage the product on the surface. Special suction cup frames should be used when handling slabs, making sure that the suction cups are perfectly clean and always - using suction cups with vacuum meter, for measuring/checking correct, constant adhesion between the suction cups and the slab (when handling glossy slabs, the film can't be left in place), - deciding the number of workers to be assigned to handling operations on the basis of the total weight (slab plus frame) to be lifted and any limits set by safety regulations - minimising (to just a few metres) the distance over which slabs are moved with suction cup. Pendant la manutention, éviter tout contact avec des matériaux abrasifs et toute friction avec d'autres dalles ou avec le plan de travail. Ne pas appuyer sur la surface des ustensiles ou d'autre matériau qui pourraient endommager le produit. Il est recommandé d'utiliser les arceaux de ventouses pour manutentionner les dalles en évitant de les déplacer avec un vuotometre pour évaluer/vérifier la bonne adhérence des ventouses à la dalle (pour manutentionner les dalles brillantes, la plaque de protection peut être laissée). - définir le nombre d'opérateurs nécessaires à la manutention selon le poids total (dalle + arceau) à soulever et selon les éventuelles restrictions imposées par les normes relatives à la prévention des accidents. - réduire au minimum (quelques mètres) le parcours de manutention manuelle avec ventouse/. Bei der Handhabung, um Kontakt mit schleifenden Werkzeugen oder anderweitiger Gegenstände, die das Produkt beschädigen könnten, dürfen nicht auf der Oberfläche abgelegt werden. Es wird empfohlen, für das Tragen und Heben der Platten einen Heberahmen mit Saugtellern zu verwenden. Hierbei ist sicherzustellen, dass die Saugtellerr vollkommen sauber sind, und ist auf Folgendes zu achten: -Die Saugtellerr sollen mit einem Vakuummeter ausgestattet sein, um ihre sichere Haftung an der Platte beurteilen/kontrollieren zu können (für das Handling von glänzenden Platten kann die Schutzfolie an Ort und Stelle verbleiben); - Die Anzahl der Mitarbeiter für das Handling auf der Grundlage des Gesamtgewichts (Platte plus Heberrahmen) und etwaiger Sicherheitsvorgaben zum Unfallschutz bestimmen: - Der Transportweg für das manuelle Handling der Platte ist auf ein Mindestmaß (wenige Meter) zu reduzieren. En el desplazamiento evítese el contacto con materiales abrasivos y el roce con otras placas o con la superficie de trabajo. No depositar sobre la superficie herramientas ni ningún material que pueda dañar el producto. Se aconseja desplazar las placas utilizando bastidores dotados de ventosas, cerciorándose previamente de que estas estén perfectamente limpias y procurando: - utilizar ventosas provistas de vacuómetro para evaluar/verificar la correcta y constante adherencia de las mismas a la placa (en caso de desplazar placas brillantes puede mantenerse la película de protección); - establecer el número de operarios que van a encargarse del desplazamiento en función del peso total (placa más bastidor) que haya de levantar y de las posibles limitaciones que las normas de prevención de accidentes impongan; - reducir al mínimo (a unos pocos metros) el trayecto de desplazamiento manual con ventosa.
<b>TAGLIO/FORO</b> CUTTING/DRILLING DECOUPE/TROU SCHNEIDEN/BOHREN CORTE/ORIFICIO	Verificare che il piano di appoggio sia perfettamente stabile, planare, pulito e privo di ogni asperità che possa danneggiare il materiale; è possibile usare come protezione della superficie, quando necessario, il foglio "protettivo/distanziatore" contenuto nell'imballo. Controllare le lastre delle diverse collezioni: Stone Life Cubes: Incidere il retro della lastra utilizzando appositi strumenti per tagliare le lastre avendo cura di rimuovere, prima del taglio, la pellicola protettiva, quando presente. Check that the supporting surface is perfectly stable, planar and clean and does not have any rough areas that may damage the material. This protective film should be used to protect the surface when necessary. How to cut slabs from the various collections: Stone Life Cubes: Cut into the back of the slab using suitable slab cutting tools taking care to remove any protective film before cutting. /S'assurer que la surface d'appui est parfaitement stable, plane, propre et sans irrégularités susceptibles d'endommager le produit. Il est possible d'utiliser des outils de coupe pour dalles en veillant à retirer, avant la coupe, l'éventuel film de protection. /Controllieren, dass die Arbeitsunterlage vollkommen stabil, plan und sauber ist und keine Unebenheiten aufweist, die zu Beschädigungen der Platte führen könnten. Für den Oberflächenschutz kann bei Bedarf die in der Verpackung enthaltene Schutz- bzw. Zwischenlagefolie verwendet werden. Platten schneiden: Stone Life Cubes : Die Platten rückseitig unter Verwendung von Plattenabschneidwerkzeugen anritzen, nachdem die Schutzfolie, sofern vorhanden, entfernt wurde./Comprobar que la superficie de trabajo es perfectamente plana, limpia y careza de asperezas que puedan dañar el material; cuando sea necesario, para proteger la superficie, podrá usarse la hoja "protectora/distanciadora" que se encontrará en el embalaje. Cómo cortar las placas de las varias colecciones: Stone Life Cubes : practicar una incisión en la parte posterior de la placa sirviéndose de oportunas herramientas de corte para placas; antes de proceder al corte retirar la película de protección, si la hay.
<b>POSA</b> INSTALLATION POSE VERLEGEN COLOCACIÓN	Si sconsiglia l'uso di distanziatori livellanti tradizionali. È possibile utilizzare i livellanti a vite dotati di guarnizione protettiva (che deve essere assolutamente pulita per evitare di rovinare/segnare la lastra). / The use of standard levelling spacers is not recommended. Screw levelling spacers with protective gasket (which must be absolutely clean to avoid damaging/ marking the slab) may be used. / Il est déconseillé d'utiliser les croisillons nivellants traditionnels. Il est possible d'utiliser les croisillons à vis avec joint de protection (qui doit être absolument propre pour éviter d'abimer/de marquer la dalle). / Die Verwendung von herkömmlichen Verlegehilfen wird nicht empfohlen. Es können Verlegehilfen mit Schraubsystem verwendet werden, die mit einer Schutzdichtung ausgestattet sind (diese muss vollkommen sauber sein, damit keine Beschädigungen/Kratzer an der Platte entstehen)./Se desaconseja el uso de separadores de nivelación tradicionales. Se pueden utilizar separadores de nivelación de tornillo dotados de goma de protección (que ha de estar perfectamente limpia para evitar estropear/arrañar la placa).
<b>STUCCATURA</b> GROUTING REALISATION DES JOINTS VERFUGEN REJUNTADO	Si consiglia l'uso di soli sigillanti cementizi a grana fine e spatole in materiale plastico. Si consiglia l'uso di silicone acetico come sigillante. (Attenzione: la pellicola, quando presente, non deve impedire il corretto e completo riempimento della fuga). Proteggere con scotch di carta la superficie prima della sigillatura. Stone Life Cubes: utilizzare scotch di carta sui perimetri e successivamente applicare il sigillante con spatola di gomma / Only fine-grained cementitious sealants and plastic trowels should be used. Use of acetoxy silicone at a grain size is not recommended. Impedire che la pellicola impedisca il corretto e completo riempimento della giuntura. Mattre Stone Life Cubes use masking tape around the edges of the joints and apply the sealant with a rubber trowel. / Es recommandé d'utiliser uniquement des mortiers-ciment à grains fins et des spatules en plastique. / Die Verwendung von herkömmlichen Klebefugen ist untersagt. Matte Stone Life Cubes verwenden Klebefugen aus Gummischieber auftragen. (Achtung: die Schutzfolie darf die Fuge behindern). Die Plattenoberfläche vor dem Verfügen mit Papierklebeband abkleben. Stone Life Cubes matt: Randbereich mit Papierklebeband abkleben und anschließend Fugenmortel mit Gummischieber auftragen./Se recomienda emplear exclusivamente selladores cementizos de grano fino y espátulas de plástico. La película de protección, cuando sea necesario, para proteger la superficie, podrá usarse la hoja "protectora/distanciadora" que se encontrará en el embalaje. La película de protección, cuando la haya, no debe impedir el correcto y completo llenado de las juntas). Antes de sellar protejase la superficie con cinta de papel. Stone Life Cubes mate: colocar cinta adhesiva de papel a lo largo de los perfiles y a continuación aplicar el sellador con la espátula de goma.
<b>PULIZIA POST POSA</b> POST-INSTALLATION CLEANING NETTOYAGE APRÈS POSE ERSTREINIGUNG LIMPIEZA TRAS LA COLOCACIÓN	Avere cura di pulire i residui prima dell'indurimento dello stucco con acqua e spugna non abrasiva evitando di danneggiare la superficie della lastra./ Clean away residues thoroughly before the grout sets using water and a non-abrasive sponge, taking care not to damage the surface of the slab./ Avant le durcissement du mortier, prendre soin d'éliminer les résidus avec de l'eau et une éponge non abrasive. En évitant d'endommager la surface de la dalle./ Rückstände sind vor der Aushärtung mit Wasser und einem schwärm Schwamm abzuwaschen, wobei darauf zu achten ist, dass die Oberfläche nicht beschädigt wird./ Antes de que se endurezcan, limpíense los restos de rejunte con agua y una esponja no abrasiva procurando no estropear la superficie de la placa.
<b>PULIZIA QUOTIDIANA</b> DAILY MAINTENANCE ENTRETIEN QUOTIDIEN UNTERHALTSREINIGUNG LIMPIEZA COTIDIANA	Utilizzare detergenti neutri e/o acqua, pulendo con straccio in microfibra o spugna morbida. Prodotti acidi anticalcare possono essere utilizzati avendo cura di risciacquare rapidamente la superficie con acqua dopo l'applicazione. Non utilizzare solventi (alcol e simili) né spugne abrasive./ Use neutral detergents and/or water, cleaning with a microfibre cloth or soft sponge. Acid limecale remover products may be used, but take care to rinse the surface with water quickly after application. Do not use solvents (alcohols and similar substances) or abrasive sponges./ Laver avec des détergents neutres et/ou de l'eau, avec un chiffon microfibres ou une éponge douce. Les produits acides anticalcaires peuvent être utilisés à condition de rincer rapidement la surface à l'eau après application. Ne pas utiliser de solvants (alcool et similaires) ni d'éponges abrasives./ Neutral Reinigungsmittel und/oder Wasser wie ein Mikrofaserstuch oder einen weichen Schwamm verwenden. Bei Verwendung von säurehaltigen Kalkentfernern ist die Oberfläche unverzüglich mit Wasser nachzuspülen. Keine Lösemittel (Alkohol o.A.) und Scheuerschwämme verwenden/ Utilizar detergentes neutros y/o agua y limpiar con trapos de microfibra o esponjas suaves. Se pueden utilizar productos ácidos antical siempre y cuando, tras su aplicación, se aclare de inmediato la superficie con agua. Evite el uso de esponjas abrasivas y de disolventes (como alcohol o similares).

**Lastre decorate destinate esclusivamente al rivestimento di pareti interne./Decorated panels designed exclusively for tiling interior walls./ Dalles décorées, exclusivement destinées au revêtement de parois intérieures.Verzierte Platten, ausschließlich zur Verkleidung von Innenwänden bestimmt./Lásas decoradas destinadas exclusivamente al revestimiento de paredes interiores.**

**Gres porcellanato decorato: florim indica di stoccare il materiale in magazzini coperti o al riparo da agenti atmosferici / Florim recommends to stock the goods in covered warehouses, do not expose to the elements Florim conseille de stocker le matériel dans des entrepôts couverts ou à l'abri des agents atmosphériques / Florim empfiehlt, das Material in geschlossenen Lagern oder in vor Witterungseinflüssen geschützten Bereichen zu lagern. / Florim indica almacenar el material en locales cubiertos o protegido de los agentes atmosféricos.**





# TIMELESS

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain stoneware  
gres céramé émaillé  
glasierte Feinsteinzeug  
gres Porcelánico esmaltado





## TIMELESS

6 materie che superano la prova del tempo; così semplici ed eleganti che appartengono tanto al passato quanto al futuro in una continuità di naturalezza e sinuosa armonia. Sintesi di purezza e modernità **Timeless** riscopre precisi riferimenti estetici e culturali di un passato prestigioso. Nuove potenzialità estetiche si sviluppano attraverso cromatismi, finiture e formati che consentono di personalizzare ogni intervento con soluzioni originali e accattivanti.

6 textures that stand the test of time, so simple and so elegant that they belong not so much to the past as to the future, with a seamless continuity in their natural quality and sinuous harmony. Blending purity with modernity, **Timeless** redisCOVERS precise aesthetic and cultural references of a prestigious past. New aesthetic potentials are developed through colours, finishes and sizes that allow each furnishing project to be customized with original, appealing solutions.

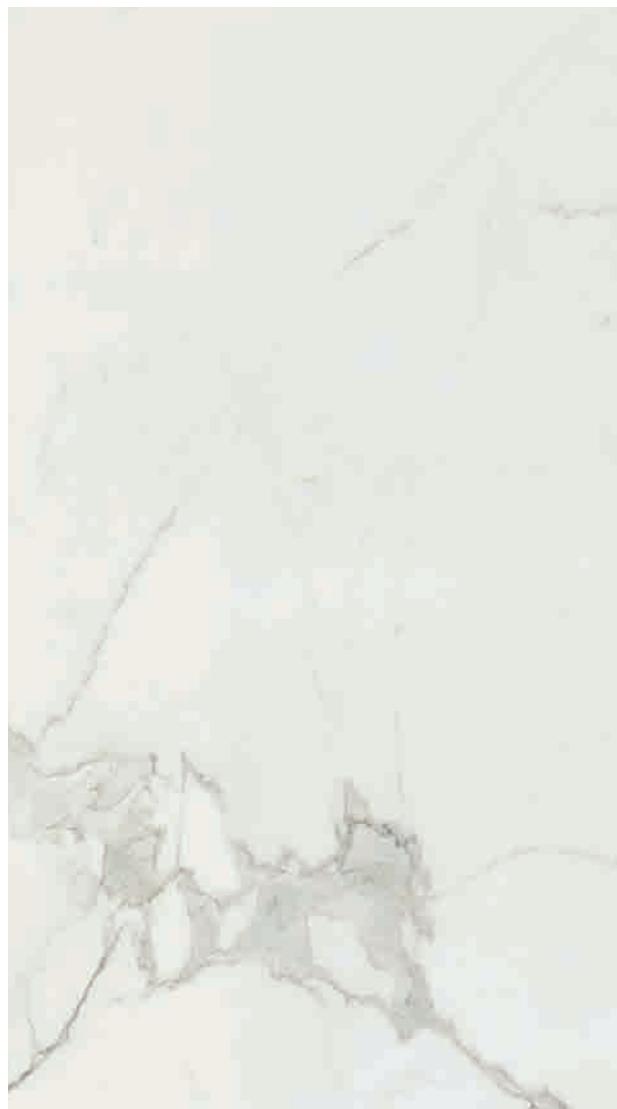
6 matières intemporelles, si simples et élégantes qu'elles appartiennent tant au passé qu'au futur, dans un continuum naturel d'harmonie sinuose. Synthèse de pureté et de modernité, **Timeless** renvoie aux références esthétiques et culturelles précises d'un passé prestigieux. De nouvelles possibilités esthétiques se développent à travers des chromatismes, des finitions et des formats qui permettent de personnaliser chaque intervention avec des solutions originales et fascinantes.

6 Materien, die den Test der Zeit bestehen; so einfach und elegant, dass sie in einem Kontinuum der Natürlichkeit und gewundenen Harmonie der Vergangenheit als auch der Zukunft angehören. **Timeless** ist eine Synthese der Reinheit und Modernität und entdeckt präzise ästhetische und kulturelle Bezugswerte einer prestigevollen Vergangenheit wieder. Neue ästhetische Potenziale kommen durch Farbeffekte, Ausführungen und Formate zum Ausdruck, mit denen jeder Eingriff mit originellen, attraktiven Lösungen kundenspezifisch gestaltet werden kann.

6 materias que superan la prueba del tiempo, tan sencillas y elegantes que pertenecen tanto al pasado como al futuro, en una continuidad de naturalidad y armonía sinuosa. Síntesis de pureza y modernidad, **Timeless** redescubre las precisas referencias estéticas y culturales de un prestigioso pasado. Las nuevas posibilidades estéticas se desarrollan a través de cromatismos, acabados y formatos que permiten personalizar cada intervención con soluciones originales y seductoras.

# TIMELESS

## TIMELESS CALACATTA



## TIMELESS AMANI GREY



**V2**

**R9**  
(naturale)

**R11**  
**CLASSE B**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

**9 mm** 3/8"

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

<b>9 mm 3/8"</b>		COLOR	SURFACE	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>80x80</b> 31 <sup>1/2"</sup> x31 <sup>1/2"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>30x60</b> 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
TIMELESS	LUCIDO	744884 ■ FL-08100	753982 ■ FL-08100	746855 ■ FL-06500	746808 ■ FL-05500		
	NATURALE	746376 ■ FL-06700	753974 ■ FL-06400	746853 ■ FL-05100	746806 ■ FL-04400		
	GRIP	-	-	-	-	746807 ■ FL-04400	
TIMELESS	LUCIDO	746377 ■ FL-08100	753975 ■ FL-08100	744872 ■ FL-06500	744856 ■ FL-05500		
	NATURALE	744878 ■ FL-06700	753967 ■ FL-06400	744866 ■ FL-05100	744849 ■ FL-04400		
	GRIP	-	-	-	-	744855 ■ FL-04400	

**TIMELESS CEPOPO DI GRÈ**



**TIMELESS BLACK DEEP**



**V2**  
CEPOPO DI  
GRÈ

**V3**  
BLACK DEEP

**R9**  
(naturale)

**R11**  
**CLASSE B**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

**9 mm** 3/8" ↕

**GRES PORCELLANATO SMALTATO**

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

		COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	80x80 31 <sup>1/2"</sup> x31 <sup>1/2"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
		LUCIDO		744887 ■ FL-08100	753978 ■ FL-08100	744875 ■ FL-06500	744865 ■ FL-05500
	TIMELESS CEPOPO DI GRÈ	NATURALE		744881 ■ FL-06700	753970 ■ FL-06400	744869 ■ FL-05100	744863 ■ FL-04400
		GRIP		-	-	-	744864 ■ FL-04400
<b>TIMELESS</b>		LUCIDO		744889 ■ FL-08100	753977 ■ FL-08100	744874 ■ FL-06500	744862 ■ FL-05500
	TIMELESS BLACK DEEP	NATURALE		744883 ■ FL-06700	753969 ■ FL-06400	744868 ■ FL-05100	744860 ■ FL-04400
		GRIP		-	-	-	744861 ■ FL-04400

# TIMELESS

## TIMELESS TRAVERTINO



## TIMELESS MARFIL



**V2**

**R9**  
(naturale)

**R11**  
**CLASSE B**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

**9 mm** 3/8"

### GRES PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME ÉMAILLÉ / GLASIERTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQRADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

		COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	80x80 31 <sup>1/2"</sup> x31 <sup>1/2"</sup>	60x60 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	30x60 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
TIMELESS	TIMELESS TRAVERTINO	LUCIDO	744885 ■ FL-08100	753980 ■ FL-08100	744877 ■ FL-06500	746799 ■ FL-05500	
		NATURALE	744882 ■ FL-06700	753972 ■ FL-06400	744871 ■ FL-05100	746797 ■ FL-04400	
		GRIP	-	-	-	746798 ■ FL-04400	
TIMELESS	TIMELESS MARFIL	LUCIDO	744879 ■ FL-08100	753981 ■ FL-08100	746854 ■ FL-06500	746805 ■ FL-05500	
		NATURALE	744886 ■ FL-06700	753973 ■ FL-06400	746852 ■ FL-05100	746802 ■ FL-04400	
		GRIP	-	-	-	746803 ■ FL-04400	

		COLOR	SURFACE	30x30 11 4/5" x 11 4/5"	30x30 11 4/5" x 11 4/5"	21x40 8 1/4" x 15 3/4"	PEZZI SPECIALI SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES
TIMELESS	TIMELESS CALACATTA	LUCIDO	747405 ▲ FL-01800	mosaico tessere 3x3 pz/box 11	747371 ▲ FL-02100	747413 ▲ FL-01700	4,6x60 1 4/5" x 23 5/8"
		NATURALE	747389 ▲ FL-01600	mosaico 3D tessere 5x30 pz/box 8	747379 ▲ FL-01900	747390 ▲ FL-01600	battiscopa
	TIMELESS AMANI GREY	LUCIDO	747407 ▲ FL-01800	modulo listello sfalsato pz/box 5	747373 ▲ FL-02100	747415 ▲ FL-01700	747255 ◆ FL-01600
		NATURALE	747392 ▲ FL-01600		747381 ▲ FL-01900	747399 ▲ FL-01600	747241 ◆ FL-01600
	TIMELESS CEPO DI GRÈ	LUCIDO	747408 ▲ FL-01800		747374 ▲ FL-02100	747416 ▲ FL-01700	747257 ◆ FL-01600
		NATURALE	747393 ▲ FL-01600		747382 ▲ FL-01900	747400 ▲ FL-01600	747243 ◆ FL-01600
	TIMELESS BLACK DEEP	LUCIDO	747409 ▲ FL-01800		747375 ▲ FL-02100	747417 ▲ FL-01700	747258 ◆ FL-01600
		NATURALE	747394 ▲ FL-01600		747383 ▲ FL-01900	747401 ▲ FL-01600	747244 ◆ FL-01600
	TIMELESS TRAVERTINO	LUCIDO	747410 ▲ FL-01800		747376 ▲ FL-02100	747418 ▲ FL-01700	747259 ◆ FL-01600
		NATURALE	747395 ▲ FL-01600		747384 ▲ FL-01900	747402 ▲ FL-01600	747245 ◆ FL-01600
	TIMELESS MARFIL	LUCIDO	747411 ▲ FL-01800		747377 ▲ FL-02100	747419 ▲ FL-01700	747260 ◆ FL-01600
		NATURALE	747396 ▲ FL-01600		747385 ▲ FL-01900	747403 ▲ FL-01600	747246 ◆ FL-01600
							747261 ◆ FL-01600
							747247 ◆ FL-01600



**Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti** - For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm / 1/2" for single format installations and 3 mm / 1/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose parfaite, Florim conseille de laisser 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. - Um einen optimalem effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fugen bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos

**3D: Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità.** / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D: pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxídico.

**In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne consiglia pertanto l'abbinamento.** / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlos.

TIMELESS	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120	2	1,44	28,08	30	43,20	870
80x80	2	1,28	25,22	40	51,20	1040
60x60	3	1,08	21,49	40	43,20	890
30x60	6	1,08	20,84	40	43,20	860

TIMELESS	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-



# WOODSLATE LIFE

gres fine porcellanato  
fine porcelain stoneware  
gres cerame fin  
feinsteinzeug-kollektionen  
gres porcelanico fino





## WOODSLATE LIFE

Ardesia e legno di quercia. Tocco rustico e sobrietà più attuale. Look rustico unito ad una sensibilità pulita e moderna. Questi sono i tratti distintivi della collezione **Woodslate Life** del Contemporary design. La collezione gioca con materiali nativi, l'ardesia e il legno di quercia, declinati su una scala colori versatile ed accattivante, tra il grigio e il nocciola, che permette di abbinare con facilità ispirazioni naturali differenti. La semplicità pulita dei listoni in legno può diventare quindi lo sfondo sul quale valorizzare la texture materica delle superfici effetto ardesia oppure trasformarsi in elemento distintivo dello spazio grazie ai decori spinati o alla boiserie con effetto 3D. In qualsiasi contesto vengano utilizzate le superfici della collezione Woodslate Life aggiungeranno un tocco autentico e, allo stesso tempo, attuale a qualsiasi ambiente, senza dimenticare la funzionalità dei prodotti in gres porcellanato Made in Florim.

Slate and oak wood. A rustic touch with a more contemporary sobriety. A rustic look combined with a clean, modern sensibility. These are the hallmarks of the **Woodslate Life** Contemporary design collection. The collection toys with the native materials of slate and oak wood, interpreted on a versatile and appealing color scale, from gray to hazelnut, allowing different natural inspirations to be combined with ease. The clean simplicity of the wooden planks can thus become the backdrop against which the textural touch of the slate-effect surfaces can be enhanced, or else become the distinctive element of the space with herringbone decorations or 3D-effect paneling. In whatever context they are used, the surfaces of the Woodslate Life collection will add an authentic and, at the same time, contemporary undertone to any environment, without disregarding the functionality of Made in Florim porcelain stoneware products.

Ardoise et bois de chêne. Touche rustique et sobriété plus contemporaine. Le style rustique allié à une sensibilité sobre et moderne. Ces traits distinctifs définissent la collection **Woodslate Life** du Contemporary design. La collection joue avec des matériaux locaux, l'ardoise et le bois de chêne, déclinés sur une échelle de couleurs polyvalente et séduisante, entre le gris et le noisette, qui permet d'associer facilement différentes inspirations naturelles. La simplicité épurée des planches en bois peut ainsi devenir la toile de fond sur laquelle la texture des surfaces à l'effet ardoise peut être mise en valeur ou devenir l'élément distinctif de l'espace grâce aux motifs à chevrons ou à la boiserie à l'effet 3D. Peu importe le cadre où les surfaces de la collection Woodslate Life sont utilisées : elles conféreront une touche à la fois authentique et contemporaine à n'importe quel espace, tout en offrant la fonctionnalité des produits en grès cérame Made in Florim.

Schiefer und Eichenholz. Rustikale Akzente und moderne Nüchternheit. Concept Ein rustikales Aussehen kombiniert mit einer klaren, modernen Sensibilität. Dies sind die Markenzeichen der Kollektion **Woodslate Life** in Contemporary Design. Die Kollektion spielt mit uralten Materialien wie Schiefer und Eichenholz in einer vielseitigen und ansprechenden Farbskala zwischen Grau und Haselnuss, sodass sich verschiedene natürliche Inspirationen leicht zusammenstellen lassen. Der schlichte Minimalismus der Holzdielen wird so zum Hintergrund, vor dem die Textur der Oberflächen in Schieferoptik zur Geltung kommt, oder sie werden dank des Fischgrätdekors oder der Täfelung in 3D-Optik zu einem markanten Element im Raum. Die Oberflächen der Kollektion Woodslate Life verleihen jeder Umgebung eine authentische und zugleich zeitgemäße Note, ohne dabei die Funktionalität der Feinsteinzeugprodukte Made in Florim zu vergessen.

Pizarra y madera de roble Toque rústico y sobriedad actual. Aspecto rústico unido a una sensibilidad limpia y moderna. Estos son los rasgos distintivos de la colección **Woodslate Life** de Contemporary design. La colección juega con materiales autóctonos, la pizarra y la madera de roble, declinados en una cautivadora y versátil escala de colores que oscila entre el gris y el avellana permitiendo una fácil combinación de diferentes inspiraciones naturales. La limpia simplicidad de los listones de madera puede convertirse así en un fondo sobre el que destacar el acabado texturizado de las superficies efecto pizarra o transformarse en un elemento distintivo del espacio, gracias a las decoraciones con motivo de espiguilla o a la boiserie de efecto 3D. Independientemente del contexto en el que se utilicen, las superficies de la colección Woodslate Life añaden un toque auténtico y actual a cualquier ambiente, sin olvidar la practicidad de los productos de gres porcelánico Made in Florim.

# WOODSLATE LIFE

## DUNE



## CHAMPAGNE



**R10**  
**CLASSE B**  
(naturale)

**R11**  
**CLASSE C**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale/  
grip)

**9 mm** 3/8" ↑

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMIQUE FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELANICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**9 mm** 3/8" ↑

	COLOR	SURFACE	20x120 7 7/8" x 47 1/4"
WOODSLATE LIFE	DUNE	NATURALE/MATTE	776411 ■ FL-07300
		GRIP	776428 ■ FL-07300
WOODSLATE LIFE	CHAMPAGNE	NATURALE/MATTE	776420 ■ FL-07300
		GRIP	776429 ■ FL-07300

## NUTMEG



## WOODCHUNK



V3

R10  
CLASSE B  
(naturale)

R11  
CLASSE C  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale/  
grip)

9 mm 3/8" ↕

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMIQUE FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↕

	COLOR	SURFACE	20x120 7 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "
WOODSLATE LIFE	NUTMEG	NATURALE/MATTE	776421 ■ FL-07300
		GRIP	776430 ■ FL-07300
WOODSLATE LIFE	WOODCHUNK	NATURALE/MATTE	776422 ■ FL-07300
		GRIP	776431 ■ FL-07300

# WOODSLATE LIFE

## COTTON



## DOVE



**R10**  
**CLASSE B**  
(naturale)

**R11**  
**CLASSE C**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale/  
grip)

**9 mm** 3/8" ↑



**R10**  
**CLASSE B**  
(naturale)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

**6 mm** 1/4" ↑

FLORIM OVERSIZE  
**magnum**

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELANICO FINO  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**9 mm** 3/8" ↑

	COLOR	SURFACE	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>30x60</b> 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
--	-------	---------	---	--	--



COTTON

NATURALE/MATTE

776451 ■ FL-07500    776474 ■ FL-05120    776470 ■ FL-05120

GRIP

776455 ■ FL-07500

### WOODSLATE LIFE



DOVE

NATURALE/MATTE

776452 ■ FL-07500    776475 ■ FL-05120    776471 ■ FL-05120

GRIP

776456 ■ FL-07500

**6 mm** 1/4" ↑

	COLOR	SURFACE	<b>120x280</b> 47 <sup>1/4"</sup> x110 <sup>1/4"</sup>	<b>120x240</b> 47 <sup>1/4"</sup> x94 <sup>1/2"</sup>	<b>120x120</b> 47 <sup>1/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>
--	-------	---------	---	--	--	---



COTTON

NATURALE/MATTE

776443 ■ FL-09100    776518 ■ FL-08400    776532 ■ FL-07000    776545 ■ FL-06700

### WOODSLATE LIFE



DOVE

NATURALE/MATTE

776444 ■ FL-09100    776521 ■ FL-08400    776534 ■ FL-07000    776546 ■ FL-06700

## STORM



## BARK



**V3**

**R10**  
**CLASSE B**  
(naturale)

**R11**  
**CLASSE C**  
(grip)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale/  
grip)

**9 mm** 3/8" ↑

**V3**

**R10**  
**CLASSE B**  
(naturale)

DCOF>  
0,42 Wet  
(naturale)

**6 mm** 1/4" ↑

FORM OVERSIZE  
**magnum**

### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

**9 mm** 3/8" ↑

	COLOR	SURFACE	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>30x60</b> 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
<b>WOODSLATE LIFE</b>	STORM	NATURALE/MATTE	776453 ■ FL-07500	776476 ■ FL-05120	776472 ■ FL-05120
		GRIP	776457 ■ FL-07500	-	-

### WOODSLATE LIFE

	COLOR	SURFACE	<b>120x280</b> 47 <sup>1/4"</sup> x110 <sup>1/4"</sup>	<b>120x240</b> 47 <sup>1/4"</sup> x94 <sup>1/2"</sup>	<b>120x120</b> 47 <sup>1/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>
<b>WOODSLATE LIFE</b>	STORM	NATURALE/MATTE	776447 ■ FL-09100	776530 ■ FL-08400	776543 ■ FL-07000	776547 ■ FL-06700
		NATURALE/MATTE	776445 ■ FL-09100	776531 ■ FL-08400	776544 ■ FL-07000	776548 ■ FL-06700

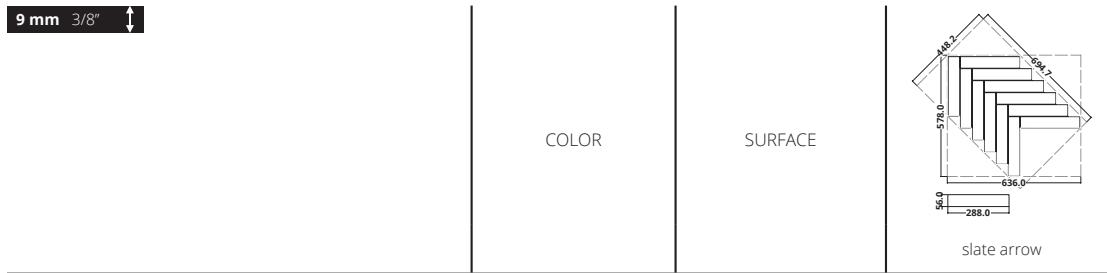
# WOODSLATE LIFE

WOODSLATE LIFE	COLOR	SURFACE	9x60 3 1/2" x 23 5/8"	9x60 3 1/2" x 23 5/8"
			wood arrow DX	wood arrow SX
	DUNE	NATURALE/MATTE	776732 ■ FL-14900	776733 ■ FL-14900
	CHAMPAGNE	NATURALE/MATTE	776734 ■ FL-14900	776735 ■ FL-14900
	NUTMEG	NATURALE/MATTE	776736 ■ FL-14900	776737 ■ FL-14900
	WOODCHUNK	NATURALE/MATTE	776738 ■ FL-14900	776739 ■ FL-14900
WOODSLATE LIFE	COLOR	SURFACE	30x120 1 1/4" x 47 1/4"	wood slats 3D pz/box 3
			wood slats 3D pz/box 3	
	DUNE	NATURALE/MATTE	776742 ▲ FL-13700	
	CHAMPAGNE	NATURALE/MATTE	776743 ▲ FL-13700	
	NUTMEG	NATURALE/MATTE	776744 ▲ FL-13700	
	WOODCHUNK	NATURALE/MATTE	776745 ▲ FL-13700	
PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES			 battiscopa	
WOODSLATE LIFE	COLOR	SURFACE	4,6x60 1 4/5" x 23 5/8"	 Product Certification BUREAU VERITAS Certification  Recycled material content certification
			battiscopa	
			776712 ◆ FL-01600	
			776713 ◆ FL-01600	
			776714 ◆ FL-01600	
			776715 ◆ FL-01600	

Nelle operazioni di posa a listoni sfalsati, si raccomanda sempre di fare in modo che il lato maggiore della piastrella termini a circa un terzo della lunghezza di quell'accento (posa sfalsata "a 1/3"). - When installing staggered strips, we recommend that the tile's longer side should always end at about one-third of the length of the tiles next to it ("1/3" staggered installation). - Lors de la pose des listels décalés, il faut toujours faire en sorte que le côté le plus grand du carreau se trouve à environ 1/3 de la longueur des carreaux d'à côté (pose décalée "à 1/3"). - Beim Verlegen der Leisten in versetzte Form ist zu beachten, dass die höhere Seite der Fliesen immer circa bei einem Drittels der Länge der sich daneben befindlichen Fliesen abschließt ("Um 1/3" versetzte Verlegung). - En las operaciones de colocación de listones escalonados, se recomienda hacerlo siempre de forma tal que el lado mayor del azulejo termine teniendo alrededor de un tercio de la longitud de los contiguos (Colocación escalonada "a 1/3").

Per un effetto ottimale della posa, Florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per posa monoformato e 3 mm per combinare formati misti. - For optimal installation results, Florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/2" for single format installation and 3 mm 3/8" to combine mixed formats. - Pour réaliser une pose optimale, Florim conseille deisser 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. Um einen optimalen Effekt beim verlegen zu erreichen empfiehlt Florim eine 2 mm fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm fuge bei Formatkombinationen. - Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, Florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

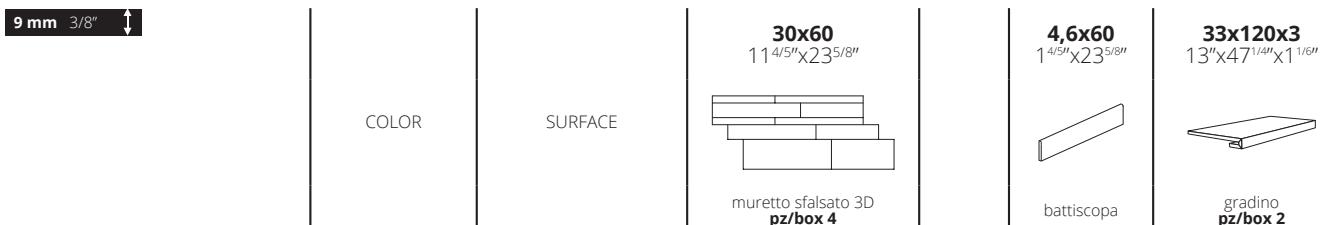
In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne consiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlos.



		MIX 1 COTTON/DOVE	NATURALE/MATTE	776740 ■ FL-11800
--	--	----------------------	----------------	----------------------

## WOODSLATE LIFE

		MIX 2 STORM/BARK	NATURALE/MATTE	776741 ■ FL-11800
--	--	---------------------	----------------	----------------------



	COTTON	NATURALE/MATTE	776746 ▲ FL-06000
--	--------	----------------	----------------------

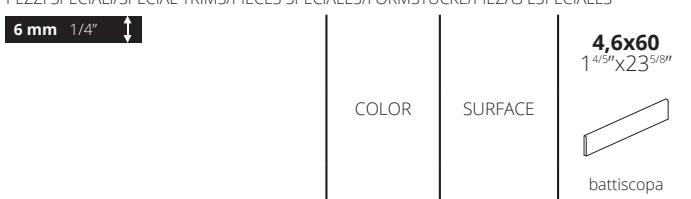
## WOODSLATE LIFE

	DOVE	NATURALE/MATTE	776747 ▲ FL-06000
--	------	----------------	----------------------

	STORM	NATURALE/MATTE	776749 ▲ FL-06000
--	-------	----------------	----------------------

	BARK	NATURALE/MATTE	776750 ▲ FL-06000
--	------	----------------	----------------------

## PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES



	COTTON	NATURALE/ MATTE	776724 ◆ FL-01800
--	--------	--------------------	----------------------

## WOODSLATE LIFE

	DOVE	NATURALE/ MATTE	776725 ◆ FL-01800
--	------	--------------------	----------------------

	STORM	NATURALE/ MATTE	776726 ◆ FL-01800
--	-------	--------------------	----------------------

	BARK	NATURALE/ MATTE	776727 ◆ FL-01800
--	------	--------------------	----------------------

**FLORIM OVSERSIZE magnUlm**  
**120x280/120x240/120x120/60x120**  
 Specifica Imballo pag.  
 Packaging specifications on page  
 Spécifications d'emballage à page  
 Verpackungsdetail Seite  
 Especificaciones de embalaje a la página  
**168/169**

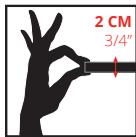
**3D:** Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità. / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D:pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxídico.

WOODSLATE LIFE	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
20x120	6	1,44	28,66	24	34,56	720
60x120	2	1,44	27,73	30	43,20	860
60x60	3	1,08	21,49	40	43,20	890
30x60	6	1,08	21,49	40	43,20	890
wood arrow 9x60	16	0,77	15,28	60	46,08	950

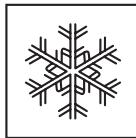
WOODSLATE LIFE	scatola - box			pallet		
	pz	ml	kg	box	mq	kg
4,6x60 battiscopa	14	8,40	8,40	-	-	-

# WOODSLATE LIFE OUTDOOR

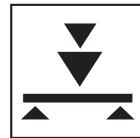
Vantaggi tecnici - Technical advantages - Avantages techniques  
Technische Vorteile - Ventajas técnicas



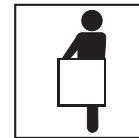
- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équarrie et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechtwinklig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



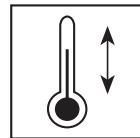
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



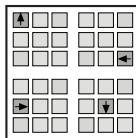
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



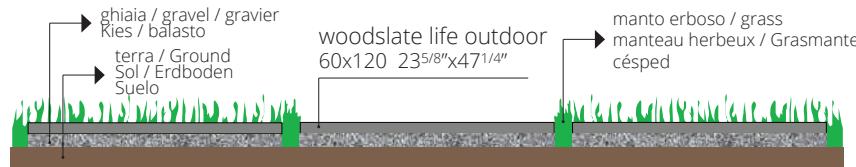
- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

## Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

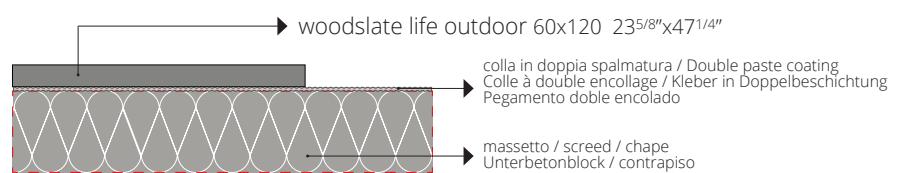
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose directe sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



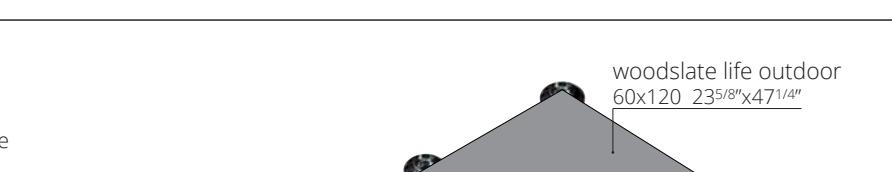
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito florim.com

For the specifics on use of raised systems visit the site florim.com

Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site florim.com

Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbödenysteme siehe Webseite florim.com

Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobrelevados consulte el sitio web florim.com

Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche se i materiali sono installati in maniera regolare. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compaction qui assure résistance et durabilité. Le faible niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistantes au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestautem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.

## COTTON



## DOVE



V3  
R11  
CLASSE C  
DCOF>  
0,42 Wet  
20 mm 3/4" ↓

## STORM



## BARK



### GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

20 mm 3/4" ↓	COLOR	SURFACE	60x120 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>
	COTTON	GRIP	776387 ■ FL-09100
	DOVE	GRIP	776388 ■ FL-09100
<b>WOODSLATE LIFE</b>	STORM	GRIP	776389 ■ FL-09100
	BARK	GRIP	776390 ■ FL-09100

**PEZZI SPECIALI**  
Special trims/Pièces spéciales/Formstücke  
Piezas especiales  
**pag 160/161**



valore medio  
52 N/mm<sup>2</sup>

Forza di rotura in N (sp. > 7,5 mm)  
Breaking strength in N (thickness > 7,5 mm) / Force de  
rupture en N (ép. > 7,5 mm) / Bruchlast in N (Dicke >  
7,5 mm) / Fuerza de rotura en N (gr. > 7,5 mm)

valore medio  
14000 N

WOODSLATE LIFE	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
60x120 20mm	1	0,72	32,26	30	21,60	1000

# OUTDOOR 20mm PEZZI SPECIALI

SPECIAL TRIMS  
PIÈCES SPÉCIALES  
FORMSTÜKE  
PIEZAS ESPECIALES

## CARATTERISTICHE TECNICHE





TECHNICAL FEATURES  
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES  
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN  
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

# Pezzi speciali Outdoor 20mm

Special trims/Pièces spéciales/Formstücke / Piezas especiales

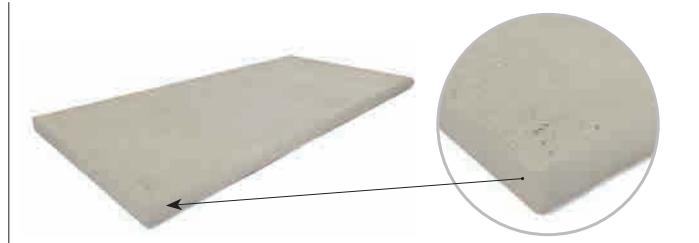
## Collections:

Maps - Elemental stone - Natural stone

Artifact - Rock salt - Match-up - Woodslate life

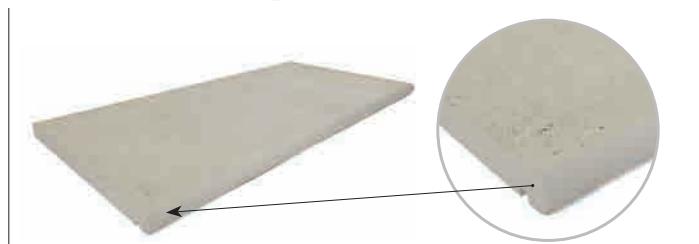
### Gradino toro

**30x60x2** 11<sup>4/5"</sup>x23<sup>5/8"</sup>x4/5" \_759146 ▲ FL-06400  
**40x80x2** 15<sup>3/4"</sup>x31<sup>1/2"</sup>x4/5" \_753647 ▲ FL-11300



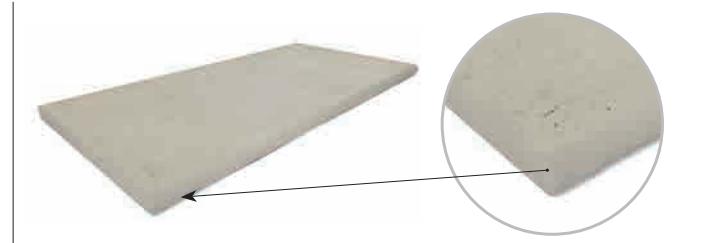
### Gradino toro con gocciolatoio

**30x60x2** 11<sup>4/5"</sup>x23<sup>5/8"</sup>x4/5" \_759147 ▲ GR-02050  
**40x80x2** 15<sup>3/4"</sup>x31<sup>1/2"</sup>x4/5" \_753650 ▲ FL-15600



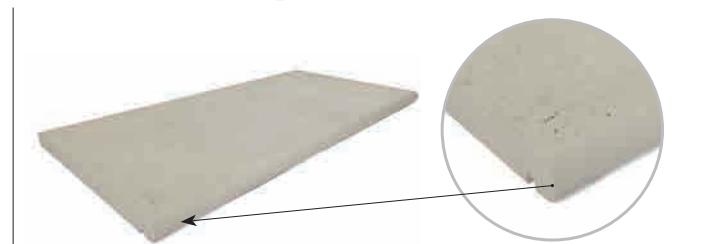
### Gradino doppio toro

**30x60x2** 11<sup>4/5"</sup>x23<sup>5/8"</sup>x4/5" \_759148 ▲ FL-11300  
**40x80x2** 15<sup>3/4"</sup>x31<sup>1/2"</sup>x4/5" \_753653 ▲ FL-19400



### Gradino doppio toro con gocciolatoio

**30x60x2** 11<sup>4/5"</sup>x23<sup>5/8"</sup>x4/5" \_759149 ▲ FL-15600  
**40x80x2** 15<sup>3/4"</sup>x31<sup>1/2"</sup>x4/5" \_753656 ▲ FL-15600



PEZZI SPECIALI OUTDOOR 20mm	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
30x60 gradino toro	1	0,18	10,00	-	-	-
40x80 gradino toro	1	0,32	17,10	-	-	-
30x60 gradino toro con gocciolatoio	1	0,18	10,00	-	-	-
40x80 gradino toro con gocciolatoio	1	0,32	17,10	-	-	-
30x60 gradino doppio toro	1	0,18	10,00	-	-	-
40x80 gradino doppio toro	1	0,32	17,10	-	-	-
30x60 gradino doppio toro con gocciolatoio	1	0,18	10,00	-	-	-
40x80 gradino doppio toro con gocciolatoio	1	0,32	17,10	-	-	-

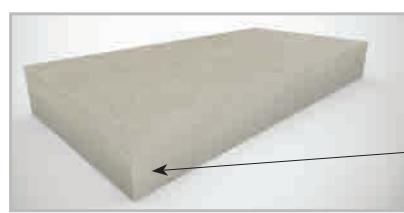
# Contemporary design

## Collections:

Maps - Elemental stone - Natural stone - Artifact - Rock salt - Match-up - Woodslate life

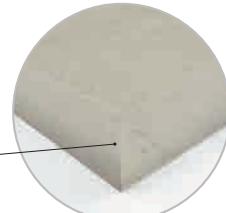
Elemento ad Elle Angolo SX

**30x60x8** 11<sup>4/5"</sup>x23<sup>5/8"</sup>x3<sup>1/7"</sup> \_759152 ▲ FL-14500  
**40x80x8** 15<sup>3/4"</sup>x31<sup>1/2"</sup>x3<sup>1/7"</sup> \_753858 ▲ FL-19900



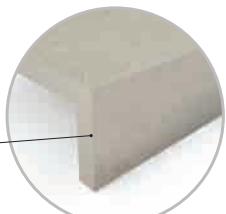
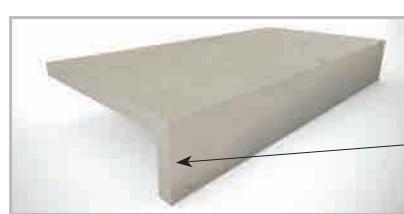
Elemento ad Elle Angolo SX

**60x60x8** 23<sup>5/8"</sup>x23<sup>5/8"</sup>x3<sup>1/7"</sup> \_759155 ▲ FL-19900



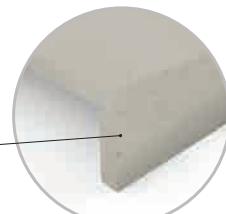
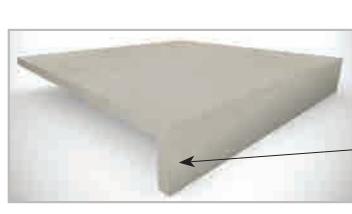
Elemento ad Elle

**30x60x8** 11<sup>4/5"</sup>x23<sup>5/8"</sup>x3<sup>1/7"</sup> \_759150 ▲ FL-09300  
**40x80x8** 15<sup>3/4"</sup>x31<sup>1/2"</sup>x3<sup>1/7"</sup> \_753856 ▲ FL-14500



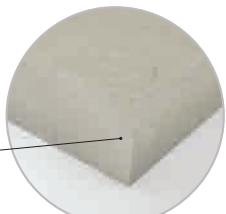
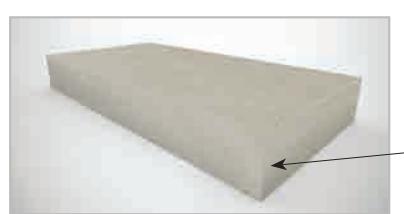
Elemento ad Elle

**60x60x8** 23<sup>5/8"</sup>x23<sup>5/8"</sup>x3<sup>1/7"</sup> \_759153 ▲ FL-14000



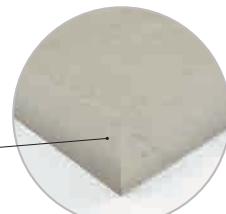
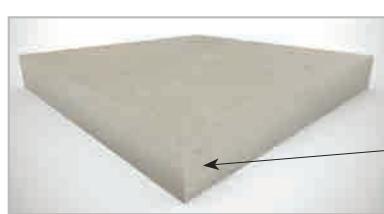
Elemento ad Elle Angolo DX

**30x60x8** 11<sup>4/5"</sup>x23<sup>5/8"</sup>x3<sup>1/7"</sup> \_759151 ▲ FL-14500  
**40x80x8** 15<sup>3/4"</sup>x31<sup>1/2"</sup>x3<sup>1/7"</sup> \_753857 ▲ FL-19900



Elemento ad Elle Angolo DX

**60x60x8** 23<sup>5/8"</sup>x23<sup>5/8"</sup>x3<sup>1/7"</sup> \_759154 ▲ FL-19900



## Pezzi speciali e fondo possono differire in termini di tonalità, il bordo può presentare stratificazioni di tonalità diverse.

Special pieces and field tiles may come in different shades, the slab's edge may show layers of differing hues.

Il peut y avoir des différences de tonalités entre les pièces spéciales et le fond, le bord pourrait présenter des stratifications de tonalités différentes.

Die Formteile können farblich von der Grundplatte abweichen, ihre Kanten können Schichtungen in unterschiedlichen Farbtönen aufweisen.

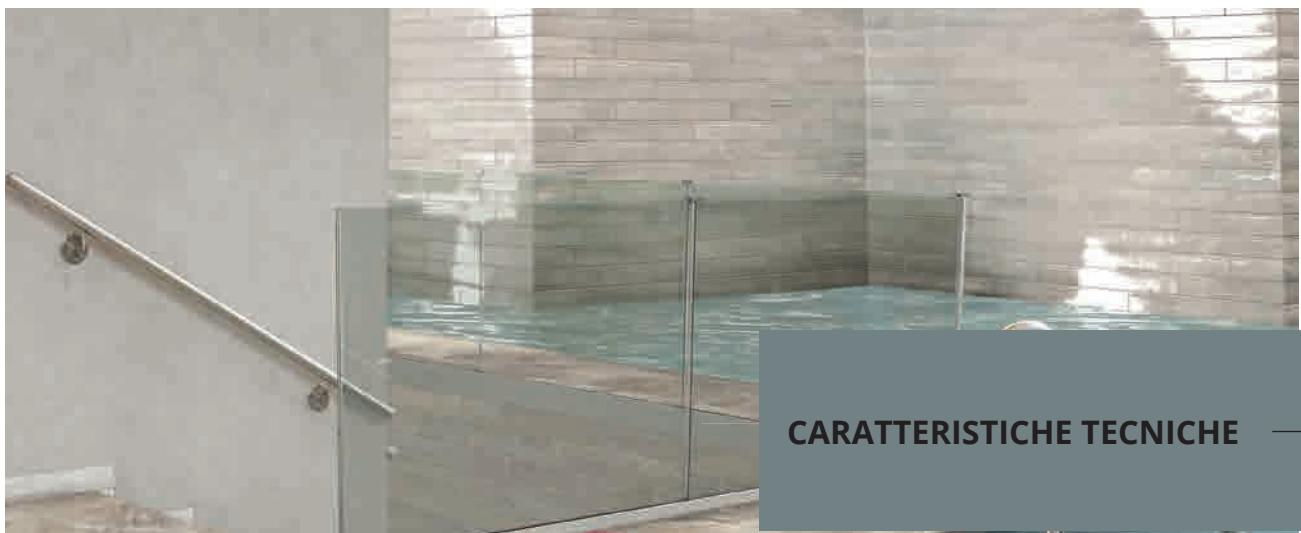
Piezas especiales y bases pueden diferir en términos de tonalidad, el borde puede presentar estratificaciones de diferente tonalidad.

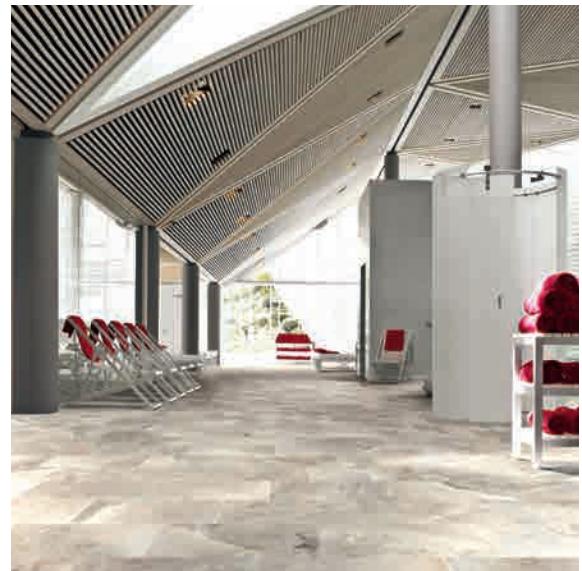
PEZZI SPECIALI OUTDOOR 20mm	scatola - box			pallet		
	pz	mq	kg	box	mq	kg
30x60x8 elemento ad elle angolo sx	1	0,18	10,10	-	-	-
40x80x8 elemento ad elle angolo sx	1	0,32	17,10	-	-	-
30x60x8 elemento ad elle	1	0,18	10,10	-	-	-
40x80x8 elemento ad elle	1	0,32	17,10	-	-	-
30x60x8 elemento ad elle angolo dx	1	0,18	10,10	-	-	-
40x80x8 elemento ad elle angolo dx	1	0,32	17,10	-	-	-
60x60x8 elemento ad elle angolo sx	1	0,36	20,10	-	-	-
60x60x8 elemento ad elle	1	0,36	20,10	-	-	-
60x60x8 elemento ad elle angolo dx	1	0,36	20,10	-	-	-

# BORDO VASCA

SWIMMING POOL EDGE  
BORD DE PISCINE  
BECKENRAND  
BORDE DE LA TINA

## CARATTERISTICHE TECNICHE





TECHNICAL FEATURES  
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES  
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN  
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

# WAVE/SPECIAL PIECES

BORDO VASCA / SWIMMING POOL EDGE / BORD DE PISCINE

BECKENRAND / BORDE DE LA TINA

## WAVE LINEARE



**30,5x60** 12"x23<sup>5/8"</sup>

**762866** ▲ FL-13400

## WAVE ANGOLO AE



**30,5x30,5** 12"x12"

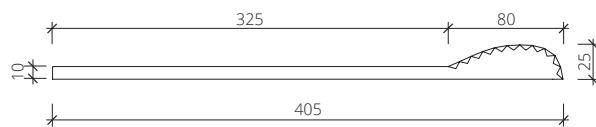
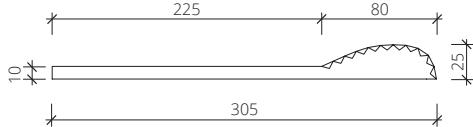
**762876** ▲ FL-19400

## WAVE ANGOLO AI 45°



**30,5x60x60** 12"x23<sup>5/8"</sup>x23<sup>5/8"</sup>

**762871** ▲ FL-29000



## BORDO PER PISCINA "WAVE"

Rivoluzionario pezzo speciale che, attraverso l'accostamento di una serie di listelli opportunamente conformati su un lato del pezzo, rende ottimale la tracimazione, il contenimento dell'acqua, nonchè l'appiglio manuale. La flessibilità progettuale di questo pezzo consente di realizzare bordi con diversi materiali Florim selezionati tra le serie che presentano le più elevate proprietà antiscivolo a piedi nudi (classe A+B+C, rif. norma DIN 51097).

## "WAVE" SWIMMING POOL EDGE

Revolutionary border tile that, by placing together a set of suitably shaped strips on one side of the tile, makes an efficient overflow, containing the water and also offering a hand-grip. The flexibility of the design of this tile enables edges to be created with different Florim materials selected from the ranges that have the highest barefoot slip-resistance ratings (Class A+B+C, according to DIN 51097 standard).

## BORD POUR PISCINE « WAVE »

Pièce spéciale révolutionnaire qui, grâce à la juxtaposition d'une série de listels dûment disposés sur un côté de la pièce, optimise le débordement, le confinement de l'eau, ainsi que le point d'accroche avec les mains. La flexibilité de conception de cette pièce permet de réaliser des bords avec différents matériaux Florim sélectionnés parmi les séries dotées des plus hautes propriétés antidérapantes pieds nus (classe A+B+C, réf. norme DIN 51097).

## BECKENRANDSTEIN "WAVE"

Ein revolutionäres Spezialteil, das durch das Aneinandersetzen einer Reihe von Leisten, die an einer Seite des Spezialteils zweckmäßig geformt sind, eine ausgezeichnete Überflutung, Wassereindämmung und Griffkante bietet. Die flexible Projektanpassung dieses Spezialteils erlaubt die Gestaltung von Beckenrändern mit verschiedenen Florim-Materialien, ausgewählt unter den Produktserien mit der höchsten Barfuß-Rutschfestigkeit (Klasse A+B+C, Bezugsnorm DIN 51097).

## BORDE PARA PISCINA « WAVE »

Pieza especial revolucionaria que se remata por un lado con una serie de listones de forma especial, para ofrecer un desbordamiento y retención del agua óptimos, así como un excelente asidero manual. La flexibilidad de diseño de esta pieza permite realizar bordes con varios materiales de Florim, seleccionados entre las series que presentan las más altas propiedades antideslizantes con pies descalzos (clase A+B+C, ref. norma DIN 51097).

# OCEAN/SPECIAL PIECES

BORDO VASCA / SWIMMING POOL EDGE / BORD DE PISCINE

BECKENRAND / BORDE DE LA TINA

## OCEAN LINEARE



**32x60** 12<sup>3/5</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**762881** ▲ FL-16700

## OCEAN ANGOLO AE



**30,5x30,5** 12"x12"

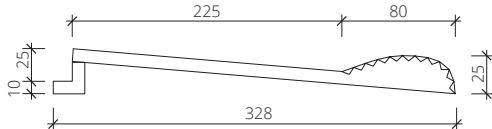
**762891** ▲ FL-19400

## OCEAN ANGOLO AI 45°



**32x60x60** 12<sup>3/5</sup>"x23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**762886** ▲ FL-36500



### BORDO PER PISCINA "OCEAN"

Innovativo e rivoluzionario pezzo speciale progettato appositamente per essere utilizzato come bordo piscina con sistema ad acqua trabocante a sfioro. E' composto da un pezzo che, attraverso l'accostamento di una serie di listelli opportunamente conformati su un lato del pezzo, rende ottimale la tracimazione, il contenimento dell'acqua, nonché l'appiglio manuale. La flessibilità progettuale di questo pezzo consente di realizzare bordi con diversi materiali Florim selezionati tra le serie che presentano le più elevate proprietà antiscivolo a piedi nudi (classe A+B+C, rif. norma DIN 51097). Questo pezzo speciale comprende anche l'angolare in porcellanato per appoggio e contenimento griglia.

### "OCEAN" SWIMMING POOL EDGE

Innovative, revolutionary border tile specially designed to be used as a swimming pool edge with overflow system. It comprises a piece that, by placing together a set of suitably shaped strips on one side of the tile, makes an efficient overflow, containing the water and also offering a hand-grip. The flexibility of the design of this tile enables edges with different Florim materials to be created, selecting them from the ranges that have the highest barefoot slip-resistance ratings (Class A+B+C, according to DIN 51097 standard). This special piece also includes the porcelain stoneware corner element for setting and containing the grating.

### BORD POUR PISCINE « OCEAN »

Pièce spéciale innovante et révolutionnaire spécialement conçue pour être utilisée comme bord de piscine à débordement avec système de trop-plein. Grâce à la juxtaposition d'une série de listels dûment disposés sur un de ses côtés, cette pièce, optimise le débordement, le confinement de l'eau, ainsi que le point d'accroche avec les mains. La flexibilité de conception de cette pièce permet de réaliser des bords avec différents matériaux Florim sélectionnés parmi les séries dotées des plus hautes propriétés antidérapantes pieds nus (classe A+B+C, réf. norme DIN 51097). Cette pièce spéciale comprend également une pièce d'angle en grès cérame pour le support et le confinement de la grille.

### BECKENRANDSTEIN "OCEAN"

Dieses innovative und revolutionäre Spezialteil wurde speziell für die Verwendung als Rand für Schwimmbecken mit Wasserüberlaufrinne entwickelt. Es besteht aus einem Teil, das durch das Aneinandersetzen einer Reihe von Leisten, die an einer Seite des Teils zweckmäßig geformt sind, eine ausgezeichnete Überflutung, Wassereindämmung und Griffkante bietet. Die flexible Projektanpassung dieses Spezialteils erlaubt die Gestaltung von Beckenrändern mit verschiedenen Florim-Materialien, ausgewählt unter den Produktserien mit der höchsten Barfuß-Rutschfestigkeit (Klasse A+B+C, Bezugsnorm DIN 51097). Dieses Spezialteil enthält auch das Eckstück aus Feinsteinzeug zur Aufnahme des Rostes.

### BORDE PARA PISCINA « OCEAN »

Pieza especial, innovadora y revolucionaria, diseñada específicamente para usarse como borde de piscina con sistema de agua desbordante. Consta de una pieza que se remata por un lado con una serie de listones de forma especial, para ofrecer un desbordamiento y retención del agua óptimos, así como un excelente asidero manual. La flexibilidad de diseño de esta pieza permite realizar bordes con varios materiales de Florim, seleccionados entre las series que presentan las más altas propiedades antideslizantes con pies descalzos (clase A+B+C, ref. norma DIN 51097). Esta pieza especial también incluye la pieza angular de porcelánico de apoyo y sujeción de la rejilla.

## CARATTERISTICHE - VANTAGGI TECNICI

1. Modularità a base 60/80 cm (in base alla collezione scelta).
2. Facilità di posa, con collanti di normale uso per la ceramica.
3. Elevata leggerezza.
4. Alta resistenza meccanica ai carichi.
5. Sicurezza allo scivolamento.
6. Costanza e precisione dimensionale.
7. Ergonomia che facilita l'appiglio manuale.
8. Conformazione che ottimizza la tracimazione e il contenimento dell'acqua.
9. Massima igiene.
10. Totale impermeabilità.
11. Possibilità di realizzazione con diverse collezioni antiscivolo Florim.
12. Ridotta incidenza nel costo complessivo della vasca.
13. Il taglio dei pezzi in cantiere, deve essere fatto con sistemi adeguati (es. taglio ad acqua con disco diamantato).

## TAGLI

E' possibile fornire pezzi tagliati a misura di varie forme e dimensioni. Prezzi e condizioni di vendita sono da stabilire, con specifica offerta da parte della divisione "FLORIM SOLUTIONS".

## CARACTÉRISTIQUES - AVANTAGES TECHNIQUES

1. Modularité à la base 60/ 80 cm (en fonction de la collection choisie)
2. Facilité de pose, avec des adhésifs à usage normal pour la céramique.
3. Légèreté élevée.
4. Haute résistance mécanique aux charges.
5. Antidérivant.
6. Constance et précision dimensionnelles.
7. Ergonomie qui facilite la prise manuelle.
8. Conformation qui optimise le débordement et le confinement de l'eau.
9. Hygiène maximale.
10. Étanchéité totale.
11. Possibilité de mise en œuvre avec diverses collections anti-dérapantes Florim.
12. Incidence réduite sur le coût global de la piscine.
13. La découpe des pièces sur le chantier doit être effectuée avec des systèmes adéquats (par ex. découpe à eau avec disque diamanté).

## PIÈCES COUPÉES

Il est possible de fournir des pièces coupées sur mesure de diverses formes et dimensions. Prix et conditions de vente à établir avec une offre spécifique de la part de la division «FLORIM SOLUTIONS».

## CARACTERÍSTICAS - VENTAJAS TÉCNICAS

1. Modularidad en base a 60/ 80 cm (según la colección elegida)
2. Facilidad de colocación, con encolados de uso normal para cerámicos.
3. Elevada ligereza.
4. Alta resistencia mecánica a las cargas.
5. Seguridad contra el deslizamiento.
6. Constancia y precisión dimensional.
7. Ergonomía que facilita el agarre manual.
8. Configuración que optimiza el desbordamiento y la contención del agua.
9. Máxima higiene.
10. Total impermeabilidad.
11. Posibilidad de realización con las distintas colecciones de antideslizantes Florim.
12. Reducida incidencia en el coste total de la tina.
13. El corte de las piezas en las obras se debe realizar con sistemas adecuados (por ejemplo: corte de agua con disco diamantado).

## CORTES

Es posible proveer piezas cortadas a la medida de varias formas y dimensiones. Los precios y condiciones de venta se deben fijar mediante una oferta específica de la división «FLORIM SOLUTIONS».

## WAVE/OCEAN/PACKAGES

<b>WAVE LINEARE</b>	<b>30,5x60</b>
<b>WAVE ANGOLO AE</b>	<b>30,5x30,5</b>
<b>WAVE ANGOLO AI 45°</b>	<b>30,5x60x60</b>
<b>OCEAN LINEARE</b>	<b>32x60</b>
<b>OCEAN ANGOLO AE</b>	<b>30,5x30,5</b>
<b>OCEAN ANGOLO AI 45°</b>	<b>32x60x60</b>

## TECHNICAL CHARACTERISTICS - ADVANTAGES

1. Modularità con 60/ 80 CM (based on the chosen collection)
2. Easy to lay with adhesives normally used for ceramic materials.
3. Ultra-light weight.
4. High mechanical load resistance.
5. Non-slip safety.
6. Dimensional constancy and precision.
7. Ergonomics that facilitate manual gripping.
8. Conformation that optimises the overflow and containment of water.
9. Maximum hygiene.
10. Total impermeability.
11. Possibility to create using different Florim antislip collections.
12. Reduced incidence on the total cost of the pool.
13. The cutting of the pieces on the work site must be done using suitable systems (e.g. water cut with diamond disk).

## CUTS

It is possible to supply pieces cut to measure in various shapes and sizes. Prices and sales conditions are to be stipulated with a specific offer by the FLORIM SOLUTIONS Division.

## MERKMALE - TECHNISCHE VORZÜGE

1. Modularität auf der Basis von 60/80 cm (basierend auf der ausgesuchten Kollektion)
2. Einfache Verlegung mit den üblichen Klebern für Keramik.
3. Äußerste Leichtheit.
4. Hohe mechanische Belastungsfestigkeit.
5. Rutschfestigkeit.
6. Maßbeständigkeit und -genauigkeit.
7. Ergonomische Form, die das Greifen mit der Hand erleichtert.
8. Beschaffenheit, die den Überlauf und die Eindämmung des Wassers optimiert.
9. Maximale Hygiene.
10. Vollkommene Wasserundurchlässigkeit.
11. Möglichkeit der Herstellung mit verschiedenen rutschfest Serien von Florim.
12. Geringe Auswirkung auf die Gesamtkosten des Beckens.
13. Das Schneiden der Teile an der Baustelle hat mit geeigneten Systemen (z.B. Wasserstrahlschneiden mit Diamantscheibe) zu erfolgen.

## ZUSCHNITT

Es können nach Maß zugeschnittene Teile in verschiedenen Formen und Größen geliefert werden. Preise und Verkaufsbedingungen sind in speziellem Angebot der Abteilung "FLORIM SOLUTIONS" festzulegen.



**BOXES**

PZ MQ KG

2	-	8,60	-	-	-
2	-	4,90	-	-	-
1	-	6,50	-	-	-
2	-	9,20	-	-	-
2	-	5,50	-	-	-
1	-	6,80	-	-	-



**PALLETS**

PZ MQ KG

FLORIM OVERSIZE  
**magnUlm**<sup>®</sup>

**IMBALLI**  
PACKAGING  
EMBALLAGES  
VERPACKUNG  
EMBALAJES

## TABELLA IMBALLI

PACKAGE TABLE/TABLEAU DE EMBALLAGES/TABELLE FORMATE/TABLA DE LOS EMBALAJES  
#6 SPESSORE / THICKNESS/ÉPAISSEUR/STÄRKE/ESPESOR

		BOXES ML		PZ	MQ	KG				PALLET BOX	MQ	KG
	<b>80x80</b>	31 <sup>1/2"</sup> x31 <sup>1/2"</sup>	-	3	1,92	27,80		40	76,80	1140		
	<b>60x120</b>	23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	-	3	2,16	31,30		30	64,80	960		
<b>MOSAICO 1,5x3</b>	<b>30x30</b>	11 <sup>4/5"</sup> x11 <sup>4/5"</sup>	-	11	1,00	16,50		-	-	-		
<b>MOSAICO 7,5x7,5</b>	<b>30x30</b>	11 <sup>4/5"</sup> x11 <sup>4/5"</sup>	-	11	1,00	16,50		-	-	-		
<b>BATTISCOPA</b>	<b>4,6x60</b>	1 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	14,40	24	-	8,60		-	-	-		

\*Le lastre sono contenute in scatole da 2 pezzi ciascuna / Packing for this item is 2 slabs per box / Les plaques sont contenues dans des boîtes de 2 pièces chacune .  
Die Platten sind in Kartons zu je 2 Stück verpackt. / Las baldosas están empaquetadas en cajas de 2 piezas cada una.

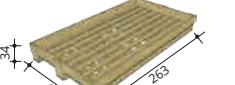
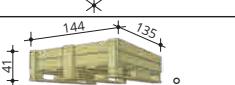
°per spedizioni>12 scatole / for shipments>12 boxes / pour les expéditions>12 boîtes / für Versandmengen>12 Schachteln / para envíos > 12 cajas

°°per spedizioni≤12 scatole /for shipments≤12 boxes / pour les expéditions≤12 boîtes / für Versandmengen≤12 Schachteln / para envíos ≤12 cajas

## TABELLA IMBALLI

PACKAGE TABLE/TABLEAU DE EMBALLAGES/TABELLE FORMATE/TABLA DE LOS EMBALAJES

#6 SPESORE / THICKNESS/ÉPAISSEUR/STÄRKE/ESPESOR

TIPO TYPE	formato LASTRA SLAB size	LASTRA SLAB		CASSA vuota empty CRATE			CASSA piena full CRATE	CAValletto vuoto empty A-Frame		
		MQ	KG	PZ	MQ	KG	KG	PZ	MQ	KG
	<b>B</b> <b>120x280</b> 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	3,36	48,65	20	67,20	90,00	1063	-	-	-
	<b>C</b> <b>120x240</b> 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	2,88	41,70	20	57,60	107,00	941	-	-	-
	<b>D</b> <b>120x120</b> 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	1,44	20,85	24*	34,56	50,00	550	-	-	-
	<b>E</b> <b>120x120</b> 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	1,44	20,70	48*	69,12	70	1065,1	-	-	-
	<b>I</b> <b>120x280</b> 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	3,36	48,65	-	-	-	-	44	147,84	220,00
	<b>M</b> <b>120x280</b> 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> " Cavalletto in lamiera zincata Zinc-plated sheet A-frame	3,36	48,65	-	-	-	-	44	147,84	2249,1
	<b>N</b> <b>120x240</b> 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> " Cavalletto in lamiera zincata Zinc-plated sheet A-frame	2,88	41,70	-	-	-	-	44	126,72	92,5
	<b>P</b> <b>120x240</b> 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	2,88	41,70	-	-	-	-	44	126,72	170,00
	<b>Q</b> <b>80x240</b> 31 <sup>1/2</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	1,92	27,80	-	-	-	-	44	84,48	170,00

### Listino IMBALLI / Price List PACKAGING

TIPO / TYPE	PREZZO / PRICE
<b>B: CASSA / CRATE</b> cm 145x292x35h - 57"x115"x13 <sup>7/9</sup> "	160,00 €
<b>C: CASSA / CRATE</b> cm 136x263x34h - 53 <sup>1/2</sup> "x103 <sup>1/2</sup> "x13 <sup>2/5</sup> "	160,00 €
<b>D: CASSA / CRATE</b> cm 135x144x41h - 53 <sup>1/7</sup> "x56 <sup>2/3</sup> "x16 <sup>1/7</sup> "	-
<b>E: CASSA / CRATE</b> cm 135x144x66h - 53 <sup>1/7</sup> "x56 <sup>2/3</sup> "x26"	-
<b>I: CAVALLETTO / A-FRAME</b> cm 73x330x200h - 28 <sup>3/4</sup> "x130"x78 <sup>3/4</sup> "	360,00 €
<b>M: CAVALLETTO / A-FRAME</b> cm 75x290x146h - 29 <sup>1/2</sup> "x114 <sup>1/6</sup> "x57 <sup>1/2</sup> "	450,00 €
<b>N: CAVALLETTO / A-FRAME</b> cm 75x250x146h - 29 <sup>1/2</sup> "x98 <sup>3/7</sup> "x57 <sup>1/2</sup> "	380,00 €
<b>P: CAVALLETTO / A-FRAME</b> cm 75x250x160h - 29 <sup>1/2</sup> "x98 <sup>3/7</sup> "x63"	280,00 €



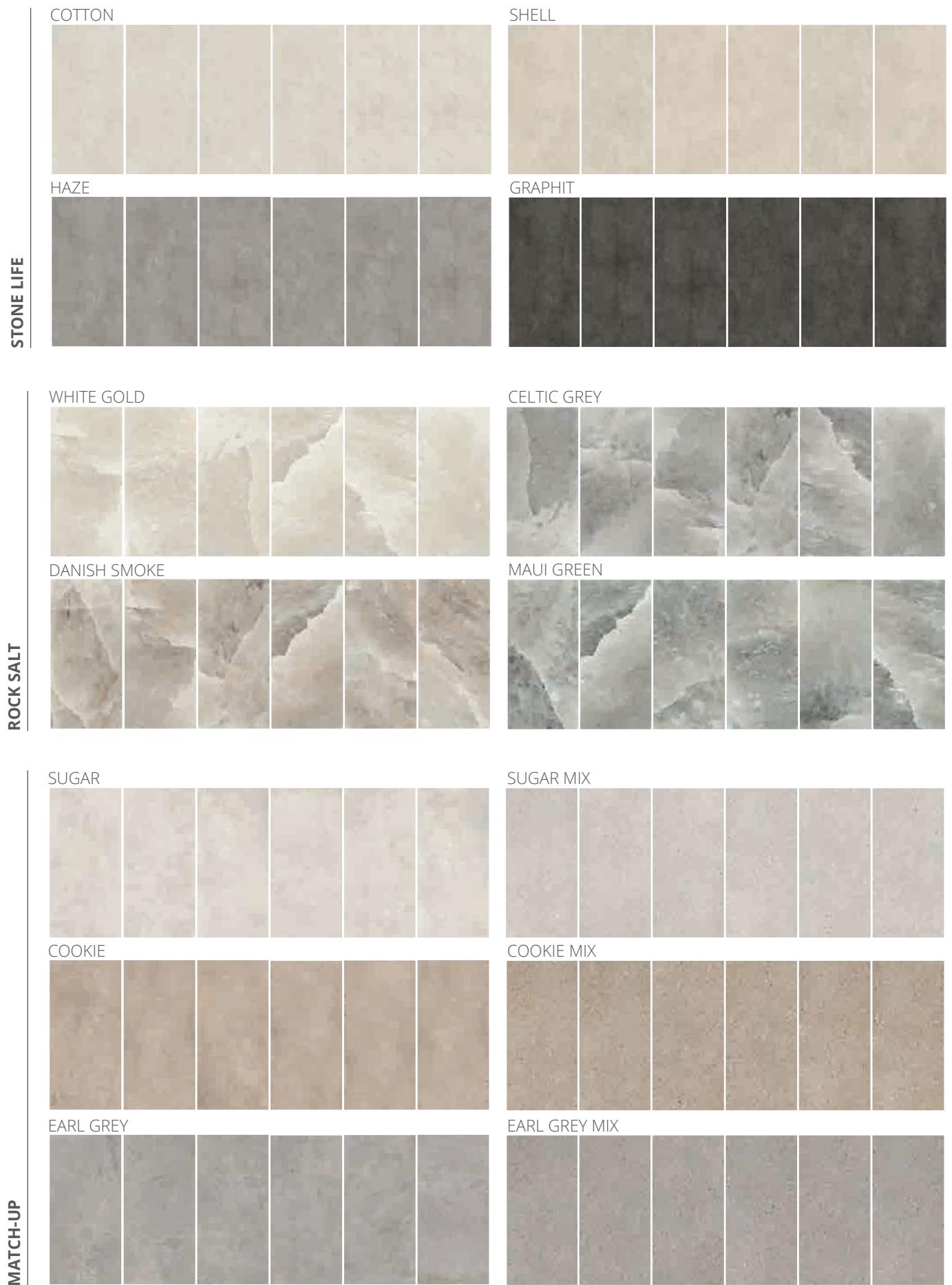
FLORIM OVERSIZE  
**magnum**<sup>®</sup>

MODERN DESIGN PERSPECTIVES ARE CHANGING: AMAZING SIZES IN A THICKNESS OF JUST 6 MM, LIGHT, VERSATILE AND STRONG, WITH EXTRAORDINARY AESTHETIC APPEAL.

**GRAPHICS**



**Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento.**  
 Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color.





# CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES  
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES  
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN  
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

**6mm**

# TIMELESS - ROCK SALT

GRES PORCELLANATO SMALTATO / GLAZED PORCELAIN STONEWARE/GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ/GLASIERTE FEINSTEINZEUG/GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4"

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS								
	PIASTRELLA DI CERAMICA PRESSATE A SECCO. CARATTERISTICHE DI QUALITÀ SECONDO I TEST DI CONTROLLO PREVISTI DALLA NORMA EN 14411-ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BLA GL / DRY-PRESSED CERAMIC TILES. QUALITY SPECIFICATIONS, ACCORDING TO CONTROL TESTS OF EN 14411-ISO 13006 APPENDIX G GROUP BLA GL / CARREAUX CÉRAMIQUES PRESSÉS À SEC. CARACTÉRISTIQUES DE QUALITÉ D'APRÈS LES ESSAIS DE CONTRÔLE NORME EN 14411-ISO 13006 APPENDICE G GROUPE BLA GL / TROCKEN GEPRÄSSTE KERAMIKFLIESEN. / QUALITÄTSIGENSCHAFTEN NACH NORMEN EN 14411-ISO 13006 ANHANG G GRUPPE BLA GL / BALDOSAS DE CERÁMICA RENCIAS EN SECO. CARACTERÍSTICAS DE CALIDAD SEGÚN LAS NORMAS EN 14411-ISO 13006 APPENDICE G GRUPO BLA GL.	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCIÓN		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS			RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA	
		N ≥ 15 cm		TIMELESS		ROCK SALT		
		(%)	(mm)	naturale	lucido	naturale	lucido	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMESSES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±1,0 mm		±0,15%	ISO 10545-2	
	DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN	Squadрато ISO 13006	±5%	±0,5 mm		±5%	ISO 10545-2	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUD, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGEGRADHT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±0,8 mm		±0,1%	ISO 10545-2	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMESIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±1,5 mm		±0,2%	ISO 10545-2	
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE			Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME	ISO 10545-2	
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFAHNME IN % / MASA DE AGUA ABSORVIDA EN %		< 0,5%		valore medio 0,08%		ISO 10545-3	
	FORZA DI ROTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm)		≥ 700 N		valore medio 1350 N		ISO 10545-4	
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sub>2</sub> / N/mm <sub>2</sub> FLEXURAL STRENGHT TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm <sub>2</sub> / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm <sub>2</sub> / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm <sub>2</sub>		35 MIN. N/mm <sub>2</sub>		valore medio 52 N/mm <sub>2</sub>		ISO 10545-4	
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALTA/T/RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES RESISTANCE A L'ABRASION DES CARREAUX ÉMAILLES / TIERNABRIEBFESTIGKEIT GLASIERTER FLIESEN RESISTENCIA A LA ABRASIÓN DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS		come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellerangaben tal como declara el fabricante	CALACATTA CLASSE 5 TRAVERTINO CLASSE 4 MARFIL CLASSE 4 AMANI GRAY CLASSE 3 CEPPO DI GRÈ CLASSE 4	WHITE GOLD CLASSE 5 CELTIC GREY CLASSE 4 DANISH SMOKE CLASSE 4 MAUI GREEN CLASSE 4		ISO 10545-7	
	RESISTENZA AGLI ISBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO		Metodo di prova disponibile/Avaliable testing method Méthode d'essai disponible/Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE		ISO 10545-9	
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT / RESISTENCIA A LA HELADA		richiesta - required requisit - gefordert requerida		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE		ISO 10545-12	
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKE-NABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS		MIN CLASSE 3	Classe 4	Classe 3	Classe 4-5	Classe 4	ISO 10545-14
	RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FERSETZUNG GEFAHRLICHER STOFFE / LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS PELIGROSAS <b>CADMIO (in mg/dm<sup>2</sup>) - PIOMBO (in mg/dm<sup>2</sup>)</b>		valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro declared value for GL surfaces used on worktops / valeur déclarée pour les surfaces GL utilisées pour les planchers de travail / Wert für GL Oberflächen zum Gebrauch als Arbeitsplatten / valor declarado para acabados GL utilizados para superficies de trabajo		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME		DM 1-2-2007-Reg-CE-1935-2004	
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI. / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI. / RÉSISTANCE À BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS. /		come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellerangaben tal como declara el fabricante	LA	LB	LA	LB	ISO 10545-13
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS		MIN B		A			
	RESISTENZA AL CAVIOLLO DI PIASTRELLE SMALTA/T/RESISTENCE AU TRESSAILAGE POUR LES CARREAUX ÉMAILLÉS/WIDERSTAND GEGEN HAARRISSONGLASIERTEN FLIESEN - RESISTENCIA AL CUARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS		richiesta - required requisit - gefordert requerida		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE		ISO 10545-11	
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIOLVOLOSITÀ)/FRICITION COEFFICIENT(SLIPPERINESS)/COEFFICIENT DE FRICITION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFIZIENT (SCHLUFRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO /		-	6° < α ≤ 10° R9	-	10° < α < 19° R10	-	DIN EN 16165 ANNEX B
				-	-	18° ≤ α < 24° classe B	-	DIN EN 16165 ANNEX A
				DCOF >0,42 wet	-	DCOF >0,42 wet	-	ANSI A 326.3

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos

# CRAYONS - MATCH-UP - WOODSLATE LIFE

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAMIC FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO  
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4"

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS										
	LASTRE IN GRES FINE PORCELLANATO NON SMALTATO. PIATRELLE DI CERAMICA PRESSATE A SECCO. CARATTERISTICHE DI QUALITÀ SECONDO I TEST DI CONTROLLO PREVISTI DALLA NORMA EN 14411-ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO B1A UGL. / UNGLAZED PORCELAINE STONEWARE SLABS. DRY-PRESSED CERAMIC TILES. QUALITY SPECIFICATIONS ACCORDING TO CONTROL TESTS OF EN 14411-ISO 13006 APPENDIX G GROUP B1A UGL. / DALLES EN GRÈS CÉRAMIQUE FIN NON ÉMAILLÉ. CARREAUX CÉRAMIQUES PRESSÉS À SECCO. CARACTÉRISTIQUES DE QUALITÉ SELON LES TESTS DE CONTRÔLE PRÉVUS PAR LA NORME EN 14411-ISO 13006 APPENDICE G GROUPE B1A UGL. / NAHT GLASIERTE UND VOLSTÄNDIG ESMALTERTE FEINSTEINZEUGPLATTEN. TROCKEN GEPREßSTE KERAMIKPLATTEN. QUALITÄTSSEIGENSCHAFTEN NACH NORMEN EN 14411-ISO 13006 ANHANG G GRUPPE B1A UGL. / PLANCHAS DE GRES PORCELANICO FINO NO ESMALTADO. BALDOSAS DE CERÁMICA RENSADAS EN SECO. CARACTERÍSTICAS DE CALIDAD SEGÚN LAS NORMAS EN 14411-ISO 13006 APÉNDICE G GRUPO B1A UGL.	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS			RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA				
		N ≥ 15 cm	CRAYONS	MATCH-UP		WOODSLATE LIFE				
		(%)	(mm)	naturale	comfort	lucido	naturale			
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIUM DI OGNI PIATRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSION / LONGUEUR ET LARGEUR: DIFFÉRENCE ADMISE EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMEDIANES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±1,0mm	±0,15%			ISO 10545-2		
	DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPORSEO MEDIO DI OGNI PIATRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSION / MARGE DE TOLERANCE EN %, EN RAPPORT A LA HAUTEUR MÉDIQUE DE CHAQUE CARREAU / TOLERANZEN BEI PERCENTAGE ENTWISCHUNGSPARTEI MÄRKTE CARREAU MIT DER DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTMEDIOSE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadрато ISO 13006	±5%	±0,5mm	±5%			ISO 10545-2		
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN PORCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGÄRDEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE.	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±0,8mm	±0,10%			ISO 10545-2		
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN PORCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTHWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE.	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±1,5mm	±0,20%			ISO 10545-2		
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO DELLO SPIGOLO E SVERCOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANETTE (COURLURE CENTRALE DE L'ARETE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRUMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABAQUEOAMIENTO).	Squadрато ISO 13006	±0,4%	±1,8mm	±0,20%			ISO 10545-2		
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITAT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles.			CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME		ISO 10545-2			
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASERAUFAHNME IN % / MASA DE AGUA ABSORVIDA EN %	< 0,5%			valore medio 0,08%			ISO 10545-3		
	FORZA DI ROTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm).	≥ 700 N			valore medio 1350 Newton			ISO 10545-4		
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sub>1</sub> / N/mm <sub>2</sub> / FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm <sub>1</sub> / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm <sub>1</sub> / RESISTENCIA LA FLEXION EN N/mm <sub>1</sub>	35 MIN. N/mm <sub>2</sub>			valore medio 52 N/mm <sub>2</sub>			ISO 10545-4		
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIATRELLA NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRÄUFESTIGKEIT UNGLÄSERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR.	< 175 mm <sup>3</sup>			valore medio 140 mm <sup>3</sup>			ISO 10545-6		
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TERMICO.	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible			RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RÉSISTE			ISO 10545-9		
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA AL HÉLADA	RICHIEDA - REQUIRED REQUISITE - GEFORDET REQUERIDA			RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RÉSISTE			ISO 10545-12		
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS.	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible			Classe 5	Classe 5	Classe 4-5	Classe 4-5	ISO 10545-14	
	RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFAHRLICHER STOFFE / LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / CADMIO (in mg/dm <sup>2</sup> ) - PIOMBO (in mg/dm <sup>2</sup> )	VALORE DICHIARATO PER SUPERFICI GL CON IMPIEGHI SU PIANI DI LAVORO / DECLARED VALUE FOR SURFACES GL WITH USE ON WORKING PLATES / VALEUR DÉCLARÉE SUR LES PLANS DE TRAVAIL / ANGEKÜNDIGTER WERT FÜR DAS DURCHFLÄCHEN / VALOR DECLARADO PARA ACABADOS GL UTILIZADOS PARA SUPERFICIES DE TRABAJO			CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM/CONFORME			DM-1-2007-Reg-CE-1935-2004		
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RÉSISTANCE À BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS.	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERERKLÄRUNG ABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE			LA-LB	LA	LA-LB	LA	ISO 10545-13	
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E ACIDI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES A USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS	MIN B			A					
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLÜPFIGKEIT) / COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO.	-	6° < α ≤ 10° R9	10° < α ≤ 19° R10	-	10° < α ≤ 19° R10	DIN EN 16165 ANNEX B		BS EN 16165 ANNEX C	
	-			-	18° ≤ α < 24° classe B	-	18° ≤ α < 24° classe B	DIN EN 16165 ANNEX A		
	-			-	PTV > 36 wet slider 96	-	-	BS EN 16165 ANNEX C		
	-			-	DCOF > 0,42 wet	-	DCOF > 0,42 wet	ANSI A 326.3		

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

# STONE LIFE

GRES PORCELLANATO SMALTATO / GLAZED PORCELAIN STONEWARE/GRES CÉRAMÉ ÉMAILLÉ/GLASIERTE FEINSTEINZEUG/GRES PORCÉLANICO ESMALTADO  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4"

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS				RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERÉNCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA
	PIASTRELLE DI CERAMICA PRESSATE A SECCO. CARATTERISTICHE DI QUALITÀ SECONDO I TEST DI CONTROLLO PREVISTI DALLA NORMA EN 14411-ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BLA GL / DRY-PRESSED CERAMIC TILES. QUALITY SPECIFICATIONS, ACCORDING TO CONTROL TESTS OF EN 14411-ISO 13006 APPENDIX G GROUP BLA GL / CARREAUX CÉRAMIQUES PRESSÉS À SEC. CARACTÉRISTIQUES DE QUALITÉ D'APRÈS LES ESSAIS DE CONTRÔLE NORME EN 14411-ISO 13006 APPENDICE G GRUPE BLA GL / TROCKEN GEPREßTE KERAMIKFLIESEN. / QUALITÄTS EIGENSCHAFTEN NACH NORMEN EN 14411-ISO 13006 ANHANG G GRUPPE BLA GL / BALDOSAS DE CERÁMICA RENSADAS EN SECO. CARACTERÍSTICAS DE CALIDAD SEGÚN LAS NORMAS EN 14411-ISO 13006 APÉNDICE G GRUPO BLA GL.	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRÉSCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PREScriPCIÓN	N ≥ 15 cm (%) (mm)	naturale	
LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMESSES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±1,0 mm	±0,15%	ISO 10545-2
DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN	Squadрато ISO 13006	±5%	±0,5 mm	±5%	ISO 10545-2
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGEGRADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN EINSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±0,8 mm	±0,1%	ISO 10545-2
DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMESIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTKWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN EINSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±1,5 mm	±0,2%	ISO 10545-2
PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANEITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÈTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRUMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO)	Squadрато ISO 13006	±0,4%	±1,8 mm	±0,2%	ISO 10545-2
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE		Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME	ISO 10545-2
MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFAHNME IN % / MASA DE AGUA ABSORVIDA EN %		< 0,5%		valore medio 0,08%	ISO 10545-3
FORZA DI ROTURA IN N (ep. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm)		≥ 700 N		valore medio 1350 N	ISO 10545-4
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sub>2</sub> / N/mm <sub>2</sub> / FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm <sub>2</sub> / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm <sub>2</sub> / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm <sub>2</sub>		35 MIN. N/mm <sub>2</sub>		valore medio 52 N/mm <sub>2</sub>	ISO 10545-4
RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALTA/T / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION DES CARREAUX ÉMAILLÉS / TIERRAFRIABRÉFESTIGKEIT GLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS		come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellerangaben tal como declara el fabricante		SHELL / COTTON / HAZE Classe 4 GRAPHIT Classe 2	ISO 10545-7
RESISTENZA AI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO		Metodo di prova disponibile/Available testing method Méthode d'essai disponible/Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFULLT RESISTE	ISO 10545-9
RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT / RESISTENCIA A LA HELADA		richiesta - required requisit - gefordert requerida		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFULLT RESISTE	ISO 10545-12
RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS		MIN CLASSE 3		Classe 4	ISO 10545-14
RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFAHRLICHER STOFFE / LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS PELIGROSAS <b>CADMIO (in mg/dm<sup>2</sup>) - PIOMBO (in mg/dm<sup>2</sup>)</b>		valore dichiarato per superfici GL con impegni su piani di lavoro valore déclaré pour surfaces GL avec engagements sur plans de travail value déclarée pour les surfaces GL utilisées sur plans de travail angegebener Wert für GL-Surfaces auf Arbeitsplänen valor declarado para superficies GL utilizadas para trabajos		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME	DM-1-2-2007-Reg-CE-1935-2004
RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI. / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE A BASES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS./		come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellerangaben tal como declara el fabricante		LA	ISO 10545-13
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS		MIN B		A	
RESISTENZA AL CAVALLO DI PIASTRELLE SMALTA/T / GLAZE CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE POUR LES CARREAUX ÉMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN HAARRISS VON GLASIERTEN FLIESEN - RESISTENCIA AL CUARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS		richiesta - required requisit - gefordert requerida		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFULLT RESISTE	ISO 10545-11
COEFFICIENT D'ATTRITO (SCIOLVOLOSITÀ/FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS)/COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKoeffizient (SCHLUFRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO /		-		10° < α ≤ 19° R10 >0,42 wet	DIN EN 16165 ANNEX B ANSI A 326.3

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen, empfiehlt florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos

# CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES  
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES  
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN  
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

**9mm**

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS						
	PIASTRELLE DI CERAMICA PRESSATE A SECCO. CARATTERISTICHE DI QUALITÀ SECONDO I TEST DI CONTROLLO PREVISTI DALLA NORMA EN 14411-ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BLA GL / DRY-PRESSED CERAMIC TILES. QUALITY SPECIFICATIONS, ACCORDING TO CONTROL TESTS OF EN 14411-ISO 13006 APPENDIX G GROUP BLA GL / CARREAUX CÉRAMIQUES PRESSÉS À SEC. CARACTÉRISTIQUES DE QUALITÉ D'APRÈS LES ESSAIS DE CONTRÔLE NORME EN 14411-ISO 13006 APPENDICE G GROUPE BLA GL / TROCKEN GEPRÄSTE KERAMIKFLIESEN. / QUALITÄTS-EIGENSCHAFTEN NACH NORMEN EN 14411-ISO 13006 ANHANG G GRUPPE BLA GL / BALDOSAS DE CERÁMICA RENSADAS EN SECO. CARACTERÍSTICAS DE CALIDAD SEGÚN LAS NORMAS EN 14411-ISO 13006 APÉNDICE G GRUPO BLA GL.	PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMASSES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN	Squadрато ISO 13006	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PROFERGEBNIS RESULTADOS TESTS	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA
				N ≥ 15 cm (%)	(mm)	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMASSES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±1,0 mm	±0,15%	ISO 10545-2
	DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN	Squadрато ISO 13006	±5%	±0,5 mm	±5%	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG IM KANTENGEMÄSS IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±0,8 mm	±0,10%	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMESIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE	Squadрато ISO 13006	±0,3%	±1,5 mm	±0,2%	
	PLANARITÀ (CURVING DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARETÉ ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRUMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO)	Squadрато ISO 13006	±0,4%	±1,8 mm	±0,35%	
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE		Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles		CONFORME/CONFORMING CONFORME/CONFORM CONFORME	
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFAHNME IN % MASA DE AGUA ABSORVIDA EN %		E≤0,5%		valore medio 0,08 %	ISO 10545-3
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. ≥ 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness ≥ 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. ≥ 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke ≥ 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. ≥ 7,5 mm)		1300 min		valore medio 2200 N	ISO 10545-4
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm / N/mm <sub>2</sub> / FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm / BIEGEGEFASTIGKEIT IN N/mm <sub>2</sub> / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm <sub>2</sub>		35 MIN. N/mm <sub>2</sub>		valore medio 50 N/mm <sub>2</sub>	ISO 10545-4
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALTATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES RÉSISTANCE À L'ABRASION DES CARREAUX ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEFESTIGKEIT GLASIERTER FLIESEN RESISTENCIA A LA ABRASIÓN DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON LA DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE		vedere la serie - see the collection voir la collection - siehe der kollektion ver la colección	ISO 10545-7
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO		-		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE	ISO 10545-9
	RESISTENZA ALLE MACCHIE/RESISTANCE TO STAINING/RÉSISTANCE AUX TACHES/FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS		MIN CLASSE 3		≥ Classe 3	ISO 10545-14
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE A BASES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS.		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON LA DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE		vedere la serie - see the collection voir la collection - siehe der kollektion ver la colección	ISO 10545-13
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS		B min		A	
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA		RICHIESTA / REQUIRED REQUISE / GEFORDET REQUERIDA		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE	ISO 10545-12
	RESISTENZA AL CAVALLO DI PIASTRELLE SMALTATE / GLAZE CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE POUR LES CARREAUX ÉMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN HAARRISS VON GLASIERTEN FLIESEN - RESISTENCIA AL CUARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS		RICHIESTA / REQUIRED REQUISE / GEFORDET REQUERIDA		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE	ISO 10545-11
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKoeffizient (SCHLÜFRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO		-		vedere la serie - see the collection voir la collection - siehe der kollektion ver la colección	-

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florim.com](http://www.florim.com) - Please refer to our web site [www.florim.com](http://www.florim.com) for technical information related to CE labeling - Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.florim.com](http://www.florim.com) - Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.florim.com](http://www.florim.com) - For informaciones sobre datos técnicos sobre marca CE mirar al sitio [www.florim.com](http://www.florim.com)

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS						
	Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411-ISO 13006 Appendix G gruppo Bla UGL/ Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles, Quality specifications, according to control tests of EN 14411-ISO 13006 Appendix G group Bla UGL./ Dalle en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411-ISO 13006 Appendice G groupe Bla UGL/ Nicht glasierte und vollständig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken gepréssste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bla UGL/ Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica rensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411-ISO 13006 Apéndice G grupo B1a UGL.	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA	
			N > 15 cm (%)	(mm)		
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTSDICKES JEDER FLIESEN VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±1,0 mm	±0,15%	ISO 10545-2
	DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / EN %, ENTRE LE EPÄSSURE MÉDIENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDICKE JEDER FLIESEN VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MÉDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±5%	±0,5 mm	±5%	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGLE D'UNGUAIRE, EN %, EN RELATION À LA DIMENSION CORRESPONDANTE / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±0,8 mm	±0,10%	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGLE D'UNGUAIRE, EN %, EN RELATION À LA DIMENSION CORRESPONDANTE / ZULÄSSIGE RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±1,5 mm	±0,2%	
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANEITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARETÉ ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO).	Squadrato ISO 13006	±0,4%	±1,8 mm	±0,35%	
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.		Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. / Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles.		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME.	
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % MASA DE AGUA ABSORBIDA EN %		E≤0,5%		valore medio 0,08%	ISO 10545-3
	FORZA DI ROTTURA EN N (sp. ≥ 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness ≥ 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. ≥ 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke ≥ 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. ≥ 7,5 mm)		1300 min		valore medio 2200 N (9mm) valore medio 14000 N (20mm)	ISO 10545-4
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sub>2</sub> / N/mm <sub>2</sub> , FLEXURAL STRENGHT TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm <sub>2</sub> / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm <sub>2</sub> / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm <sub>2</sub>		35 MIN. N/mm <sub>2</sub>		valore medio 50 N/mm <sub>2</sub> (9mm) valore medio 52 N/mm <sub>2</sub> (20mm)	ISO 10545-4
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEFGESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR		<175mm <sup>3</sup>		valore medio 140mm <sup>3</sup>	ISO 10545-6
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO.		-		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RÉSISTE	ISO 10545-9
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS				≥ Classe 3	ISO 10545-14
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS.		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE		vedere la serie - see the collection voir la collection - siehe der kollektion ver la colección	ISO 10545-13
	RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE À HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SAURENUND LAUGEN / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS		B min		A	
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS		RICHIESTA / REQUIRED REQUISITE / GEFORDELT REQUERIDA		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RÉSISTE	ISO 10545-12
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA		-		vedere la serie - see the collection voir la collection - siehe der kollektion ver la colección	-
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCILOSOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFIZIENT (SCHLÜPFIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO					

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florim.com](http://www.florim.com) - Please refer to our web site [www.florim.com](http://www.florim.com) for technical information related to CE labeling - Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.florim.com](http://www.florim.com) - Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.florim.com](http://www.florim.com) - For informaciones sobre datos técnicos sobre marca CE mirar al sitio [www.florim.com](http://www.florim.com)



# CERTIFICAZIONI

CERTIFICATIONS

CERTIFICATIONS

ZERTIFIZIERUNGEN

CERTIFICACIONES

## CERTIFICAZIONI - CERTIFICATIONS - CERTIFICATIONS - ZERTIFIZIERUNGEN CERTIFICACIONES

### Certificazione di sistema / System certification / Certification de système / Systemzertifizierung / Certificación de sistema

La soddisfazione del Cliente, nel rispetto dell'Ambiente e della Sicurezza dei propri collaboratori, è la condizione essenziale per il successo della nostra azienda. Di conseguenza, Florim si impegna a porre come obiettivo prioritario il costante miglioramento dei propri prodotti e servizi. Florim Ceramiche S.p.A. SB è la prima azienda nel settore a ottenere la certificazione del proprio Sistema di Gestione della Qualità, dell'Ambiente e della Salute e Sicurezza dei lavoratori e dell'Energia, in base alle norme **UNI EN ISO 9001, UNI EN ISO 14001, ISO 45001 e UNI EN ISO 50001**, relativamente a progettazione, produzione e vendita di piastrelle ceramiche in tutte le tipologie produttive.

Customer satisfaction, together with respect for the environment and for the safety of those who work with us are essential conditions for our company's success. As a result, Florim is committed to making the constant improvement of its products and services a priority. Florim Ceramiche S.p.A. SB is the first company in the sector to obtain certification for its Quality Management System, its Environmental Management System and its Management System for the Health and Safety of workers and energy, according to **UNI EN ISO 9001, UNI EN ISO 14001, ISO 45001 and UNI EN ISO 50001** standards, relating to the design, manufacture and sales of ceramic tiles in all of its production types.

La satisfaction du client, dans le respect de l'environnement et de la sécurité de ses collaborateurs, est la condition essentielle au succès de notre entreprise. Florim s'engage donc à faire de l'amélioration constante de ses produits et services un objectif prioritaire. Florim Ceramiche S.p.A. SB est la première entreprise du secteur à obtenir la certification de son système de gestion de la qualité, de l'environnement, de la santé et de la sécurité des employés et de l'énergie, conformément aux normes **UNI EN ISO 9001, UNI EN ISO 14001, ISO 45001 et UNI EN ISO 50001**, en matière de conception, production et vente de tous types de carreaux céramiques.

Die Zufriedenheit des Kunden unter Berücksichtigung von Umwelt und Sicherheit unserer Mitarbeiter ist die grundlegende Bedingung für den Erfolg unseres Unternehmens. Demzufolge setzt sich die Firma Florim dafür ein, die ständige Verbesserung ihrer Produkte und Dienstleistungen zum vorrangigen Ziel zu machen. Die Firma Florim Ceramiche S.p.A. SB ist das erste Unternehmen in diesem Fachbereich, das die Zertifizierung seines Managementsystems der Qualität, Umwelt und Gesundheit und Sicherheit, und energie auf Grund der Bestimmungen **UNI EN ISO 9001, UNI EN ISO 14001, ISO 45001 und UNI EN ISO 50001**, in Bezug auf Entwurf, Produktion und Verkauf von Keramikfliesen in allen Herstellungsarten erhielt.

La satisfacción del Cliente, con un respeto total del ambiente y seguridad de sus colaboradores, representa la condición esencial para el éxito de nuestra empresa. Por ello, Florim se compromete a perseguir, como objetivo prioritario, una mejora constante de sus productos y servicios. Florim Ceramiche S.p.A. SB es la primera empresa en el sector que ha obtenido el certificado del Sistema de Gestión de la Calidad, Ambiente, Salud y Seguridad de los trabajadores y energía en base a la normativa **UNI EN ISO 9001, UNI EN ISO 14001, BS OHSAS 18001 y UNI EN ISO 50001**, en relación al proyecto, producción y venta de baldosas de cerámica en todas las tipologías productivas.



### Certificazioni ambientali di prodotto / Product environmental certifications / Certifications environnementales des produits

Produktzertifizierungen im zeichen des umweltschutzes / Certificaciones ambientales de producto



#### GREENGUARD

Certification is the very first voluntary North American indoor air quality product certification created specifically for commercial building products, this certification requires that products meet stringent chemical emissions requirements for over 360 VOCs, plus a limit on the total of all chemical emissions combined. Products undergo routine monitoring and annual retesting to ensure continued compliance with the **GREENGUARD** Certification standard.



#### GREENGUARD GOLD

Certification was developed with the specific health sensitivities of children and other vulnerable health populations in mind and based on key criteria from public health agencies, this certification sets some of the world's most stringent emission limits on over 360 chemicals, a limit on total chemical emissions, and a limit on phthalate emissions. Products undergo routine monitoring and annual retesting to ensure continued compliance with the **GREENGUARD Gold** standard.

#### GREENGUARD / GREENGUARD GOLD

Per ulteriori informazioni e approfondimenti / For further details and information / Pour approfondir et obtenir de plus amples informations  
Für weitere Informationen / Para obtener más información

## Certificazioni ambientali di prodotto / Product environmental certifications / Certifications environnementales des produits Produktzertifizierungen im zeichen des umweltschutzes / Certificaciones ambientales de producto



### BUREAU VERITAS

Bureau Veritas è il marchio che certifica la natura riciclata del materiale di cui è composto un prodotto, sottoponendo a verifica l'intero ciclo produttivo.

Viene controllata e documentata la provenienza dei materiali di riciclo, il loro dosaggio, il rispetto di alcune peculiarità tecnologiche e il raggiungimento dei parametri stabiliti della norma ISO14021:2002 dell'International Organization for Standardization e del regolamento LEED 2.2 NC del U.S. Green Building Council (USGBC).

Per maggiori informazioni: [www.bureauveritas.com](http://www.bureauveritas.com)

Bureau Veritas is the mark that certifies the recycling of the material that goes into the making of a product, by running an inspection on the entire production cycle. Checks and documentation are carried out on the provenance of the recycled material, the quantities used, the observance of certain technological particulars and the achievement of the parameters established by the ISO14021:2002 regulations of the International Organization for Standardization and the LEED 2.2 NC regulation of the U.S. Green Building Council (USGBC). For more information: [www.bureauveritas.com](http://www.bureauveritas.com)

Bureau Veritas est une marque qui certifie que le matériau dont un produit est composé a été recyclé, en soumettant l'ensemble du cycle de production à une vérification. La provenance des matériaux recyclés est contrôlée et prouvée, de même que leur dosage et le respect de certaines caractéristiques technologiques et des paramètres définis par la norme ISO14021:2002 de l'Organisation internationale de normalisation et le règlement LEED 2.2 NC de l'U.S. Green Building Council (USGBC).

Pour plus d'informations : [www.bureauveritas.com](http://www.bureauveritas.com)

Bureau Veritas ist ein Markenzeichen, das die rezyklierte Art des Materials zertifiziert, aus dem ein Produkt besteht und dazu den gesamten Produktionszyklus prüft. Kontrolliert und beurkundet wird die Herkunft der recycelten Materialien, deren Dosierung, die Einhaltung einiger technologischer Eigenschaften und das Erreichen der Parameter, die von den Vorschriften ISO14021:2002 der International Organization for Standardization und von den LEED-Vorschriften 2.2 NC des U.S. Green Building Council (USGBC) vorgeschrieben werden.

Für weitere Infos siehe: [www.bureauveritas.com](http://www.bureauveritas.com)

Bureau Veritas es la marca que certifica la naturaleza reciclada del material con el que está hecho un producto, sometiendo a control todo el ciclo productivo. Se controla y documenta la provenencia de los materiales reciclados, su dosificación, que se respeten algunas peculiaridades tecnológicas y que se alcancen los parámetros establecidos por la norma ISO14021:2002 de la International Organization for Standardization y del reglamento LEED 2.2 NC del U.S. Green Building Council (USGBC).

Para más información: [www.bureauveritas.com](http://www.bureauveritas.com)

### Florim e l'ambiente

Florim and the environment / Florim et l'environnement / Florim und die umwelt / Florim y el ambiente



### ENVIRONMENT PRIORITY ONE / Using nature's resources responsibly

Per sottolineare l'attenzione e l'impegno verso la tutela dell'ambiente, in accordo con la norma ISO 14021 (Environmental labels and declarations) Florim afferma il proprio impegno nella continua innovazione tecnologica dei processi industriali.

To underline our care for the environment and our pledge to protect it in accordance with the ISO 14021 standards (Environmental labels and declarations), Florim affirms its commitment to continual technological innovation of the industrial processes in order.

Pour prouver l'attention qu'elle consacre depuis toujours à la protection de l'environnement, en accord avec la norme ISO 14021 (Environmental labels and declarations), la société Florim déclare son engagement dans l'innovation technologique continue des processus industriels.

Die Firma Florim möchte ihre Aufmerksamkeit und ihr Engagement zum Schutz der Umwelt gemäß der ISO-Norm 14021 (Environmental labels and declarations) hervorheben und bekraftigt deshalb, dass sie ständig auf technologische Innovation der Industrieprozesse.

Para subrayar la atención y el compromiso adquirido con la tutela del medio ambiente, de acuerdo con la norma ISO 14021 (Environmental labels and declarations) Florim reafirma su dedicación por la continua innovación tecnológica de los procesos industriales.

### Associazioni ambientali / Environmental associations / Associations pour l'environnement

Umweltschutzverbände / Asociaciones ambientales



Il Green Building Council di Singapore crea partnership pubblico-privato per promuovere soluzioni di settore innovative attraverso l'intera catena del valore degli edifici e della costruzione.

Attraverso i suoi prodotti di bioedilizia e i programmi di etichettatura dei servizi di edilizia ecologica, SGBC stabilisce standard elevati e parametri di riferimento per le soluzioni di bioedilizia sia a livello locale che regionale per aiutare a costruire città più sostenibili per una vita migliore. In qualità di rappresentante di Singapore nel World Green Building Council, SGBC contribuisce attivamente al movimento globale di bioedilizia condividendo competenze e conoscenze durante conferenze ed eventi internazionali.

The Singapore Green Building Council forges public-private partnerships to foster innovative industry solutions across the entire building and construction value chain. Through its green building product and green building services labelling programmes, SGBC sets high standards and benchmarks for green building solutions both locally and regionally to help build more sustainable cities for better living.

As Singapore's representative on the World Green Building Council, SGBC actively contributes to the global green building movement by sharing expertise and knowledge during international conferences and events.

SGBP 2018-1991

**Marcatura CE /** CE Mark / Marquage CE / CE-Kennzeichnung / Marca CE



Per ulteriori informazioni, approfondimenti e download delle marcature CE: [www.florim.com](http://www.florim.com)

For further details and information and to download the CE marks: [www.florim.com](http://www.florim.com)

Pour obtenir de plus amples informations, approfondir et télécharger les marques CE: [www.florim.com](http://www.florim.com)

Für weitere Informationen und Downloads der CE-Kennzeichnungen: [www.florim.com](http://www.florim.com)

Para obtener más información y descargar las marcas CE: [www.florim.com](http://www.florim.com)

**Certificazioni di prodotto nazionali /** National product certifications / Certifications de produit nationaux  
Nationale Produktzertifizierungen Certificaciones de producto nacionales



Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina  
Certification mandatory for export to China  
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine  
Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung  
Certificación obligatoria para la exportación a China

**放射性水平 A 类**

Per soddisfare le richieste di norme e regolamenti locali, vi sono anche diverse certificazioni di prodotto nazionali.

Per informazioni in merito contattare [www.florim.com](http://www.florim.com)

To cater for the requirements of local norms and regulations, various national product certifications also exist. For more details contact [www.florim.com](http://www.florim.com)

Pour satisfaire les exigences des normes et réglementations locales, il existe également différentes certifications nationales de produit.

Pour de plus amples informations à ce sujet contacter [www.florim.com](http://www.florim.com)

Darüber hinaus sind auch verschiedene nationale Produktzertifizierungen vorhanden, um die lokalen Anforderungen bezüglich Richtlinien und Reglementen zu erfüllen.

Für Informationen dazu wenden Sie sich bitte an [www.florim.com](http://www.florim.com)

Para satisfacer los requisitos previstos por las normas y reglamentos locales, hay también varias certificaciones de producto nacionales. Para obtener más información, contacte con [www.florim.com](http://www.florim.com)



QB-UPEC

Per informazioni relative ai dati tecnici sulla classificazione UPEC vedi il sito [www.florim.com](http://www.florim.com)

Pour toute information concernant les données techniques sur la classification UPEC, nous vous prions de bien vouloir consulter la version française du site [www.florim.com](http://www.florim.com)



QB-WallPEC

Per informazioni relative ai dati tecnici sulla classificazione WallPEC vedi il sito [www.florim.com](http://www.florim.com)

Pour toute information concernant les données techniques sur la classification WallPEC, nous vous prions de bien vouloir consulter la version française du site [www.florim.com](http://www.florim.com)

**U.S. GREEN BUILDING COUNCIL**



**Florim** ha aderito volontariamente all'U.S. Green Building Council (USGBC), la più importante associazione statunitense di industrie appartenenti al settore edilizio, unite per promuovere edifici costruiti in accordo a precise disposizioni riguardanti la sostenibilità ambientale che sono incluse all'interno della certificazione LEED (Leadership in Energy and Environmental Design), un sistema a punteggio che misura la sostenibilità di un progetto. L'utilizzo di prodotti Florim contribuisce a ottenere punti per l'acquisizione della certificazione LEED.

**Florim** has voluntarily become a member of the U.S. Green Building Council (USGBC), the most important American association dedicated to environmentally sustainable building design and construction according to precise directives, which must be followed in order to obtain LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) certification, a rating system that measures the sustainability of a project. Using Florim products contributes to getting points to achieve LEED certification.

**Florim** a adhéré volontairement à l'U.S. Green Building Council (USGBC), la plus grande association américaine d'industries appartenant à la filière BTP, unies pour promouvoir la réalisation de constructions conformes aux dispositions précises édictées en matière de durabilité environnementale, incluses dans la certification LEED (Leadership in Energy and Environmental Design), un système d'attribution de notes mesurant la durabilité d'un projet. L'utilisation des produits Florim contribue à l'obtention de points en vue de la certification LEED.

**Florim** ist freiwillig dem U.S. Green Building Council (USGBC) beigetreten, dem bedeutendsten Verband der Bauindustrien in den Vereinigten Staaten, die sich zur Förderung von Gebäuden vereinigt haben, die gewissen Nachhaltigkeitsvorschriften entsprechend gebaut werden. Diese Bestimmungen sind in der LEED-Zertifizierung (Leadership in Energy and Environmental Design), einem Punktesystem zur Bewertung der Nachhaltigkeit eines Projekts, enthalten. Der Gebrauch von Florim Produkten trägt zur Erlangung von Punkten der LEED-Zertifizierung bei.

**Florim** ha adherido voluntariamente al U.S. Green Building Council (USGBC), la más importante asociación estadounidense de industrias pertenecientes al sector de la construcción, unidas para promover la construcción de edificios de acuerdo con precisas disposiciones relativas a la sostenibilidad ambiental, que están incluidas en la certificación LEED (Leadership in Energy and Environmental Design), un sistema por puntos que mide la sostenibilidad de un proyecto. El uso de productos Florim contribuye a obtener puntos para adquirir la certificación LEED.

**La certificazione LEED** è una certificazione di edificio non di prodotto. Pertanto i criteri LEED fanno sempre riferimento al sistema edificio e non ai singoli materiali utilizzati nel progetto. La soglia indicata nei crediti si riferisce quindi al parametro cui l'edificio dovrà conformarsi per l'attribuzione del relativo punteggio. Sul sito Florim.com, All'interno delle certificazioni di ogni singola collezione, è disponibile la Certification Letters for LEED® Projects.

**LEED certification** is a building certification and not for a product. Therefore, the LEED criteria always refer to the building system and not to the individual building materials used in the project. The threshold indicated in the credits, therefore refers to the parameter to which the building must comply with for the allocation of the corresponding point score. Certification Letters for LEED® Projects are available on the Florim.com website, in the certifications for each single collection.

**La certification LEED** (« Leadership in Energy and Environmental Design ») est une certification qui concerne les bâtiments et non pas les produits. Ainsi, les critères LEED font toujours référence au système bâtiment et non pas aux matériaux utilisés dans le projet. Le seuil indiqué dans les crédits se réfère donc au paramètre auquel le bâtiment devra se conformer pour l'attribution des points correspondants. Sur le site Florim.com, parmi les certifications de chaque collection, la Certification Letters for LEED® Projects est disponible.

**Bei der LEED-Zertifizierung** handelt es sich nicht um ein Produkt- sondern ein Gebäudezertifizierungssystem. Daher beziehen sich die LEED-Kriterien immer auf das Gebäude im Ganzen, nicht auf die einzelnen für das Projekt verwendeten Materialien. Der für die Punkte angegebene Grenzwert bezieht sich daher auf den Wert, den das Gebäude einhalten muss, um die entsprechenden Punkte zu erhalten. Auf der Website Florim.com finden sich in den Zertifizierungen der einzelnen Kollektionen die Certification Letters for LEED® Projects.

**La certificación LEED** es una certificación para el edificio y no para el producto. Por lo tanto los criterios LEED siempre se refieren al sistema edificio y no a cada uno de los materiales utilizados en el proyecto. El umbral indicado en los créditos se refiere por lo tanto al parámetro al cual el edificio se deberá ajustar para que le sea atribuida la correspondiente puntuación. En el sitio web Florim.com, en la sección de las certificaciones de cada colección, están disponibles las Certification Letters for LEED® Projects.



## ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION

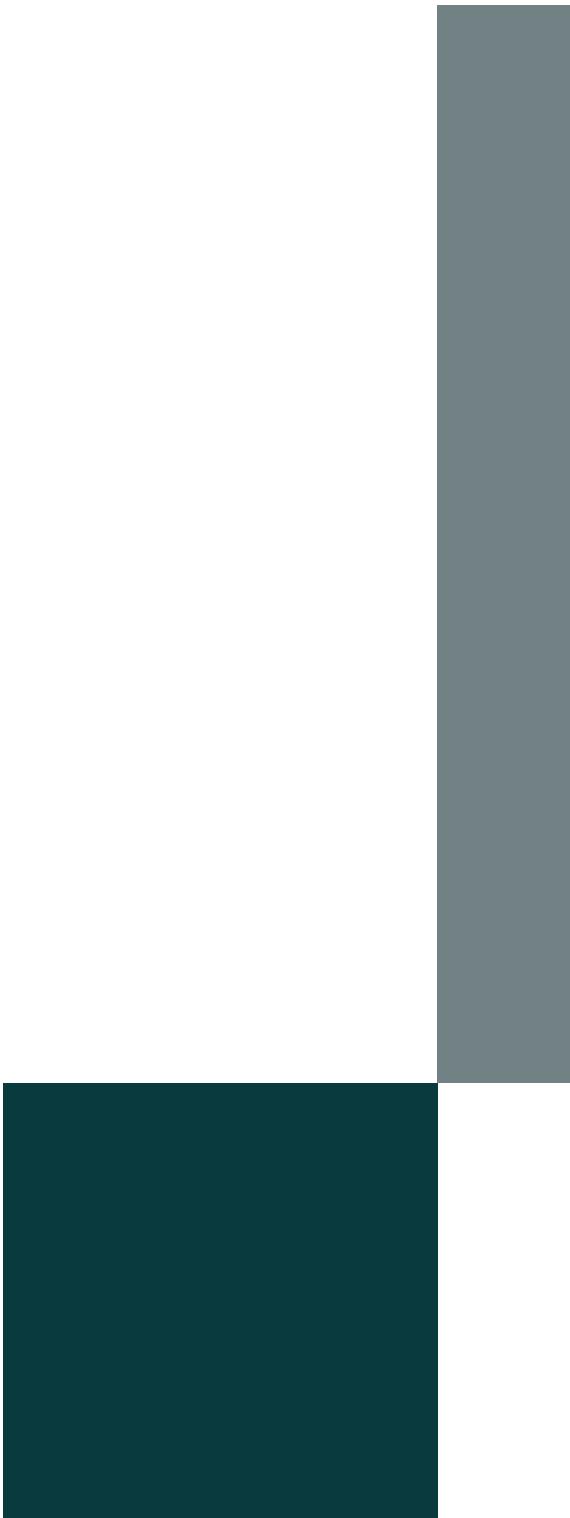
L'EPD è una Dichiarazione Ambientale di Prodotto certificata e verificata in modo indipendente, che esprime in modo trasparente e oggettivo le prestazioni ambientali di un prodotto lungo il suo ciclo di vita, in accordo con lo Standard internazionale ISO14025. L'EPD è basata su specifiche regole che ne definiscono le metodologie di calcolo: le Product Category Rules (PCR), e non prevede soglie prestazioni.

The EPD is a certified and independently verified Environmental Product Declaration that expresses in a transparent and objective manner the environmental performance of a product throughout its life cycle, in accordance with the International Standard ISO14025. The EPD is based on specific rules that define the calculation methodologies: the Product Category Rules (PCR), and does not provide for performance thresholds.

La DEP est une Déclaration Environnementale de Produit certifiée et vérifiée de façon indépendante, décrivant de manière transparente et objective les performances environnementales d'un produit tout au long de son cycle de vie, conformément à la norme internationale ISO 14025. La DEP s'appuie sur des règles spécifiques qui définissent ses méthodes de calcul : les Product Category Rules (PCR), et ne prévoit pas de seuils de performance.

EPD ist eine zertifizierte und unabhängig kontrollierte Produkt-Umwelterklärung, die, übereinstimmend mit der internationalen Norm ISO14025, auf transparente und objektive Weise die Umwelleistungen eines Produkts während seines Lebenszyklus bekundet. EPD basiert auf spezifischen Regeln, die die Berechnungsmethode festlegen: die Product Category Rules (PCR), die keine Leistungsschwellen vorsehen.

La DAP es una declaración ambiental de producto, certificada y verificada de manera independiente, que informa acerca del desempeño ambiental de un producto a lo largo de su ciclo de vida de forma transparente y objetiva, de conformidad con la norma internacional ISO 14025. La DAP se basa en reglas específicas que definen sus métodos de cálculo, denominadas Reglas de categoría de producto (RCP), y no prevé umbrales de desempeño.



# **CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA**

GENERAL CONDITIONS OF SALE

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

ALLGEMEINE GESELLSCHAFTSBEDINGUNGEN

CONDICIONES GENERALES DE VENTA

## CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

### 1 NORMATIVA CONTRATTUALE

Le presenti condizioni generali, salvo modificazioni o deroghe concordate per iscritto, disciplinano tutti i contratti di vendita fra Florim Ceramiche S.p.A. SB e l'Acquirente senza che sia necessario un espresso richiamo a esse. Le variazioni delle condizioni generali di vendita, le offerte, gli accrediti o gli abbauoni accordati dai nostri agenti o altri intermediari, non sono validi se non accettate per iscritto dalla nostra sede.

### 2 OGGETTO DELLA FORNITURA

La fornitura comprende solamente i materiali, le prestazioni ed i quantitativi specificati nella nostra conferma d'ordine. Il testo della conferma d'ordine Florim Ceramiche S.p.A. SB prevarrà in ogni caso sul testo difforme della eventuale offerta o della ordinazione.

### 3 CONFERMA D'ORDINE

Qualora nella conferma d'ordine Florim Ceramiche S.p.A. SB esistano differenze nei singoli elementi che la compongono rispetto alle intese ad ordini, l'Acquirente che non abbia contestato per iscritto entro 7 gg dalla ricezione della nostra conferma s'intende che l'abbia accettata così come è stata redatta. Il cliente si impegna a comunicare a Florim Ceramiche S.p.A. SB l'eventuale variazione del luogo di destinazione della merce, se diverso da quello citato nella conferma d'ordine, entro e non oltre il giorno previsto per il ritiro presso Florim Ceramiche S.p.A. SB, mediante invio, tramite posta o e-mail, dei dati identificativi del destinatario delle merci e del luogo presso il quale dovrà essere effettuata la consegna. In mancanza di tale comunicazione la destinazione originalmente indicata si intende tacitamente confermata.

### 4 PREZZI

I prezzi indicati sui listini Florim Ceramiche S.p.A. SB non sono impegnativi: di conseguenza ci riserviamo il diritto di modificarli prima dell'accettazione dell'ordine. I prezzi pattuiti per ogni singola vendita si intendono al netto, per contanti per consegna franco stabilimento, salvo diversa puntuazione scritta. Se fra la data di ordinazione (anche dopo la conferma d'ordine) e quella di consegna si riscontrassero aumenti nei costi delle materie prime, della manodopera, dei combustibili, nelle spese di produzione, di trasporto ecc., e in casi di variazione rilevante dei tassi di cambio tra divisa di fatturazione e divisa interna, Florim Ceramiche S.p.A. SB potrà aumentare il prezzo convenuto dandone comunicazione scritta all'Acquirente anche a mezzo posta elettronica. Tuttavia, qualora detto prezzo superi del 20% quello convenuto al momento dell'ordinazione, l'Acquirente potrà recedere dal contratto notificandoci per raccomandata tale sua volontà entro il termine perentorio di 10 gg dal ricevimento dell'avviso dell'aumento di prezzo. In difetto, il nuovo prezzo s'intenderà accettato.

### 5 CONSEGNE

La vendita, salvo diversa puntuazione scritta, è sempre franco stabilimento di Florim Ceramiche S.p.A. SB. La merce viaggia a rischio e pericolo dell'Acquirente ed ogni nostra responsabilità cessa con la consegna al vettore, nei confronti del quale l'Acquirente, effettuate le opportune verifiche, dovrà sporgerne eventuali reclami. Le spedizioni, via mare o via terra, concernenti forniture sull'estero, vengono effettuate in base alle condizioni scelte di volta in volta, riportate negli "Incoterms" approvati dalla Camera di Commercio Internazionale.

### 6 TERMINI DI CONSEGNA

I termini di consegna hanno carattere indicativo: eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimento danni se non diversamente concordato per iscritto.

### 7 CAMPIONI

I dati figuranti nei documenti illustrativi di Florim Ceramiche S.p.A. SB, così come le caratteristiche dei campioni e modelli da quest'ultimo inviati l'Acquirente, hanno carattere di indicazioni approssimate. Questi dati non hanno valore impegnativo se non nella misura in cui siano stati esplicitamente menzionati come tali nell'offerta o nell'accettazione scritta di Florim Ceramiche S.p.A. SB.

### 8 PAGAMENTI

Le fatture di Florim Ceramiche S.p.A. SB possono essere emesse il giorno della fornitura, a cadenza quindicinale o mensile e devono essere pagate al netto alla scadenza pattuita. Ogni e qualsiasi obbligazione di pagamento tra le parti contraenti deve essere adempita presso la sede della Florim Ceramiche S.p.A. SB. Eventuali pagamenti fatti ad agenti, rappresentanti o ausiliari di commercio di Florim Ceramiche S.p.A. SB non si intendono effettuati finché le relative somme non pervengano a Florim Ceramiche S.p.A. SB. Il pagamento dovrà essere effettuato, salvo diverso accordo scritto, contestualmente alla consegna, presso l'Istituto bancario indicato di Florim Ceramiche S.p.A. SB. Qualsiasi ritardo o irregolarità nel pagamento dà a Florim Ceramiche S.p.A. SB il diritto di sospendere le forniture o di risolvere i contratti in corso, anche se non relativi ai pagamenti in questione, nonché il diritto al risarcimento degli eventuali danni. Florim Ceramiche S.p.A. SB ha comunque diritto - a decorrere dalla scadenza del pagamento, senza necessità di messa in mora - agli interessi moratori sulla misura prevista dal d.lgs. 09/10/2002 n. 231. In caso di inadempimento, anche solo parziale, gli interessi moratori sull'importo non pagato decorreranno dal giorno della consegna anche se il termine di pagamento era stato convenuto a data successiva. Nessuna contestazione o controversia inerente alla qualità della merce, a vizi o difetti, o a qualsiasi altro aspetto del contratto, sarà efficace e potrà essere presa in considerazione, e così pure nessuna azione potrà essere iniziata se non dopo l'avvenuto integrale pagamento del prezzo (clausola solve et repetere). Non è ammessa compensazione con eventuali crediti, comunque inseriti, nei confronti di Florim Ceramiche S.p.A. SB.

### 9 GARANZIE E RECLAMI

La qualità del materiale ceramico è definita sulla base delle vigenti normative internazionali applicabili alla corrispondente classe di prodotto. Florim Ceramiche S.p.A. SB garantisce la sola merce fornita in prima scelta. Reclami relativi a merce in scelta differente dalla prima (scelta B, commerciale, seconda, terza, secondaria, stock, etc.) non saranno presi in considerazione, né viene data implicitamente od esplicitamente alcun tipo di garanzia su tali materiali. È fatto obbligo all'Acquirente di verificare la merce in termini di qualità e quantità entro breve tempo dal ricevimento e, in caso di reclamo, darne comunicazione per iscritto entro e non oltre 8 (otto) giorni dal ricevimento stesso pena la decaduta da ogni diritto. Il materiale considerato difettoso dovrà essere tenuto a disposizione di Florim Ceramiche S.p.A. SB per le verifiche che riterrà opportuno effettuare; ogni ulteriore azione (restituzione, riparazione o altro) dovrà essere da noi preventivamente autorizzata per iscritto. Reclami e richieste di intervento in garanzia dopo la posa in opera non saranno presi in esame nel caso in cui il difetto contestato dovesse risultare palese (es. sbecche, difetti dimensionali, differenze di tono, ecc.). Si precisa che la prima scelta può contenere piastrelle difettose nel limite del 5% e che la tonalità del materiale fornito può differire dal campione esposto, essendo la ceramica intrinsecamente variabile come aspetto. I reclami imputati a difetti o vizi occulti dovranno essere formalizzati per iscritto entro 8 (otto) giorni dalla scoperta e, in ogni caso, entro un anno dalla consegna, pena la decaduta da ogni diritto alla garanzia e di risarcimento. La comunicazione dovrà contenere, oltre i dati di fatturazione, una precisa descrizione del vizio, un preventivo dei costi di riparazione o modifica del prodotto; in mancanza di questi dati il reclamo si considera nullo. Qualora il reclamo dovesse risultare infondato l'Acquirente dovrà risarcire Florim Ceramiche S.p.A. SB di tutte le spese sostenute per l'accertamento (viaggi, perizie, ecc.). L'obbligo di Florim Ceramiche S.p.A. SB è, in ogni caso, limitato alla sostituzione dei soli pezzi difettosi o alla riparazione, con esclusiva esclusione di ulteriori diversi indennizzi quali, a titolo indicativo ma non limitativo, per costi di rimozione e ristabilimento di mobilio, attrezzature, macchinari ecc., mancati guadagni per interruzioni o sospensioni di attività, disagi, danni indiretti, ecc. La presenza di piastrelle difettose non inficia la qualità dell'intera fornitura né comporta l'obbligo della integrale sostituzione.

I limiti temporali della durata della garanzia sono quelli stabiliti dal codice civile italiano.

### 10 RISERVATO DOMINIO

La vendita della merce viene effettuata con la clausola del riservato dominio; pertanto, nel caso in cui il pagamento, per accordi contrattuali, debba essere effettuato, in tutto o in parte dopo la consegna, i prodotti consegnati restano di proprietà Florim Ceramiche S.p.A. SB fino all'integrale pagamento del prezzo.

### 11 CESSIONE DEL CONTRATTO

L'Acquirente non può cedere la sua posizione nel contratto od in singoli rapporti obbligatori da questo derivanti senza l'accettazione scritta di Florim Ceramiche S.p.A. SB, anche in tal caso l'Acquirente rimane comunque solidalmente responsabile col cessionario per le obbligazioni cedute.

### 12 PROPRIETÀ INDUSTRIALE E DISTRIBUZIONE SELETTIVA - LIMITI ALLA RIVENDITA

Florim Ceramiche S.p.A. SB è titolare e legittimo detentore di esclusive relative ai marchi, a disegni e brevetti di invenzione. Al fine di garantire al meglio i rispetti dei diritti esclusivi di Florim Ceramiche S.p.A. SB, nonché le aspettative dei consumatori finali in ordine alle caratteristiche qualitative esatte, Florim Ceramiche S.p.A. SB gestisce le forniture dei propri prodotti mediante un sistema di distribuzione selettiva. Le forniture ricevute da Florim Ceramiche S.p.A. SB e dai propri punti vendita selettivi autorizzati sono destinate all'installazione presso l'utente finale e non è consentita altra forma di rivendita a ulteriori intermediari commerciali diversi dagli utenti finali, salvo previa autorizzazione iscritta a parte di Florim Ceramiche S.p.A. SB. La rivendita della merce in violazione di tale divieto deve considerarsi pertanto non consentita ed equiparata ad uso illecito dei diritti di proprietà industriale e intellettuale di Florim Ceramiche S.p.A. SB, con diritto di Florim Ceramiche S.p.A. SB di chiederne il sequestro presso qualunque detentore. Florim Ceramiche S.p.A. SB si riserva il diritto di procedere giudizialmente nei confronti di chiunque sia coinvolto in rivendite non autorizzate.

### 13 LEGGE DEL CONTRATTO - FORO COMPETENTE

Il contratto è disciplinato dalla legge italiana, compresi gli Usi di settore della Provincia di Modena. Per qualsiasi controversia comunque derivante dal contratto di fornitura, tanto da parte di Florim Ceramiche S.p.A. SB come da parte dell'Acquirente, è esclusivamente competente il Tribunale di Modena. È comunque in facoltà di Florim Ceramiche S.p.A. SB adire fori concorrenti o alternativi.

### 14 SICUREZZA DELLA CATENA LOGISTICA

Florim Ceramiche S.p.A. SB al fine di garantire la sicurezza della catena logistica internazionale richiede ai propri CLIENTI il rispetto di requisiti standard per garantire la sicurezza delle merci nei rapporti contrattuali e per garantire la loro conformità alla normativa AEO - Operatore Economico Autorizzato - Dogane, in tutta la Comunità Europea. I CLIENTI di Florim Ceramiche S.p.A. SB si impegnano a garantire che le merci prese in consegna o consegnate siano spedite o trasportate, immagazzinate, preparate e caricate in locali sicuri e in zone di carico e di spedizione sicure, protette contro manomissioni non autorizzate, utilizzando solo personale interno autorizzato ed opportunamente istruito.

Tutti gli articoli di questo listino sono venduti esclusivamente a scatole complete.

IL PRESENTE LISTINO ANNULLA E SOSTUISCE I PRECEDENTI

## GENERAL CONDITIONS OF SALE

### 1 CONTRACTUAL REGULATIONS

These general conditions, subject to modifications or waivers agreed in writing, govern all sales contracts between Florim Ceramiche S.p.A. SB and the Purchaser without the need for an express reference to them. Variations in the general conditions of sale, offers, credits or allowances agreed by our agents or other intermediaries, are not valid unless accepted in writing by our head office.

### 2 SUBJECT OF THE SUPPLY

The supply includes only the materials, services and quantities specified in our order confirmation. The text of the Florim Ceramiche S.p.A. SB order confirmation shall prevail in any case over any differing text of the offer or order.

### 3 ORDER CONFIRMATION

If, in the Florim Ceramiche S.p.A. SB order confirmation, there are differences in the individual elements comprising it, compared with the agreements or the orders, the Purchaser is understood to have accepted our confirmation as it was drawn up, unless an objection to it is made in writing within 7 days of receipt of it. The customer undertakes to notify Florim Ceramiche S.p.A. SB of the place of destination of the goods, if different from the address quoted on the order confirmation. In the case of any variation in the place of destination, the identification data of the destination address for the goods and the place where delivery is to be made must be sent by post or email, before the day laid down for collection at Florim Ceramiche S.p.A. SB's premises. If no notification is received, the destination originally shown shall be understood as tacitly confirmed.

### 4 PRICES

The prices shown in the Florim Ceramiche S.p.A. SB price-lists are not binding; we therefore reserve the right to modify them before acceptance of the order. The prices agreed upon for each individual sale are understood as net, for cash and for delivery ex-works, subject to any different written stipulation. If there should be increases in costs of raw materials, labour, fuel, production or transport costs, etc. and in the event of a significant change in the exchange rates between the billing currency and the local currency, between the order date (even after the order confirmation) and the delivery date, Florim Ceramiche S.p.A. SB may increase the agreed price, giving written notification to the Purchaser also by email. However, if this price should exceed the price agreed at the time of order by 20%, the Purchaser may withdraw from the contract by notifying us by registered letter of his desire to do so within the deadline of 10 days from receipt of the notice of price increase. If he fails to do so, the price shall be understood as accepted.

### 5 SHIPMENTS

The sale is always ex-works at the Florim Ceramiche S.p.A. SB premises, unless otherwise agreed in writing. The goods travel at the Purchaser's risk and our liability ends with delivery to the carrier, to whom the Purchaser after performing suitable checks must make any claims that may arise. Shipments by sea or land concerning supplies carried out abroad are performed according to conditions chosen on a time-by-time basis, shown in the "Incoterms" approved by the International Chamber of Commerce.

### 6 DELIVERY TIMES

Delivery times are by way of indication only: any delays in delivery and interruptions and total or partial suspensions of supplies shall not give rise to an entitlement to refunds or claims for compensation unless otherwise agreed in writing.

### 7 SAMPLES

The data shown in the Florim Ceramiche S.p.A. SB illustrative documents, as well as the characteristics of samples and models sent by Florim Ceramiche S.p.A. SB to the Purchaser, is of an approximately indicative nature. This data has no binding value except to the extent to which they were expressly mentioned as such in Florim Ceramiche S.p.A. SB's offer or written acceptance.

### 8 PAYMENTS

Florim Ceramiche S.p.A. SB's invoices can be issued on the day of supply, fortnightly or monthly and must be paid net on the agreed expiry date. Each and every obligation for payment between the contracting parties must be performed at Florim Ceramiche S.p.A. SB's head office. Any payments made to agents, sales representatives or assistants of Florim Ceramiche S.p.A. SB are not considered to have been carried out until the relative sums have reached Florim Ceramiche S.p.A. SB. Payment must be carried out, subject to any other written agreement, at the same time as the delivery, to the bank indicated by Florim Ceramiche S.p.A. SB. Any delay or irregularity in payment gives Florim Ceramiche S.p.A. SB the right to suspend supplies or to terminate current contracts, even if they do not relate to the payments in question, as well as the right to claim any damages. Florim Ceramiche S.p.A. SB is in any case entitled - starting from the payment expiry date, and without the need for notice of default - to the interest on arrears to the extent provided for by Italian Legislative Decree No. 231 of 09/10/2002. In the case of non-fulfilment, even only partial, the interest on arrears for the unpaid amount shall start from the day of delivery even if the payment term was agreed on as a later date. No objection or dispute referring to the quality of the goods or to flaws or defects or to any other aspect of the contract shall be valid and can be taken into consideration; in addition, no action may be started up until after payment has been made of the entire amount of the price (solve et repetere clause). Compensation to Florim Ceramiche S.p.A. SB, with any credits, however they may have arisen, is not permitted.

### 9 GUARANTEES AND COMPLAINTS

The quality of the ceramic material is defined on the basis of the prevailing international regulations applicable to the corresponding product class. Florim Ceramiche S.p.A. SB guarantees only goods supplied as prime quality. Complaints relating to goods other than of prime quality ("B" quality, commercial, second, third, secondary, stock, etc.) shall not be taken into consideration, nor will any kind of guarantee be given, either implicitly or explicitly, on these materials. The Purchaser is obliged to check the goods in terms of quality and quantity within a short time after receipt and, in the case of a complaint, to give notification of this in writing no later than 8 (eight) days from receipt of the goods; failure to do so will incur the forfeiture of all rights. Material deemed to be defective must be held at Florim Ceramiche S.p.A. SB's disposal for the checks that it will consider suitable to carry out, any further action (return, repair or other) must be authorized in advance by us in writing. Complaints and requests for intervention under guarantee after the material has been laid shall not be taken into account if the defect reported is evident (e.g. chips, defects of size, differences in colour shade, etc.). It is made clear that the prime quality may contain defective tiles up to a limit of 5% and that the colour shades of the material supplied may differ from the sample displayed, since ceramic is intrinsically variable in appearance. Complaints attributed to latent faults or defects must be formalized in writing within 8 (eight) days from their discovery and, in any case, within one year from delivery; failure to do so will incur the forfeiture of all rights under the guarantee and to compensation. As well as the invoice details, the notification must contain a precise description of the defect and an estimate of costs for repair or modification of the product; failure to notify this data will cause the complaint to be deemed invalid. If the complaint should prove to be unfounded the Purchaser must reimburse Florim Ceramiche S.p.A. SB for all the expenses incurred for assessment (travelling expenses, surveys, etc.). Florim Ceramiche S.p.A. SB's obligation is, in any case, limited to replacing the defective pieces only or to repairing them, with the express exclusion of other, further indemnities such as, by way of a non-limiting example, for costs of removing and re-installing furniture, equipment, machinery, etc., or loss of earnings for interruption or suspension of business, inconvenience, consequential damages, etc. The presence of defective tiles does not invalidate the quality of the entire supply, nor does it incur the obligation for its entire replacement. The time limits for the duration of the guarantee are as established by the Italian Civil Code.

### 10 RETENTION OF TITLE

Sale of the goods is carried out with the retention of title clause; therefore if payment, by contractual agreements, must be carried out wholly or in part after delivery, the products delivered remain the property of Florim Ceramiche S.p.A. SB until the entire price has been paid.

### 11 TRANSFER OF CONTRACT

The Purchaser may not transfer his position in the contract or in individual binding agreements deriving from this without Florim Ceramiche S.p.A. SB's written acceptance: also in this case the Purchaser anyway remains jointly liable with the transferee for the obligations transferred.

### 12 INDUSTRIAL PROPERTY AND SELECTIVE DISTRIBUTION - LIMITS ON RESALE

Florim Ceramiche S.p.A. SB is the owner and legal holder of the exclusive rights to brand names, designs and patents. In order to guarantee full respect for Florim Ceramiche S.p.A. SB's exclusive rights, as well as the end consumers' expectations with regard to expected quality characteristics, Florim Ceramiche S.p.A. SB manages the supplies of its products by means of a selective distribution system. Supplies received from Florim Ceramiche S.p.A. SB and from its authorized selective sales outlets are designed for installation at the end user's premises and no other form of resale to further sales agents other than the end users is permitted, unless with Florim Ceramiche S.p.A. SB's prior written authorization. Goods that are re-sold in breach of this provision must therefore be considered as not permitted and treated as an unlawful use of Florim Ceramiche S.p.A. SB's industrial and intellectual property rights, with Florim Ceramiche S.p.A. SB's right to ask for them to be seized at the premises of any holder. Florim Ceramiche S.p.A. SB reserves the right to take legal proceedings against anyone who is involved in unauthorized re-selling.

### 13 LAW GOVERNING THE CONTRACT - PLACE OF JURISDICTION

The contract is governed by Italian law, including the customs of the sector in Modena Province. For any dispute that may in any case derive from the supply contract, either on the part of Florim Ceramiche S.p.A. SB or on the part of the Purchaser, the Modena Court has exclusive competence. Florim Ceramiche S.p.A. SB nevertheless has the right to resort to different or competing judicial authorities.

### 14 SUPPLY CHAIN SECURITY

Florim Ceramiche S.p.A. SB, in order to grant the security of the international supply chain, kindly asks its CUSTOMERS to comply with the security requirements laid down by AEO - Authorised Economic Operator - CUSTOMS - to safeguard the goods in the European Community during the activities of the forward and reverse flows. Florim Ceramiche S.p.A. SB CUSTOMERS undertake to meet the security and safety conditions during the operations of receiving, delivery, distribution, transport and storage, ensuring that the goods are taken into delivery, stocked, transported, prepared and loaded in safe places and in safe loading and shipping areas, well protected against intrusion and manipulation, with the only employ of reliable, authorized and duly trained own personnel

All items on this price list are exclusively sold in complete boxes.

THIS PRICE LIST CANCELS AND REPLACES ANY PREVIOUS ONES

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

### 1 NORME CONTRACTUELLE

Sauf modifications ou dérogations convenues par écrit, les présentes conditions générales s'appliquent à tous les contrats de vente entre Florim et l'Acquéreur sans qu'il soit nécessaire d'y faire une référence expresse. Les variations des conditions générales de vente, les offres, crédits ou réductions accordés par nos agents ou d'autres intermédiaires ne sont valables que si elles ont été acceptées par écrit par notre siège.

### 2 OBJET DE LA FOURNITURE

La fourniture correspond uniquement aux matériaux, prestations et quantités spécifiés dans notre confirmation de commande. Le texte de la confirmation de commande de Florim prévaut dans tous les cas par rapport au texte non conforme de la commande ou de l'offre éventuelle.

### 3 CONFIRMATION DE COMMANDE

En cas de divergences des éléments de la confirmation de commande de Florim par rapport aux accords ou aux commandes, l'Acquéreur pourra formuler une réclamation écrite dans les 7 jours suivant la réception de notre confirmation. Passé ce délai, la commande sera considérée comme ayant été acceptée telle qu'elle a été rédigée. Le client s'engage à communiquer à Florim Ceramique S.p.A. SB, l'éventuelle variation du lieu de destination de la marchandise, si différente de celle prévue dans la confirmation de la commande, au plus tard le jour prévu du retrait chez Florim Ceramique S.p.A. SB, par l'envoi, par poste, ou e-mail, des données d'identification du destinataire des marchandises et du lieu où la livraison devra être effectuée. En cas de manquement de communication la destination indiquée à l'origine sera tacitement confirmée.

### 4 PRIX

Les prix indiqués sur les catalogues Florim Ceramique S.p.A. SB ne sont pas contraignants; nous nous réservons par conséquent le droit de les modifier préalablement à l'acceptation de la commande. Les prix convenus pour chaque vente s'entendent hors taxes, payés au comptant pour une livraison franco usine, sauf accord contraire stipulé par écrit. Si des hausses du coût des matières premières, de la main-d'œuvre, des combustibles, des frais de production et de transport, etc. entraînent une importante variation des taux de change entre la devise de facturation et la devise interne apparaissant entre la date de commande (même après la confirmation de commande) et la date de livraison, Florim Ceramique S.p.A. SB pourra augmenter le prix convenu en informant l'Acquéreur par écrit compris par courrier électronique. Cependant, si ledit prix dépasse de 20 % celui convenu lors de la commande, l'Acquéreur pourra résilier le contrat en nous faisant part de sa volonté par lettre recommandée dans un délai préemptoire de 10 jours à compter de la réception de l'aviso d'augmentation du prix. Dans le cas contraire, le nouveau prix sera considéré comme ayant été accepté.

### 5 LIVRAISONS

La vente, sauf accord différent indiqué par écrit, s'entend toujours franco usine Florim Ceramique S.p.A. SB. La marchandise voyage aux risques et périls de l'Acquéreur. Toutes nos responsabilités prennent fin avec la remise au transporteur, auquel l'Acquéreur, après les contrôles de rigueur, devra s'adresser pour d'éventuelles réclamations. Les expéditions de fournitures à l'étranger par voie terrestre ou maritime sont effectuées selon les conditions choisies d'une fois sur l'autre, conformément aux Incoterms approuvés par la Chambre de commerce internationale.

### 6 DÉLAIS DE LIVRAISON

Les délais de livraison sont donnés à titre indicatif : les éventuels retards de livraison, les interruptions, les suspensions totales ou partielles de fourniture n'ouvriront pas droit à une indemnisation ou à des dommages-intérêts, sauf accord contraire stipulé par écrit.

### 7 ÉCHANTILLONS

Toutes les informations reportées sur les documents d'illustration de Florim Ceramique S.p.A. SB, de même que les caractéristiques des échantillons et modèles envoyés par Florim Ceramique S.p.A. SB à l'Acquéreur, sont données à titre purement indicatif. Ces données n'ont aucune valeur contraignante, à moins que cela ait été indiqué expressément dans l'offre ou dans l'acceptation écrite de Florim Ceramique S.p.A. SB.

**8 PAIEMENTS**

Toutes les factures de Florim Ceramique S.p.A. SB peuvent être émises le jour de la fourniture, à cadence bimensuelle ou mensuelle doivent être payées conformément à l'échéance prévue. Toute obligation de paiement entre les parties contractantes doit être exécutée auprès du siège de Florim Ceramique S.p.A. SB. Les paiements éventuels faits à des agents, représentants ou auxiliaires de commerce de Florim Ceramique S.p.A. SB ne seront considérés comme effectifs qu'à compter de la réception par Florim Ceramique S.p.A. SB des sommes dues. Sauf accord contraire stipulé par écrit, le paiement devra être effectué au moment de la livraison auprès de l'institut bancaire indiqué par Florim Ceramique S.p.A. SB. Tout retard ou toute irrégularité de paiement donnera à Florim Ceramique S.p.A. SB le droit de suspendre les fournitures ou de résilier les contrats en cours, y compris ceux qui ne sont pas en lien avec les paiements en question, et de demander le remboursement des dommages éventuellement subis. Florim Ceramique S.p.A. SB peut quoi qu'il en soit prétendre – à compter de l'arrivée à échéance du paiement, et sans nécessité de mise en demeure – à des intérêts moratoires sur le montant restant dû courant à compter du jour de la livraison, même si le délai de paiement convenu est fixé à une date ultérieure. Aucune réclamation ni aucun litige portant sur la qualité de la marchandise, des vices ou des défauts ou tout autre aspect du contrat, n'aura de valeur et ne pourra être pris en considération, de même qu'aucune action ne pourra être initiée avant le paiement intégral du prix (clause solve et repeate). Les compensations pour d'éventuels crédits, même existants, vis-à-vis de Florim Ceramique S.p.A. SB, ne sont pas admises.

### 9 GARANTIES ET RÉCLAMATIONS

La qualité des matériaux céramiques est définie sur la base des normes internationales en vigueur qui s'appliquent à la classe de produit correspondante. La garantie de Florim Ceramique S.p.A. SB ne porte que sur la marchandise de premier choix fournie. Les réclamations relatives à des marchandises autres que celles de premier choix (choix B, commercial, 2e et 3e choix, secondeur, stock, etc.) ne seront pas prises en considération. Il ne sera donc aucun type de garantie sur ces matériaux, ni implicitement ni explicitement. Obligation est faite à l'Acquéreur de contrôler la qualité et la quantité de la marchandise rapidement après la livraison et, en cas de réclamation, d'en donner communication par écrit dans les 8 (huit) jours suivant la réception sous peine de déchéance de ses droits. Les matériaux considérés comme défectueux devront être laissés à la disposition de Florim Ceramique S.p.A. SB pour les contrôles jugés opportuns; toute action ultérieure (restitution, réparation ou autre) devra avoir été préalablement autorisée par écrit par nos soins. Les réclamations et demandes d'intervention en garantie postérieures à la pose ne seront pas prises en considération si le défaut constaté est manifeste (ex. pièces brèchées, défauts dimensionnels, différences de teinte, etc.). Il est précisé que le premier choix peut présenter des carreaux défectueux dans une limite de 5 % et que la teinte du matériau fourni peut différer de l'échantillon exposé, l'aspect de la céramique étant intrinsèquement variable. Les réclamations pour des défauts ou des vices cachés devront être adressées par écrit dans les 8 (huit) jours suivant leur découverte, et dans tous les cas dans l'année suivant la livraison, sous peine d'une déchéance de tout droit à la garantie et au remboursement. La réclamation devra mentionner, outre les références de facturation, une description précis du vice et un devis des coûts de réparation ou de modification du produit ; en absence de ces informations, la réclamation sera considérée comme nulle et non avenue. Si la réclamation se révèle infondée, l'Acquéreur devra rembourser à Florim Ceramique S.p.A. SB toutes les dépenses engagées dans le cadre des contrôles (déplacements, expertises, etc.) effectués. Les obligations de Florim Ceramique S.p.A. SB se limitent quoi qu'il en soit au remplacement des pièces défectueuses ou à leur réparation, à l'exclusion express de toute indemnisation ultérieure comme, à titre indicatif mais sans limitation aucune, pour des coûts de déplacement et de remise en place de mobilier, de matériel, de machines, etc., ou manques à gagner du fait d'une interruption ou d'une suspension d'activité, de perturbations, de dommages indirects, etc.

La présence de carreaux défectueux n'invalidera pas la qualité de l'ensemble de la fourniture et n'entraine aucune obligation de remplacement intégral. Les limites temporelles de la duréede garanties sont celles définies par le code civile italien.

### 10 RÉSERVE DE PROPRIÉTÉ

La vente de la marchandise s'effectue avec la clause de réserve de propriété. Par conséquent, si le paiement, du fait d'accords contractuels, est effectué en tout ou partie après la livraison, les produits livrés resteront la propriété de Florim Ceramique S.p.A. SB jusqu'au paiement intégral du prix.

### 11 SESSION DU CONTRAT

L'Acquéreur ne peut pas céder ses droits et obligations ni chacune des relations obligatoires nées du présent contrat sans l'accord écrit de Florim Ceramique S.p.A. SB : même dans ce cas, l'Acquéreur restera solidaire du cessionnaire vis-à-vis des obligations cédées.

### 12 PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE ET DISTRIBUTION SÉLECTIVE - LIMITES À LA REVENTE

Florim Ceramique S.p.A. SB est le titulaire et propriétaire légitime des exclusivités relatives aux marques, dessins et brevets d'invention. Pour garantir au mieux le respect des droits exclusifs de Florim Ceramique S.p.A. SB et les attentes du consommateur final en matière de caractéristiques qualitatives, Florim Ceramique S.p.A. SB gère la fourniture des produits par l'intermédiaire d'un système de distribution sélective. Les fournitures acquises auprès de Florim Ceramique S.p.A. SB et de ses points de vente sélectionnés agréés sont destinées à une installation auprès de l'utilisateur final; aucune autre forme de vente à des intermédiaires commerciaux autres que les utilisateurs finaux n'est autorisée, sauf autorisation préalable de Florim Ceramique S.p.A. SB stipulée par écrit. Toute revente de marchandise en violation de ce principe doit donc être considérée comme interdite et assortie à un usage illicite des droits de propriété industrielle et intellectuelle de Florim Ceramique S.p.A. SB, donnant droit à Florim Ceramique S.p.A. SB de demander la saisie de ladite marchandise auprès de son détenteur. Florim Ceramique S.p.A. SB se réserve le droit de poursuivre en justice quiconque sera impliquée dans des ventes non autorisées.

### 13 LOI APPLICABLE ET JURIDICTION COMPÉTENTE

Le contrat est régi par la loi italienne, y compris les Usages de branche de la Province de Modène. Le tribunal de Modène est exclusivement compétent pour tout litige relatif au contrat de fourniture entre Florim Ceramique S.p.A. SB et l'Acquéreur. Florim Ceramique S.p.A. SB garde néanmoins la faculté de saisir des juridictions concurrentes ou alternatives.

### 14 SÛRETÉ DANS LA CHAÎNE LOGISTIQUE

FLORIM CERAMIQUE S.p.A. SB, afin d'assurer la sûreté de la logistique internationale, demande à ses CLIENTS le respect des standards des rapports contractuels pour assurer la sûreté des biens et leur conformité aux normes de la OEA (Opérateur Economique Agrée - Douanes) dans tous les pays de l'Union Européenne. Les CLIENTS de Florim Ceramique S.p.A. SB s'engagent à veiller à ce que la marchandise prise en charge ou livrée soit expédiée ou transportée, stockée, préparée et chargée dans des dépôts sûres et sur des endroits, de chargement et d'expédition sûres, bien protégé contre possibles manipulations pas autorisée, et rutilisant que du personnel autorisée et possiblement bien qualifié.

L'ensemble des articles de ce catalogue sont vendus exclusivement par paquets entiers.

LE PRÉSENT CATALOGUE ANNULÉ ET REMPLACE LES PRÉCÉDENTS

## ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

### 1 VERTRAGSVORSCHRIFTEN

Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen gelten, vorbehaltlich schriftlich vereinbarter Änderungen oder Abweichungen, für alle Verkaufverträge zwischen Florim Ceramica S.p.A. SB und dem Käufer ohne ausdrückliche Bezugnahme auf sie. Die Abänderungen der allgemeinen Geschäftsbedingungen, die Angebote, die von unseren Handelsagenten oder anderen Vermittlern gewährten Gutschriften oder Nachlässe haben nur Gültigkeit, sofern sie von unserem Sitz schriftlich angenommen wurden.

### 2 GEGENSTAND DER LIEFERUNG

Die Lieferung umfasst nur die Materialien, Leistungen und Mengen, die in unserer Auftragsbestätigung angegeben sind. Der Text der Auftragsbestätigung von Florim Ceramica S.p.A. SB hat auf jeden Fall Vorrang gegenüber dem Text, der von dem eventuellen Angebot oder der Bestellung abweichen sollte.

### 3 AUFRAGSBESTÄTIGUNG

Falls in der Auftragsbestätigung von Florim Ceramica S.p.A. SB Unterschiede der darin aufgelisteten einzelnen Elemente gegenüber den Vereinbarungen oder Bestellungen bestehen, gilt die Bestätigung in ihrer abgefassten Form als angenommen, sofern der Käufer sie nicht binnen 7 Tagen nach Erhalt unserer Bestätigung schriftlich beanstandet hat.

### 4 PREISE

Die auf den Florim Ceramica S.p.A. SB -Preislisten angeführten Preise sind unverbindlich: Demzufolge behalten wir uns das Recht vor, sie für den Einzelverkauf vereinbarten Preise netto, gegen bar, Lieferung ab Werk. Sollten zwischen dem Bestelldatum (auch nach der Auftragsbestätigung) und dem Lieferdatum ein Kostenanstieg der Rohstoffe, Löhne, Brennstoffe, Herstellung, des Transports usw. auftreten, oder im Falle einer wesentlichen Änderung der Wechselkurse zwischen der Rechnungswährung und der lokalen Währung, kann Florim Ceramica S.p.A. SB den vereinbarten Preis erhöhen, indem er dies dem Käufer schriftlich, auch mittels E-Mail, mitteilt. Solite besagter Preis jedoch den bei der Bestellung vereinbarten Preis um 20% übersteigen, hat der Käufer die Möglichkeit, vom Vertrag zurückzutreten, indem er uns binnen der bindenden Frist von 10 Tagen nach Erhalt der Mitteilung bez. des Preisanstiegs seinen Willen per Einschreiben meldet. In Ermangelung dessen gilt der neue Preis als angenommen.

### 5 LIEFERUNGEN

Der Verkauf, sofern nicht schriftlich anders vereinbart, ist immer ab Florim Ceramica S.p.A. SB -Werk. Der Warentransport erfolgt auf Risiko und Gefahr des Käufers. Unsere Haftung endet mit der Übergabe an den Frachtführer, an den der Käufer nach angemessener Überprüfung eventuelle Beanstandungen zu richten hat. Auslandslieferungen auf dem See- oder Landweg werden auf der Grundlage der Fall zu Fall gewählten Bedingungen vorgenommen, die in den von der Internationalen Handelskammer gebilligten "Incoterms" aufgeführt sind.

### 6 LIEFERBEDINGUNGEN

Die Lieferbedingungen sind hinweisend: Eventuelle Lieferverzögerungen, Unterbrechungen, komplekte oder partielle Einstellungen der Lieferungen berechtigen weder zu einer Entschädigung noch zu einem Schadensersatz, sofern keine anderen schriftlichen Vereinbarungen vorliegen.

### 7 MUSTER

Die auf den veranschaulichenden Dokumenten von Florim Ceramica S.p.A. SB abgebildeten Angaben sowie die Eigenschaften der vom Letztnennannten dem Käufer zugesandten Muster und Modelle sind als ungefähre Angaben zu verstehen. Es handelt sich nicht um verbindliche Angaben, sofern sie nicht ausdrücklich als derartig im Angebot oder der schriftlichen Annahme von Florim Ceramica S.p.A. SB erwähnt wurden.

### 8 ZAHLUNGEN

Die Rechnungen von Florim Ceramica S.p.A. SB können am Tag der Lieferung ausgestellt werden, 14-tägig oder monatlich und sind netto innerhalb der vereinbarten Frist zu bezahlen. Jegliche Zahlungsverpflichtung zwischen den Vertragsparteien ist am Florim Ceramica S.p.A. SB -Sitz zu erfüllen. Eventuell an Handelsagenten, Vertreter oder Geschäftshelfer von Florim Ceramica S.p.A. SB geleistete Zahlungen verstehen sich so lange als nicht vorgenommen, bis die bezüglichen Summen bei Florim Ceramica S.p.A. SB eingehen. Die Bezahlung hat, vorbehaltlich anderer schriftlicher Vereinbarungen, unmittelbar nach der Lieferung beim Bankinstitut zu erfolgen, das von Florim Ceramica S.p.A. SB angegeben wurde. Jegliche Zahlungsverzögerungen oder -unregelmäßigkeiten geben Florim Ceramica S.p.A. SB das Recht, die Lieferungen einzustellen, oder die laufenden Verträge aufzulösen, auch wenn sie sich nicht auf die zutreffenden Zahlungen beziehen, sowie das Recht auf den Ersatz etwaiger Schäden. Florim Ceramica S.p.A. SB hat auf jeden Fall Anspruch auf die Verzugszinsen – ab der Zahlungsfrist und ohne die Notwendigkeit einer Inverzugssetzung – in der laut Gesetzesverordnung Nr. 231 vom 09.10.2002 vorgesehenen Höhe. Im Falle einer auch nur teilweise Nichterfüllung laufen die Verzugszinsen für den nicht bezahlten Betrag ab dem Tag der Lieferung, auch wenn als Zahlungsfrist ein späteres Datum vereinbart wurde. Keine Beanstandung oder Streitigkeit bezüglich der Warengüte, Mängel oder Defekte, oder jedes anderen Vertragsaspekts ist wirksam und kann in Betracht gezogen werden, und gleichermaßen kann keine Klage eingeleitet werden, sofern keine vollständige Bezahlung des Preises erfolgte (Klausel solve et repeate). Die Verrechnung mit eventuell entstandenen Forderungen nach Florim Ceramica S.p.A. SB ist unzulässig.

### 9 GARANTIEN UND BEANSTANDUNGEN

Die Qualität des Keramikmaterials wird auf der Grundlage der geltenden internationalen Rechtsvorschriften festgelegt, die auf die jeweilige Produktklasse Anwendung finden. Florim Ceramica S.p.A. SB garantiert nur die als erste Wahl geeignete Ware. Beanstandung über die nicht zur ersten Klasse gehörenden Waren (B-Wahl), kommerzielle, zweite, dritte, zweitwähnige Wahl, Lagerbestand, usw.) bleiben unberücksichtigt, wobei auf diese Materialien keine Art von Garantie, weder implizit noch explizit, erteilt wird. Der Käufer ist verpflichtet, die Ware binnen kurzer Zeit ab Erhalt auf Qualität und Quantität zu prüfen und bei einer Beanstandung diese schriftlich binnen spätestens 8 (acht) Tagen ab Warenerhalt mitzuteilen, da andernfalls jeglicher Anspruch verfällt. Wie ist Florim Ceramica S.p.A. SB für seine als angemessen betrachteten Überprüfungen verfügbar zu halten; jeder weitere Vergang (Rückerrstattung, Reparatur oder sonstiges) bedarf unserer vorherigen schriftlichen Genehmigung. Beanstandungen und Beantragungen von Garantieeinträgen nach erfolgter Verlegung werden nicht in Betracht gezogen, sofern sich der beanstandete Defekt als offensichtlich erweisen sollte (zum Beispiel Schlagstellen, Maßunterschiede, Tonabweichungen, usw.). Es wird präzisiert, dass die erste Wahl bis zu 5% fehlerhafte Fliesen enthalten und die Farbgebung des gelieferten Materials vom ausgestellten Muster abweichen darf, da Keramik von Natur aus unterschiedlich aussehen kann. Auf verborgene Fehler oder Mängel bezogene Beanstandungen sind schriftlich binnen 8 (acht) Tagen ab ihrer Feststellung und auf jeden Fall binnen einem Jahr ab Lieferung zu formalisieren, da andernfalls die Verwirkung jeglichen Anspruchs auf Garantie und Entschädigung droht. Die Mitteilung muss neben den Rechnungsdaten eine genaue Beschreibung des Mängels und einen Kostenvoranschlag der Reparatur oder Änderung des Produkts enthalten; in Ermangelung dieser Angaben wird die Beanstandung als nichtig betrachtet. Sollte sich die Beanstandung als unbegründet erweisen, muss der Käufer Florim Ceramica S.p.A. SB alle für die Überprüfung aufgebrachten Kosten (Reisen, Sachverständigenutlagen, usw.) vergüten. Die Pflicht von Florim Ceramica S.p.A. SB beschränkt sich auf jeden Fall allein auf den Ersatz nur der fehlerhaften Teile oder auf die Reparatur, mit ausdrücklichem Ausschluss anderweitiger Entschädigungen wie beispielsweise - aber nicht ausschließlich - für Kosten zur Beseitigung und Wiederherrichtung von Möbeln, Ausrüstungen, Maschinen, usw., entgangene Gewinne wegen Tätigkeitsunterbrechung oder -einstellung, Unannehmlichkeiten, Folgeschäden, usw. Das Vorhandensein fehlerhafter Fliesen setzt weder die Gute der Gesamtlieferung herab noch ist damit die Pflicht des Gesamtersatzes verbunden. Die zeitlichen Beschränkungen der Garantiedauer sind laut dem italienischen Bürgerlichen Gesetzbuch festgelegt.

### 10 EIGENTUMSVORHALT

Der Warenverkauf erfolgt mit der Klausel des Eigentumsvorbehalts; deshalb bleiben die gelieferten Produkte, sofern deren Bezahlung laut Vertragsvereinbarungen ganzlich oder teilweise nach der Lieferung zu erfolgen hat, bis zur volkommenen Bezahlung des Preises Eigentum von Florim Ceramica S.p.A. SB.

### 11 VERTRAGSABTRETUNG

Der Käufer darf seine Stellung im Vertrag oder in einzelnen, aus diesem herrührenden obligatorischen Verhältnissen ohne schriftliche Einwilligung von Florim Ceramica S.p.A. SB nicht abtreten; Auch in diesem Fall haftet der Käufer weiterhin mit dem Obernehmer solidarisch für die abgetretenen Verpflichtungen.

### 12 GEWERBLICHES EIGENTUM UND SELEKTIVER VERTRIEB BESCHRÄNKUNGEN BEIM WEITERVERKAUF

Florim Ceramica S.p.A. SB ist Inhaber und rechtmäßiger Besitzer von Allreinrechten bezüglich Marken, Zeichnungen und Erfinderpatenten. Um die Beachtung der Alleinrechte von Florim Ceramica S.p.A. SB und die Ansprüche der Endkunden im Hinblick auf die erwarteten Güteegenschaften auf ein Höchstmaß gewährleisten zu können, liefert Florim Ceramica S.p.A. SB seine Produkte im Rahmen eines selektiven Vertriebssystems. Die von Florim Ceramica S.p.A. SB und seinen dazu beitragenden selektiven Verkaufsstellen gelieferte Produkte sind für die Verlegung bei Endbenutzern bestimmt. Eine andere Form des Weiterverkaufs an weitere Handelsvertreter, die nicht den Endbenutzern entsprechen, ist ohne vorherige schriftliche Einwilligung von Florim Ceramica S.p.A. SB unzulässig. Die Ware, denen Weiterverkauf trotz dieses Verbots erfolgte, ist somit als unzulässig zu betrachten und einem unerlaubten Gebrauch der gewerblichen und geistigen Eigentumsrechte von Florim Ceramica S.p.A. SB gleichzusetzen, wobei Florim Ceramica S.p.A. SB berechtigt ist, die Beschlagsnahme bei jedem Besitzer zu beantragen. Florim Ceramica S.p.A. SB behält sich das Recht vor, gegen all diejenigen gerichtlich vorzugehen, die an einem unbefugten Weiterverkauf beteiligt sind.

### 13 VERTRAGSGESETZ – ZUSTÄNDIGES GERICHT

Der Vertrag ist durch das italienische Gesetz, einschließlich der Branchengewohnheiten der Provinz Modena, geregelt. Für jegliche aus dem Liefervertrag herrührende Streitigkeit sowohl seitens Florim Ceramica S.p.A. SB als auch des Käufers ist allein das Gericht Modena zuständig. Es ist jedoch in der Fakultät von Florim Ceramica S.p.A. SB, konkurrenzende oder alternative Foren anzurufen.

### 14 SICHERHEIT DES LOGISTISCHEN ABLAUFES

Um die Sicherheit des internationalen Logistikablaufs zu gewährleisten, verlangt Florim Ceramica S.p.A. SB von seinen KUNDEN, dass sie sich an die Standardanforderungen halten, um die Sicherheit von Waren in ihren Beziehungen zu gewährleisten und um die Einhaltung mit dem AEO – Authorized Economic Operator – Zollwesen, in der gesamten Europäischen Gemeinschaft sicherzustellen. Die Florim Ceramica S.p.A. SB-KUNDEN verpflichten sich, zu gewährleisten, dass die übernommenen oder gelieferten Waren in sicherem Gelände und in sicheren Lade- und Versandbereichen versandt, transportiert, gelagert oder verladen, und vor unbefugter Manipulation geschützt werden, wobei nur autorisierte und entsprechend ausgebildetes Personal eingesetzt werden darf.

Alle Artikel dieser Preisliste werden nur in ganzen Kartons verkauft.

**DIE VORLIEGENDE PREISLISTE ANNULLIERT UND ERSETZT DIE VORHERIGEN PREISLISTEN.**

## CONDICIONES GENERALES DE VENTA

### 1 NORMATIVA CONTRACTUAL

Salvo modificaciones o derogaciones acordadas por escrito, las presentes condiciones generales disciplinan todos los contratos de venta entre Florim Ceramiche S.p.A. SB y el Comprador sin necesidad de una referencia expresa a ellos. Las variaciones de las condiciones generales de venta, ofertas, bonificaciones o descuentos, acordados por nuestros agentes o por otros intermediarios, solo son válidas previa aceptación escrita de nuestra empresa.

### 2 OBJETO DEL SUMINISTRO

El suministro comprende solamente los materiales, prestaciones y cantidades especificados en nuestra confirmación de pedido. El texto de la confirmación de pedido de Florim Ceramiche S.p.A. SB prevalecerá siempre sobre el texto de cualquier oferta o pedido.

### 3 CONFIRMACIÓN DE PEDIDO

Si la confirmación de pedido de Florim Ceramiche S.p.A. SB difiere de los acuerdos o pedidos en cuanto a los elementos que la componen, el Comprador podrá enviar la correspondiente reclamación por escrito en el plazo de 7 días a partir de la recepción de nuestra confirmación; en caso contrario, esta se considerará aceptada tal como ha sido redactada. Si el lugar de entrega de la mercancía es diferente del indicado en la confirmación de pedido, el cliente se compromete a comunicarlo a Florim Ceramiche S.p.A. SB antes del día previsto para el retiro en la sede de esta última. Dicha comunicación se debe realizar por correo, telefax o correo electrónico, y debe incluir los datos identificativos del destinatario de los bienes y del lugar en el que se debe realizar la entrega. En defecto de esta comunicación, el destino indicado originalmente se considera tácitamente confirmado.

### 4 PRECIOS

Los precios indicados en las listas Florim Ceramiche S.p.A. SB no son vinculantes; en consecuencia, nos reservamos el derecho a modificarlos antes de la aceptación del pedido. Los precios acordados para cada venta son netos, con pago en efectivo y entrega franco fábrica, salvo acuerdo escrito en contrario. Si entre la fecha del pedido (incluso después de la confirmación de pedido) y la fecha de entrega se verificaran aumentos en los costes de las materias primas, mano de obra, combustibles, gastos de producción, transporte, etc., y en caso de variaciones importantes en los tipos de cambio entre la divisa de facturación y la divisa interna, Florim Ceramiche S.p.A. SB podrá aumentar el precio acordado, comunicándolo por escrito al Comprador (también por telefax o correo electrónico). Si dicho precio supera en un 20% el acordado en el momento del pedido, el Comprador podrá rescindir el contrato, comunicando su decisión por correo certificado en el plazo perentorio de 10 días a partir de la recepción de la notificación de aumento de precio. En su defecto, el nuevo precio se considerará aceptado.

### 5 ENTREGAS

La venta, salvo acuerdo escrito en sentido contrario, siempre es franco fábrica Florim Ceramiche S.p.A. SB. La mercancía viaja a cargo y riesgo del Comprador. Toda responsabilidad nuestra cesa en el momento de la entrega al transportista, ante el cual, una vez realizados los controles necesarios, el Comprador deberá plantear sus eventuales reclamaciones. Los envíos al exterior, por vía marítima o terrestre, se realizan según las condiciones establecidas en cada caso, indicadas en los "Incoterms" aprobados por la Cámara de Comercio Internacional.

### 6 PLAZOS DE ENTREGA

Los plazos de entrega tienen carácter indicativo: eventuales retrasos de las entregas, interrupciones y suspensiones totales o parciales de los suministros no darán derecho a indemnizaciones o resarcimientos de daños, salvo acuerdo escrito en contrario.

### 7 MUESTRAS

Los datos indicados en los documentos ilustrativos de Florim Ceramiche S.p.A. SB, así como las características de las muestras y modelos enviados por este último al Comprador, tienen carácter indicativo. Estos datos no tienen valor vinculante, excepto en la medida en que hayan sido expresamente mencionados como tales en la oferta o en la aceptación escrita de Florim Ceramiche S.p.A. SB.

### 8 PAGOS

Las facturas de Florim Ceramiche S.p.A. SB pueden ser emitidas el día de suministro, con cadencia quincenal o mensual y su importe neto debe ser pagado en el plazo acordado. Todas las obligaciones de pago entre las partes contrayentes se deben cumplir en la sede de Florim Ceramiche S.p.A. SB. Eventuales pagos efectuados a agentes, representantes o auxiliares de comercio de Florim Ceramiche S.p.A. SB no se considerarán realizados hasta el momento en que las sumas correspondientes sean acreditadas a Florim Ceramiche S.p.A. SB. Salvo acuerdo escrito en contrario, el pago se deberá realizar en el momento de la entrega, en el banco indicado por Florim Ceramiche S.p.A. SB. Cualquier retraso o irregularidad en el pago da a Florim Ceramiche S.p.A. SB derecho a suspender los suministros o a resolver los contratos en curso, incluso si no corresponden a los pagos incumplidos, así como al resarcimiento de los eventuales daños. En todo caso, a partir del vencimiento del pago y sin necesidad de declaración de mora, Florim Ceramiche S.p.A. SB tiene derecho a percibir los intereses de mora en la medida prevista por el decreto legislativo N.º 231 del 09/10/2002. En caso de incumplimiento, incluso parcial, los intereses de mora sobre el importe no pagado se calcularán a partir del día de la entrega, incluso si el plazo de pago había sido acordado en una fecha posterior. Ninguna reclamación o controversia inherente a la calidad de la mercancía, imperfecciones, defectos o cualquier otro aspecto del contrato será eficaz ni podrá ser tomada en consideración, y ninguna acción podrá ser iniciada, hasta el pago integral del precio (cláusula solve et repeate). No se admiten compensaciones con eventuales créditos de cualquier naturaleza ante Florim Ceramiche S.p.A. SB.

### 9 GARANTÍAS Y RECLAMACIONES

La calidad del material cerámico se define sobre la base de las normas internacionales aplicables a la clase de producto correspondiente. Florim Ceramiche S.p.A. SB garantiza solo la mercancía de primera calidad. Reclamaciones relativas a mercancía de otras calidades (calidad B, comercial, segunda, tercera, secundaria, existencias, etc.) no serán tomadas en consideración, ni se dará ningún tipo de garantía—implícita o explícita—sobre dicho material. El Comprador tiene la obligación de verificar la calidad y cantidad de la mercancía en breve plazo después de su recepción y, en caso de reclamaciones, de comunicarla por escrito en el plazo de 8 (ocho) días a partir de la recepción, bajo pena de caducidad de cualquier derecho. El material considerado defectuoso deberá ser puesto a disposición de Florim Ceramiche S.p.A. SB para los controles que considere necesarios; cualquier otra acción (restitución, reparación, etc.) deberá ser autorizada previamente por Florim Ceramiche S.p.A. SB en forma escrita. Las reclamaciones y solicitudes de intervención en garantía después de la colocación no serán consideradas en el caso de que el defecto reclamado resulte manifiesto (por ejemplo: desportilladuras, defectos dimensionales, diferencias de tono, etc.). Se señala que la primera calidad puede contener hasta un 5% de baldosas defectuosas y que el tono del material suministrado puede diferir de la muestra expuesta, dado que la cerámica es intrínsecamente variable en su aspecto. Las reclamaciones por defectos o imperfecciones ocultos deberán ser formalizadas por escrito en el plazo de 8 (ocho) días a partir de su descubrimiento y, en todo caso, en el plazo de un año a partir de la entrega, bajo pena de caducidad de cualquier derecho a garantía y resarcimiento. Además de los datos de facturación, la comunicación deberá contener una precisa descripción del defecto y un presupuesto de los costes de reparación o modificación del producto; en ausencia de estos datos, la reclamación se considerará nula. Si la reclamación resulta infundada, el Comprador deberá resarcir a Florim Ceramiche S.p.A. SB todos los gastos realizados para la verificación (viajes, peritajes, etc.). En todo caso, la obligación de Florim Ceramiche S.p.A. SB se limita a la sustitución de las piezas defectuosas o a la reparación, quedando expresamente excluidas otras indemnizaciones, como - a título indicativo, no limitativo - costes de desplazamiento y recolocación de mobiliario, equipo, maquinaria, etc., lucro cesante debido a la interrupción o suspensión de actividades, molestias, daños indirectos, etc. La presencia de baldosas defectuosas no afecta la calidad del suministro en su conjunto, ni comporta la obligación de su sustitución integral. La duración de la garantía es la establecida por el código civil italiano.

### 10 RESERVA DE DOMINIO

La venta de la mercancía se realiza con cláusula de reserva de dominio; por lo tanto, si los acuerdos contractuales prevén que el pago debe ser realizado -total o parcialmente- después de la entrega, los productos entregados seguirán siendo propiedad de Florim Ceramiche S.p.A. SB hasta el pago integral del precio.

### 11 CESIÓN DEL CONTRATO

El Comprador no puede ceder su posición en el contrato ni en relaciones obligatorias eventualmente derivadas del mismo, sin la aceptación escrita de Florim Ceramiche S.p.A. SB. En tal caso, el Comprador seguirá siendo responsable solidariamente con el cesionario de las obligaciones cedidas.

### 12 PROPIEDAD INDUSTRIAL Y DISTRIBUCIÓN SELECTIVA - LÍMITES DE REVENTA

Florim Ceramiche S.p.A. SB es titular y legítimo poseedor de la exclusividad de las marcas, dibujos y patentes de invención. Con el objetivo de garantizar adecuadamente el respeto de los derechos exclusivos de Florim Ceramiche S.p.A. SB, así como las expectativas de los consumidores finales en cuanto a las características cualitativas previstas, Florim Ceramiche S.p.A. SB controla la distribución de sus productos mediante un sistema de distribución selectiva. Los suministros enviados por Florim Ceramiche S.p.A. SB y por los puntos de venta autorizados están destinados a la instalación por parte del usuario final; no está permitida ninguna forma de reventa a otros intermediarios comerciales, diferentes de los usuarios finales, salvo previa autorización escrita de Florim Ceramiche S.p.A. SB. Por lo tanto, la reventa de mercancía que viole esta prohibición se debe considerar no permitida y equiparada a un uso ilícito de los derechos de propiedad industrial e intelectual de Florim Ceramiche S.p.A. SB, con derecho de esta última a solicitar la incautación de la mercancía a cualquier poseedor. Florim Ceramiche S.p.A. SB se reserva el derecho a proceder judicialmente contra todo aquél que esté involucrado en reventas no autorizadas.

### 13 LEY DEL CONTRATO - TRIBUNAL COMPETENTE

El contrato está disciplinado por la ley italiana, incluidos los Usos del Sector de la Provincia de Módena. Para cualquier controversia derivada del contrato de suministro, tanto por parte de Florim Ceramiche S.p.A. SB como por parte del Comprador, tiene competencia exclusiva el Tribunal de Módena. No obstante, es facultad de Florim Ceramiche S.p.A. SB recurrir a foro competidores o diferentes.

### 14 SEGURIDAD DE LA CADENA LOGÍSTICA

Florim Ceramiche S.p.A. SB, con la finalidad de garantizar la seguridad de la cadena logística internacional, les rugea a sus propios CLIENTES el respeto de unos requisitos estandar para garantizar la seguridad de las mercancías objeto de relaciones contractuales y para garantizar su conformidad con la normativa AEO - Operador Económico Autorizado - Aduanas, en toda la Comunidad Europea. Los CLIENTES de Florim Ceramiche S.p.A. SB se comprometen a garantizar que las mercancías recogidas en consigna o consignadas sean expedidas o transportadas, almacenadas, preparadas o cargadas en locales seguros y en zonas de carga y expedición seguras, protegidas contra manumisiones no autorizadas, utilizando solo personal interno autorizado y oportunamente instruido.

**Todos los artículos del presente listín se venden exclusivamente en cajas completas.**

**EL PRESENTE LISTÍN ANULA Y SUSTUYE LOS LISTINES ANTERIORES.**

**Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati.**

Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown.

Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées.

Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben.

El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.











**Florim Ceramiche S.p.A. SB**  
Via Canaleto, 24 /41042 Fiorano Modenese (MO) / T. +39 0536 840111 / [florim.com](http://florim.com)